



«АККРЕДИТТЕУ ЖӘНЕ РЕЙТИНГТІҢ  
ТӘУЕЛСІЗ АГЕНТТІГІ» КЕМ

НУ «НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО  
АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА»

INDEPENDENT AGENCY FOR  
ACCREDITATION AND RATING

# ОТЧЕТ

о результатах работы внешней экспертной комиссии по оценке на соответствие стандартам специализированной аккредитации образовательных программ 6В02189 Мода и дизайн костюма, 6В02187 Графика, 7М02124 Станковая графика, 6В02138 Книжная графика

**РГУ «Казахская национальная академия искусств  
имени Т.К. Жургенова» МКС РК  
с «10» по «12» декабря 2020 года**

**НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА**  
**Внешняя экспертная комиссия**

*Адресовано  
Аккредитационному  
совету НААР*

**ОТЧЕТ**

**о результатах работы внешней экспертной комиссии по оценке  
на соответствие стандартам специализированной аккредитации  
образовательных программ 6В02189 Мода и дизайн костюма,  
6В02187 Графика, 7М02124 Станковая графика, 6В02138 Книжная графика**

**РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Т.К. Жургенова» МКС РК**

**с «10» по «12» декабря 2020 года**

**г. Алматы**

**«12» декабря 2020 года**

## СОДЕРЖАНИЕ

(I) СПИСОК ОБОЗНАЧЕНИЙ И СОКРАЩЕНИЙ.....	3
(II) ВВЕДЕНИЕ.....	4
(III) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	5
(IV) ОПИСАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕЙ ПРОЦЕДУРЫ АККРЕДИТАЦИИ.....	5
(V) ОПИСАНИЕ ВИЗИТА ВЭК.....	7
(VI) СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ АККРЕДИТАЦИИ	10
6.1. Стандарт «Управление образовательной программой».....	10
6.2. Стандарт «Управление информацией и отчетность».....	12
6.3. Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы».....	15
6.4. Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ».....	18
6.5. Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости».....	21
6.6. Стандарт «Обучающиеся».....	24
6.7. Стандарт «Профессорско-преподавательский состав».....	27
6.8. Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов».....	31
6.9. Стандарт «Информирование общественности».....	34
6.10. Стандарт «Стандарты в разрезе отдельных специальностей».....	35
(VII) ОБЗОР СИЛЬНЫХ СТОРОН/ ЛУЧШЕЙ ПРАКТИКИ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ.....	38
(VIII) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА.....	39
Приложение 1. Оценочная таблица «ПАРАМЕТРЫ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПРОФИЛЯ».....	40

## **(I) СПИСОК ОБОЗНАЧЕНИЙ И СОКРАЩЕНИЙ**

МОН РК	Министерство образования и науки Республики Казахстан
МКС РК	Министерство культуры и спорта Республики Казахстан
РГУ	Республиканское государственное учреждение
КазНАИ	Казахская национальная академия искусств
НПД	нормативно-правовые документы
ОП	образовательная программа
ООД	общеобразовательные дисциплины
БД	базовые дисциплины специальности
ПД	профилирующие дисциплины
ОР	офис регистратора
ТУПл	типовой учебный план специальности
РУПл	рабочий учебный план
РО	результаты обучения
МОП	модульная образовательная программа
НИР	научно-исследовательская работа
ППС	профессорско-преподавательский состав
УМКД	учебно-методический комплекс дисциплины
УМКС	учебно-методический комплекс специальности
СРОП	самостоятельная работа обучающегося с преподавателем
ЕНТ	единое национальное тестирование
КТ	комплексное тестирование
СРО	самостоятельная работа обучающегося
НИРС	научно-исследовательская работа студента
ГАК	Государственная аттестационная комиссия
НТЛ	научно-творческая лаборатория
НИИ	научно-исследовательский институт
НПЦПВО	научно-практический центр послевузовского образования
ИУП	индивидуальный учебный план
КЭД	каталог элективных дисциплин
ТОО	товарищество с ограниченной ответственностью
SWOT	Strengths Weakness Opportunities Threats

## **(II) ВВЕДЕНИЕ**

В соответствии с приказом №128-20-ОД от 16.11.2020 г. Независимого агентства аккредитации и рейтинга, в период с 10 по 12 декабря 2020 года внешней экспертной комиссией проводилась внешняя оценка соответствия образовательных программ бакалавриата и магистратуры: 6B02189-Мода и дизайн костюма; 6B02187-Графика; 6B02138-Книжная графика; 7M02124-Станковая графика РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Т.К. Жургенова» (г. Алматы) стандартам специализированной аккредитации НААР (№10-17-ОД от 24 февраля 2017 г., издание пятое).

Отчет внешней экспертной комиссии (ВЭК) содержит оценку представленных образовательных программ критериям НААР, рекомендации ВЭК по дальнейшему совершенствованию оцениваемых образовательных программ и параметры профиля оцениваемых образовательных программ.

### **Состав ВЭК:**

*Председатель комиссии* – Турткараева Гульнар Баяновна, к.п.н., доцент, руководитель службы стратегического планирования, аккредитации и менеджмента качества Кокшетауского университета имени Ш. Уалиханова (г. Кокшетау, Республика Казахстан).

*Зарубежный эксперт* – Димитров Димитър Веселинов, д.фиол.н., профессор Софийского университета Святого Климента Охридского (София, Болгария).

*Зарубежный эксперт* – Леонтьева Татьяна Викторовна, к.п.н., доцент, проректор по учебной работе Казанского государственного университета культуры (г. Казань, Республика Татарстан).

*Национальный эксперт* – Ибрагимов Аман Илесович, к.п.н., и.о. доцента Казахского национального педагогического университета имени Абая (г. Алматы, Республика Казахстан).

*Национальный эксперт* – Кайнбаева Жамила Советовна, к.п.н., заведующий кафедрой изобразительного искусства и дизайна Западно-Казахстанского университета имени М. Утемисова (г. Уральск, Республика Казасхатан).

*Национальный эксперт* – Дузмагамбетов Ерболат Аблазиевич, директор центра оценки образовательных программ Актюбинского регионального университета имени К. Жубанова (г. Актобе, Республика Казахстан).

*Национальный эксперт* – Кузбакова Гульнара Жанабергеновна, кандидат искусствоведения, музыковед, доцент кафедры музыковедения и композиции Казахского национального университета искусств, член ICTM (International Council of Traditional Music) (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

*Национальный эксперт* – Оразалы Жанибек Нурбекович, преподаватель Казахского национального университета искусств (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

*Национальный эксперт* – Лана Болат, магистр, руководитель хореографического коллектива «Алтын батыр», президент Общественного фонда по развитию степ танца в Республике Казахстан (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

*Работодатель* – Пилипенко Юрий Александрович, председатель Международной ассоциации производителей товаров и услуг «Ехrobest» (г. Алматы, Республика Казахстан).

*Студент* – Есім Әділет Ардақұлы (Есим Адлет Ардакович), обучающийся 3 курса ОП «5B040600 Режиссура игрового кино» Казахского национального университета искусств (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

*Координатор НААР* – Ниязова Гулияш Балкеновна, руководитель проекта по проведению институциональной и специализированной аккредитации вузов (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

### **(III) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Т. К. Жургенова» МКС РК является многоступенчатым многопрофильным учебным заведением, признанным центром подготовки творческой интеллигенции, выпускники которого составляют золотой фонд мировой и национальной культуры и искусства.

Приоритетными задачами академии являются подготовка высококвалифицированных специалистов в области искусства, создающих культурный имидж государства, разработка инновационных технологий по различным направлениям искусства, прохождение национальной и международной аккредитации.

Академическая политика КазНАИ имени Т.К. Жургенова разработана в соответствии с НПА. Цель Академической политики – обеспечить реализацию студентоориентированного обучения и повышение качества образования посредством продуманной системы мер, правил и процедур по планированию и управлению образовательной деятельностью, и эффективной организации учебного процесса. Стратегическая цель кафедры направлено на углубление развития ОП «Мода и дизайн костюма», «Графика» как современного учебно-творческого кластера, предназначенного для подготовки высококвалифицированных специалистов с высшим и послевузовским образованием в сфере графики, удовлетворяющего запросы внутреннего и внешнего рынка труда.

КазНАИ имени Т.Жургенова имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности №KZ71LAA00005325 от 14 июня 2015 года, выдана Комитетом по контролю в сфере образования и науки МОН РК (Приложение 1).

Подготовку обучающихся аккредитуемых образовательных программ осуществляют на факультете «Живопись, скульптура и дизайн». Выпускающими являются кафедры: «Мода и дизайн костюма» - 6В02189-Мода и дизайн костюма; «Изящные искусства» – 6В02187-Графика, 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика. Подготовка специалистов осуществляется по двум ступеням: бакалавриат, магистратура.

По бакалавриату обучение ведется по очной форме на двух языках (казахский, русский) на базе общего и среднего профессионального образования. Продолжительность обучения – 4 года (на базе общего), на базе среднего профессионального образования – 3 года. Выпускники данной специальности получают академическую степень бакалавра. По магистратуре обучение ведется по очной форме на двух языках (казахский, русский), продолжительностью 2 года – по научно-педагогическому направлению, 1 год по профильному направлению и по завершении получают академическую степень магистра искусств.

Преподаватели аккредитуемых образовательных программ 6В02189-Мода и дизайн костюма, ОП 6В02187-Графика, 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика являются ведущими, признанными профессиональным сообществом художниками.

### **(IV) ОПИСАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕЙ ПРОЦЕДУРЫ АККРЕДИТАЦИИ**

Оцениваемая ОП 6В02189-Мода и дизайн костюма создана на основе ОП 5В041000-Сценография (дизайн одежды), аккредитованной НААР в 2015 году на 5 лет, ОП 6В02187-Графика обновлена с изменением шифра ОП 5В041400-Графика, ОП 6В02138-Книжная графика создана на базе ОП 5В041400-Графика, аккредитованной в

2015 году на 5 лет. ОП 7М02124-Станковая графика проходит реаккредитацию после аккредитации ОП на 5 лет в 2015 году. Предыдущее название ОП 6М041400 Графика.

Приводим описание предыдущей процедуры аккредитации и выполнение аккредитуемых ОП рекомендаций ВЭК НААР.

В соответствии с приказом Независимого агентства аккредитации и рейтинга в период с 10 по 12 декабря 2015г. в КазНАИ им. Т.Жургенова внешней экспертной комиссией проводилась оценка соответствия ОП 5В041400/6М041400-Графика», 5В041000/6М041000-Сценография стандартам специализированной аккредитации НААР.

На заседании Аккредитационного совета НААР от 24 декабря 2015 года было принято решение о специализированной аккредитации вышеперечисленной образовательной программы сроком на 5 лет.

По итогам оценки ВЭК по ОП 5В041400/6М041400-Графика», 5В041000/6М041000-Сценография были даны следующие рекомендации:

*По стандарту «Управление образовательной программой»*

- совершенствовать процессы измерения и анализа результатов реализации образовательной программы;
- ввести в состав ученого совета и других коллегиальных органов управления представителей обучающихся;
- осуществлять регулярный мониторинг динамики показателей и параметров организации учебного процесса и использовать результаты анализа хода реализации ОП для совершенствования программы развития ОП.

*По стандарту «Специфика образовательной программы»*

- обновить содержание элективных дисциплин в соответствии с результатами актуальных научно-исследовательских работ, а также современными мировыми профессиональными и техническими достижениями в области культуры и искусства;
- более активно внедрять результаты научных исследований в образовательный процесс;
- расширить связи с казахстанскими и зарубежными партнерами для создания совместных образовательных программ и впоследствии двудипломного образования.

*По стандарту «Профессорско-преподавательский состав и эффективность преподавания»*

- совершенствовать мониторинг деятельности ППС, систематически проводить оценки компетентности преподавателей и комплексную оценку качества преподавания;
- создать эффективную систему стимулирования написания авторских учебников и пособий на казахском языке, проведения фундаментальных и прикладных исследований.

*По стандарту «Обучающиеся»*

- увеличить число обучающихся, вовлеченных в научно-исследовательскую работу, в том числе за счет активации деятельности студенческих научных сообществ.

*По стандарту «Ресурсы, доступные образовательным программам»*

- внедрить автоматизированную систему сбора, накопления и хранения информации по текущему, рубежному и итоговому контролю и уровню учебных достижений обучающихся.

*По стандарту «Стандарты в разрезе отдельных специальностей»*

- нет.

С целью выполнения указанных рекомендаций разработаны планы мероприятий по их реализации. Итоги реализации нашли отражение в Отчетах по выполнению рекомендаций ВЭК по оценке на соответствие требованиям стандартов специализированной аккредитации образовательных программ КазНАИ им. Т.Жургенова, представленных в НААР в установленные сроки.

Постаккредитационный мониторинг проводился в рамках плана мероприятий по реализации рекомендаций ВЭК и осуществлялся в соответствии с критериями его проведения.

В ходе визита экспертная группа удостоверилась в том, что руководство академии и ППС осуществляют запланированные мероприятия по реализации следующих рекомендаций.

В ходе работы было проанализировано содержание деятельности КазНАИ им. Т.К.Жургенова в постаккредитационный период в рамках реализации рекомендаций ВЭК НААР по стандартам специализированной аккредитации.

За отчетный период проведена следующая работа:

Усовершенствованы процессы измерения и анализа результатов реализации образовательной программы, динамики показателей и параметров организации учебного процесса, что подтверждается имеющимся отчетами по мониторингу результатов обучения студентов, проводимого два раза в год - по результатам первого и второго семестров. Данный процесс включает в себя и мониторинг реализации планов развития образовательных программ по учебной, учебно-методической и организационно-методической работе, текущий контроль учебного процесса.

Значительно обновлено содержание элективных дисциплин в соответствии с результатами научно-исследовательских работ, а также достижениями в области культуры и искусства, что нашло отражение в КЭД.

Внедрены результаты научных исследований ППС в образовательный процесс бакалавриата и магистратуры.

Расширено участие обучающихся в научно-исследовательских проектах, реализуемых ППС путем написания и защиты дипломных работ и проектов, участи в научных семинарах, конференциях, с последующей публикацией в сборниках научных трудов.

Введены в состав Ученого совета и других коллегиальных органов управления представители обучающихся.

Таким образом, можно заключить, что рекомендации, вынесенные ВЭК НААР по ОП 5B041400/6M041400-Графика», 5B041000/6M041000-Сценография реализованы и можно проводить специализированную реаккредитацию.

## **(V) ОПИСАНИЕ ВИЗИТА ВЭК**

Работа внешней экспертной комиссии в РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Т.К. Жургенова» была организована в формате онлайн, в соответствии с программой визита ВЭК и руководством по организации и проведению on-line визита внешней экспертной комиссии (в том числе визита экспертной группы по постаккредитационному мониторингу) на период действия ограничительных мер в связи с пандемией COVID-19.

Работа ВЭК осуществлялась на основании Программы визита экспертной комиссии по критериям НААР образовательных программ в РГУ «Казахская национальная академия искусств имени Т.К. Жургенова» в период с 10 по 12 декабря 2020 года.

С целью координации работы ВЭК 9 декабря 2020 года состоялось установочное онлайн собрание, в ходе которого были распределены полномочия между членами комиссии, уточнен график визита, достигнуто согласие в вопросах выбора методов экспертизы.

В соответствии с требованиями стандартов Программа визита охватила онлайн-встречи с ректором, проректорами по направлениям деятельности, руководителями структурных подразделений университета, заведующими кафедрами Мода и дизайн



костюма и Изыщные искусства, деканом факультета живопись, скульптура и дизайн, преподавателями, обучающимися, выпускниками, работодателями оцениваемых ОП.

Всего во встречах по ОП 6В02189-Мода и дизайн костюма, 6В02187-Графика, 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика приняло участие 40 человек (таблица 1).

Таблица 1.Сведения о сотрудниках, обучающихся, выпускников и работодателей, принявших участие вонлайн встречах с ВЭК НААР

<b>Категория участников</b>	<b>Количество</b>
Ректор	1
Проректоры	3
Руководители подразделений	13
Деканы факультетов	1
Заведующие кафедрами	2
ППС по кластеру	5
Выпускники ОП	4
Обучающиеся по кластеру	7
Работодатели	2
<b>Всего</b>	<b>40</b>

Встречи ВЭК с целевыми группами проходили в соответствии с уточненной программой визита, с соблюдением установленных временных рамок. Со стороны коллектива РГУ КазНАИ имени Т. Жургенова было обеспечено присутствие всех лиц, указанных в приложениях к программе визита.

Членами ВЭК были посещены объекты, являющиеся базами практик. Так, организовано посещение баз практик образовательных программ уровня бакалавриата:

- ТОО «Алматы кітап»
- ТОО «КазСПО-Н»

Во время онлайн экскурсии члены ВЭК ознакомились с состоянием материально-технической базы, посетили учебные аудитории, специализированные кабинеты аккредитуемых ОП.

В рамках визита ВЭК было организовано посещение занятий (Таблица 2)

Таблица 2. Посещение учебных занятий:

Ф.И.О. эксперта	ФИО преподавателя, идентификатор и пароль	ОП/Дисциплина	Время проведения занятий	Группа, курс
Ибрагимов А.И..	Нурмагамбетова К.А. ID: 92646807535 Пароль: 070707	6B02189 Мода и дизайн костюма/ Проект	11.05-11.55	3 курс 1 группа
	Бекибаева Г.Д. ID: 98938295912 Пароль: 414540	6B02189 Мода и дизайн костюма/ Управление брендом	12.00-12.50	4 курс
Кайнбаева Ж.С.	Джумағұлов М.О. ID: 93838656615 Пароль: 130344	6B02187 Графика / Анатомический рисунок	11.05-11.55	4 курс
Дузмагамбетов Е.А.	Шукирбеков К. ID: 94150418921 Пароль: 621733	6B02138 Книжная графика/ Композиция станковой графики	12.00-12.50	5 курс

Мероприятия, запланированные в рамках онлайн визита ВЭК НААР, способствовали подробному ознакомлению экспертов с учебной инфраструктурой академии, материально-техническими ресурсами в разрезе образовательных программ бакалавриата и магистратуры.

Внешними экспертами была запрошена и проанализирована рабочая документация университета. Наряду с этим, эксперты изучили интернет-позиционирование университета посредством официального сайта вуза.

Это позволило членам ВЭК НААР провести независимую оценку соответствия данных, изложенных в отчетах по самооценке образовательных программ университета, критериям стандартов специализированной аккредитации НААР.

Было проведено анкетирование профессорско-преподавательского состава, студентов и магистрантов.

Для работы ВЭК были созданы все условия, организован доступ ко всем необходимым информационным ресурсам.

В рамках запланированной программы рекомендации по улучшению деятельности КазНАИ имени Т.Жургенова, разработанные ВЭК по итогам экспертизы, были представлены на встрече с руководством 12 декабря 2020 г.

## (VI) СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ АККРЕДИТАЦИИ

### 6.1. Стандарт «Управление образовательной программой»

#### *Доказательная часть*

Казахская национальная академия искусств имени Т.К. Жургенова имеет опубликованную Академическую политику на официальном сайте <https://kaznai.kz/document-kaznai/> утвержденную Ученым советом РГУ «Казахской национальной академии искусств имени Т.К.Жургенова» МКС РК от «27» августа 2020 года № 1.

Цель Политики обеспечение реализации студентоориентированного обучения и повышение качества образования посредством продуманной системы мер, правил и процедур по планированию и управлению образовательной деятельностью, и эффективной организации учебного процесса.

Как отмечается в Политике в области качества от 28.09.2019 г., академия полностью привержена принципам и практике передового опыта и соответствует требованиям стандарта ISO 9001: 2015 «Система менеджмента качества. Требования».

Образовательная деятельность осуществляется на основании государственной лицензии № 0137419 серия АБ, от 03 февраля 2010 года, со сроком действия лицензии без ограничения.

Аккредитуемые ОП согласованы с нормативными документами Республики Казахстан в сфере образования, науки и культуры. Среди которых: Стратегия «Казахстан - 2050», Концепции культурной политики Республики Казахстан и многие другие.

ППС кафедры активно участвуют в официальных мастер-классах при международно-научно-практической конференции, конгрессах, симпозиумах и выставках. Также о творчестве каждого ППС можно ознакомиться на официальном сайте ВУЗа <https://kaznai.kz/category/%d1%82%d0%b2%d0%be%d1%80%d1%87%d0%b5%d1%81%d0%ba%d0%b0%d1%8f%d0%b4%d0%b5%d1%8f%d1%82%d0%b5%d0%bb%d1%8c%d0%bd%0%be%d1%81%d1%82%d1%8c/%d1%82%d0%b2%d0%be%d1%80%d1%87%d0%b5%d1%81%d0%ba%d0%b8%d0%b5-%d1%80%d0%b0%d0%b1%d0%be%d1%82%d1%8b/>

Развитие культуры гарантии качества, реализуемых ОП КазНАИ им. Т.К. Жургенова происходит на всех уровнях: содержание ОП, ее востребованность на рынке труда; сильным составом ППС, учетом мнений работодателей и других заинтересованных сторон; студентоцентрированным обучением.

Подготовку обучающихся аккредитуемых образовательных программ осуществляют на факультете «Живопись, скульптура и дизайн». Выпускающими являются кафедры: - «Мода и дизайн костюма» - 6В02189 «Мода и дизайн костюма»; - «Изящные искусства» 6В02187 «Графика» / 6В02138 Книжная графика, 7М02124 Станковая графика. Подготовка специалистов осуществляется по двум ступеням: бакалавриат, магистратура.

По бакалавриату обучение ведется по очной форме на двух языках (казахский, русский) на базе общего и среднего профессионального образования. Продолжительность обучения – 4 года (на базе общего), на базе среднего профессионального образования – 3 года. Выпускники данной специальности получают академическую степень бакалавра. По магистратуре обучение ведется по очной форме на двух языках (казахский, русский), продолжительностью 2 года – по научно-педагогическому направлению, 1 год по профильному направлению и по завершении получают академическую степень магистра искусств.

ОП Мода и дизайн костюма изначально был внедрен в виде проекта на базе специальности «Сценография» в 2016 году, разработчиками которого стали: ППС -

Ибраева А.Б., Володева Н.А., Жумагалиев М.С.; обучающиеся в лице магистрантов – Толеухан А., Агибаева А.

Разработка аккредитуемых ОП осуществляется на основе изучения нормативно-правовых актов в сфере профессиональных стандартов. Ежегодно разрабатываются Учебные планы и рабочие учебные программы в соответствии со «Структурой и требованиями к оформлению рабочей учебной программы дисциплины и учебной программы компонента по выбору», а также с современными потребностями рынка в специалистах, подготовленных к творческой деятельности

В процессе формирования планов развития ОП принимают участие обучающиеся, ППС, работодатели и заинтересованные лица. Данный процесс осуществляется путем обсуждения профессиональных компетенций, ожидаемых результатов, КЭД, формирования студентами ИУП. Ежегодно выпускающие кафедры проводят анализ имеющихся в наличии аудиторий, лабораторий, книжного фонда и др. ресурсов, адекватность и точность оценок подтверждается достаточностью материально-технической базы.

Управление аккредитуемыми ОП происходит через коллегиальные органы по мониторингу качества образования (Учебно-методическое управление вуза), налаживания связи со студентами (выпускниками) и работодателями через виртуальную связь и непосредственно с приглашением на заседания кафедры), посредством изучения новейших тенденций художественного образования и современных тенденций искусства.

#### *Аналитическая часть*

ВЭК при онлайн встречи и интервью с руководством академии в лице ректора Абдувалиева А.Ж, проректорами, руководителями структурных подразделений, деканов факультетов и заведующих кафедр, профессорско-преподавательского состава, работодателей, выпускников, и студентов отмечает, что академическая политика академии разработана в соответствии с нормативно правовыми актами и основывается на принципах открытости и прозрачности.

Политика в области качества Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова, утвержденная на заседании Ученого Совета протоколом №2 от 28.09.2018 г. соответствует миссией академии: Подготовка высококвалифицированных кадров в сфере искусства, культуры, образования и креативной индустрии для создания, сохранения и развития духовно-нравственных ценностей народов Казахстана и Центрально-Азиатского региона.

Вместе с тем, анализ изученных документов, а также результаты проведенного интервью с обучающимися, ППС, выпускниками и работодателями позволили сделать вывод о том, что в приверженности к обеспечению качества при реализации совместных/двудипломного образования партнерами и подрядчиками на всех этапах необходимо продолжить.

В ходе онлайн визита комиссией выяснено, что ОП 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика не имеют Планов развития ОП, а ограничиваются лишь Стратегическим планами развития кафедры. ВЭК считает, что необходимо разработать Планы развития указанных ОП на основе анализа ее функционирования, реального позиционирования вуза и направленности его деятельности на удовлетворение потребностей государства и всех заинтересованных лиц.

ВЭК подтверждает, что руководство ОП обеспечивает прозрачность и привлечение представителей групп заинтересованных лиц и обучающихся в разработке образовательной программы, что подтверждается представленными протоколами заседаний кафедр (протокол №9 от 30.04.2020 г. и №9 от 07.04.2020 г.).

ВЭК в ходе анализа документов убедилась, что назначены ответственные за бизнес-процессы в рамках которой регламентируется реализация ОП, распределены должностные обязанности персонала, разграничены функции коллегиальных органов. Вместе с тем,

комиссия отмечает о необходимости создания в вузе структурного подразделения, обеспечивающего реализацию процедур институциональной и специализированной аккредитации.

Комиссия отмечает, что вузу необходимо обеспечить участие представителей от работодателей в составе коллегиальных органов управления ОП.

Анализ сайта академии показал, что данные об образовательных программах не размещены на сайте в открытом доступе, а ограничивается лишь общим направлением образовательных программ бакалавриата, магистратуры и докторантуры.

Содержание образовательных программ отражает потребности рынка труда и соответствует стратегии развития организации образования. ВЭК подчеркивает необходимость, в связи с расширением академической самостоятельности, обновления индивидуальности и уникальности образовательных программ.

На основе изучения отчетов и анализа предоставленных документов ВЭК отмечает, что в вузе недостаточно уделяется внимание вопросам управления инновациями в рамках аккредитуемых ОП. Необходимо провести анализ процессов изменений, реализуемые на ОП, оценить результативность и эффективность инновационных предложений, предложенных заинтересованными лицами.

Анкетирование ППС, проведенное в ходе визита ВЭК НААР, показало, что

- отражение миссии и стратегии вуза в инновационных программах: очень хорошая и хорошая – 91,7%, относительно плохо – 8,3%;
- удовлетворенность ППС содержанием образовательной программы: очень хорошая и хорошая – 100%.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- цели образовательной программы согласуются с Миссией университета и направлены на подготовку высококвалифицированных специалистов.
- определены ответственные за бизнес-процессы в рамках ОП, однозначно распределены должностные обязанности персонала, разграничения функций коллегиальных органов.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- руководству ОП 6B02138-Книжная графика, 7M02124-Станковая графика до конца 2020-2021 учебного года разработать Планы развития ОП с привлечением всех заинтересованных сторон;
- включить в состав коллегиальных органов управления ОП представителей работодателей.

#### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандарту «Управление образовательной программой»: аккредитуемые образовательные программы имеют 1 сильную, 13 удовлетворительных и, 3 позиции, предполагающих улучшения.***

### **6.2. Стандарт «Управление информацией и отчетность»**

#### ***Доказательная часть***

Управление информацией в КазНАИ им. Т.Жургенова характеризуется наличием информационных потоков: прямого - от руководства до исполнителей и заинтересованных лиц, и обратного - от заинтересованных лиц, в том числе студентов и преподавателей, до руководства.

В рамках, аккредитуемых ОП в академии действуют системы сбора, анализа и управления информацией на основе применения ИКТ и программных средств в рамках официального сайта вуза, управление академической информацией в рамках АИС

PLATONUS, «Электронный журнал REGISTER». Система дистанционного обучения Moodle - <https://edu.kaznai.kz/login/index.php> включает набор информационных материалов, используемых для создания теоретической основы курса (текстовые документы, презентации, ссылки на Web – страницы, мультимедийные материалы), материалы для контроля знаний (как правило, автоматизированные тесты или задания), а также материалы для общения и взаимодействия с преподавателем. Работа в дистанционном формате ведется на информационной образовательной платформе Moodle, которая позволила интегрировать все составляющие образовательного процесса. Система позволяет осуществлять размещение и управление информацией на разных уровнях.

Служба организации и контроля учебного процесса (СОиМУП), которое является самостоятельным структурным подразделением Казахской национальной академии искусств им. Т.К.Жургенова, состоящая из: офис-регистраторов, студенческого отдела и отдела мониторинга учебного процесса.

На основе выполненной за полугодие и учебный год работы и индивидуальных отчетов ППС формируется годовой отчет кафедры. Широко используются результаты сбора и анализа информации университета по результатам набора, успеваемости, движению контингента, количеству выпускников, финансовым ресурсам, кадровому составу, количеству публикаций, командировок, договоров с зарубежными вузами и т.п., которые представлены в регулярных отчетах соответствующих служб на Ученый совет

Оценка образовательных программ проводится на внешнем и внутреннем уровне. Внешняя оценка ОП «5B041000-Сценография»; 5B041400/6M041400-Графика, по реализации рекомендаций внешней экспертной комиссии НААР, на соответствие критериям стандартов специализированной национальной аккредитации в Независимом агентстве аккредитации и рейтинга (НААР) в 2015 году, чему свидетельствует подтверждающие документы на сайте академии <https://kaznai.kz/category/about/accreditation/>.

Управление, сбор и анализ и академической информацией осуществляется «Platonus». Ежегодно проводится работа по модернизации и усовершенствованию автоматизированной информационной системы, направленная на обработку информации, предназначенной для последующего оперативного и стратегического использования. На основе полученной информации выводятся данные, свидетельствующие об определенном уровне организации и управления учебным процессом. По итогам семестров и учебного года выводятся ряд сопоставимых показателей по курсам обучения, выявляются причины неуспеваемости студентов на различных этапах обучения. Кроме того, руководством факультета и кафедры были анализируются результаты введения новых дисциплин. На основе анализа всей информации намечается дальнейшая стратегия образовательного процесса.

ВЭК подтверждает, что наряду с вовлеченностью ППС в процессы сбора информации и принятия решений, привлекаются и обучающиеся.

Руководством академии представлен механизм разрешения конфликтов, посредством функционирует дисциплинарной комиссии, которая рассматривает и разрешает различные конфликты. Кроме того, обучающиеся и сотрудники вуза имеют возможность обращения с жалобой по вопросам качественной организации учебного процесса и социально-бытового, творческого развития, а также с просьбой их разрешения («Блог ректора», личные часы приема ректората), либо написать в «Сенім жәшігі» находящийся на официальном сайте ВУЗа.

СМК университета проводятся исследования внутренней корпоративной культуры для изучения степени лояльности сотрудников к решениям руководства, к реформам и переменам, происходящим в образовательной системе.

Обеспечение высокого качества реализации услуг по проведению производственных и преддипломных практик с возможностью последующего трудоустройства студентов в рамках аккредитуемых ОП на основе использования современных подходов, технологий и

инновационных методов в организации системы работодатель-вуз-студент. При этом направление студента на прохождение производственной и преддипломной практики на промышленном предприятии оформляется приказом КазНАИ им. Жургунова на основании договора между учебным заведением и принимающей организацией.

#### *Аналитическая часть*

Доступ к информации в «Platonus» осуществляется только для авторизованного пользователя и ограничен в зависимости от потребностей пользователей и функциональных обязанностей обслуживающего персонала.

При собеседовании с ППС академии, экспертам представили информацию о «Удовлетворенности ППС вузом», которая проводится один раз в два года методом анкетирования, обусловленная потребностями не только руководства вуза, но и самого персонала. Преподаватели университета получают возможность довести до руководства мнение коллектива об условиях своей работы, психологическом климате в коллективе, доступности информации и т.д. При интервьюировании ППС отметил, что анкетирование проводится периодичностью один раз в два года. В связи с этим, руководству ОП необходимо разработать механизм измерения степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала, обучающихся и устранения обнаруженных недостатков в рамках ОП.

В самоотчете представленного экспертам, представлена информация анкетирования обучающихся «Удовлетворенность студентов организацией учебно-воспитательного процесса в вузе».

Для отслеживания результативности и эффективности от внедрения инноваций в учебный процесс на кафедрах регулярно обсуждаются вопросы, возникающие в процессе применения данных методик, идет обмен мнениями преподавателей, студентов и магистрантов, работодателей и экспертов, проводится сравнительный анализ успеваемости до и после применения инноваций в учебном процессе.

К показателям эффективности особое внимание уделяется динамике контингента обучающихся, с их уровнем успеваемости, достижений (участие в выставках, конференциях, мастер классах, пленэрах и т.д.), отчисления и удовлетворенности реализацией ОП на уровне бакалавриата и магистратуры. А также карьерным ростом выпускников. Полученная информация сопоставляется со стратегическими показателями академии и отражается в документах внутренней отчетности. База данных хранится частично в электронном и полностью в бумажном формате в соответствии с номенклатурой.

ВЭК подтверждает, что информация, собираемая в рамках деятельности академии утвержден перечень персональных данных, необходимый и достаточный для выполнения осуществляемых задач, а также форма Согласия работника и обучающегося на сбор, обработку его персональных данных. Каждый преподаватель подписывает согласие на сбор и обработку персональных данных, которые хранятся в личных делах работника (в кадровой службе). В инструкции по кадровому делопроизводству от 2017 года, утвержденного приказом ректора оформление прекращения трудового договора, отмечается что при разглашении работником сведений, составляющих государственные секреты и иную охраняемую законом тайну, ставших ему известными в связи с выполнением трудовых обязанностей.

ВЭК отмечает, что обучающиеся имеют возможность обратиться по всем вопросам к руководству в устной и письменной формах или через Блог ректора.

Анкетирование обучающихся ОП, проведенное в ходе визита ВЭК НААР, показало, что удовлетворенность:

- полностью удовлетворены информированием требований для того, чтобы успешно окончить данную специальность, 84%, 12% - частично;

- информированием студентов о курсах, образовательных программах и академических степенях полностью удовлетворены 84%, 12% - частично.

### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- информация, собираемая и анализируемая вузом, учитывает ключевые показатели эффективности, динамику контингента обучающихся в разрезе форм и видов, доступность образовательных ресурсов и систем поддержки для обучающихся;

- в Академии осуществляется сбор, обработка и защита персональных данных работника в соответствии с законодательством Республики Казахстан «О персональных данных и их защите», и в силу требований этого закона сотрудниками и обучающимися дается согласие на сбор, обработку его персональных данных.

### ***Рекомендации ВЭК:***

- руководству вуза на постоянной основе провести работы по измерению степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала и обучающихся в рамках ОП, посредством проведения объективной оценки потребности указанных категорий и принятия мер по устранению обнаруженных недостатков.

### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандарту «Управление информацией и отчетность» аккредитуемые образовательные программы имеют 1 сильную, и 15 удовлетворительных и 1 позицию, предполагающей улучшения.***

## **6.3. Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»**

### ***Доказательная часть***

Научный уровень и цели ОП «Мода и дизайн костюма», «Графика», «Станковая графика» и «Книжная графика» определяются в соответствии с требованиями, согласуются с требованиями КазНАИ им. Т.Жургенова и отвечают запросам потенциальных потребителей образовательных услуг. Результатами обучения обеспечивает соответствие установленным целям, такие как знание структуры, сегментов и технологии модной индустрии, стилевые и концептуальные направления современной моды, механизмы определения и прогнозирования модных тенденций.

Формируя ОП, факультеты и кафедры используют научно-обоснованные подходы к планированию, методической обеспеченности, технологиям обучения. На основании приказа № 237 МОН РК «О реализации экспериментальных образовательных программ на базе высших учебных заведений» от 23 мая 2017 года, была разработана образовательная программа по направлению подготовки «Мода и дизайн костюма». Данное ОП разработано в связи с потребностью в новой гибкой образовательной программе в области моды и дизайна костюма, гармонично соотносящейся с образовательными программами ведущих мировых университетов, отвечающей реалиям сегодняшнего дня и оперативно реагирующей на изменения отечественного отраслевого рынка. В связи с последующей реструктуризацией и оптимизацией Реестра образовательных программ РК, направление подготовки «Мода и дизайн костюма» с 2019 года выделено в самостоятельную образовательную программу.

В условиях модернизации казахстанской системы образования с учетом динамично изменяющихся характеристик современного рынка и тенденций во взаимодействии с мировым сообществом и на основе новых подходов к развитию образовательных программ в области культуры и искусства образовательная программа Графика с 2016-2017 учебного года осуществлялся прием на 4-х годичное обучение вместо 5-и летнего.

Формирование экспериментальной образовательной программы осуществлялось на основе анализа программ ведущих мировых вузов, анализа условий внешней и внутренней среды, с учетом специфики и динамики развития креативных индустрий в Казахстане. Проведенный анализ развития функционирования и динамики развития графического



искусства в Казахстане позволил выявить актуальные направления подготовки специалистов в области станковой графики, рекламной графики, разработать опытную образовательную программу. Востребованность специалистов в области книжной графики растет. Нужны специалисты, которые владеют художественными академическими знаниями и также владеют современными технологиями. Учитывая это, с 2018-2019 учебного года ОП Графика осуществляет прием по специализации «Книжная графика» вместо «Станковой графики». Модульная образовательная программа ОП «Графика» разработана на компетентностном подходе, полностью расписанными формируемыми результатами обучения. В число разработчиков ОП вошли и работодатели, учащиеся и другие заинтересованные лица. Среди работодателей главные художники издательств «Мектеп» и «Алматыкітап», что закреплено протоколами заседаний кафедр.

Проведенный анализ развития функционирования и динамики развития графического искусства в Казахстане позволил выявить актуальные направления подготовки специалистов в области станковой графики, рекламной графики, разработать опытную образовательную программу. Востребованность специалистов в области книжной графики растет. Нужны специалисты, которые владеют художественными академическими знаниями и также владеют современными технологиями. Учитывая это, с 2018-2019 учебного года ОП Графика осуществляет прием по специализации «Книжная графика» вместо «Станковой графики». Модульная образовательная программа ОП «Графика» разработана на компетентностном подходе, полностью расписанными формируемыми результатами обучения. В число разработчиков ОП вошли и работодатели, учащиеся и другие заинтересованные лица. Среди работодателей главные художники издательств «Мектеп» и «Алматыкітап», что закреплено протоколами заседаний кафедр.

Компетентностная модель выпускника КазНАИ имени Т. Жургенова по аккредитуемому ОП, представляет собой образ компетентностного подхода и результатов обучения по уровням образования. обсужденная и одобренная на заседаниях кафедр «Мода и дизайн костюма» и «Изящные искусства» (Протоколы №9 от 22.04.2020 г. и №9 от 07.04.2020 г.).

Руководство ОП обеспечивает участие заинтересованных лиц к разработке ОП поэтапно:

- при анализе внутренних и внешних условий, определяются профессиональные функции и виды деятельности, требования к компетенциям выпускника, в котором посредством анкетирования участвуют ППС, обучающиеся, работодатели и представители бизнес сообщества;
- разработка образовательной программы в составе рабочей группы разработчиков (ППС, работодатели и обучающиеся), с выдвижением инициатив и внесением предложений.
- участие в работе по обсуждению коллегиальных органов Академии, и рецензирование ОП.

Таким образом обсуждение разработанной ОП проводится на расширенных заседаниях кафедр «Мода и дизайн костюма» и «Изящные искусства». Репрезентативность работодателей и представителей бизнес сообщества, участвовавших в разработке, обсуждении и рецензировании ОП обеспечивается приглашением руководителей и ведущих предприятий РК, членов республиканских и городских отраслевых ассоциаций, и действующих дизайнеров, и основателей казахстанских модных брендов:

- Свечникова Е.А., директор ТОО «КазСПО-Н», член правления «Ассоциации легкой промышленности Казахстана»;
- Толеухан А., магистр дизайна, член Алматинской палаты торговли и инвестиций, директор ТОО «Assa-Oner»;
- Баймаханов Ж. - выпускник специализации «Дизайн одежды» КазНАИ им. Т.

Жургенова, основатель и главный дизайнер бренда «Zharkyn Baymakhanov»;

- Болатов Ж. – главный художник издательства «Мектеп»;

- Ешкенов Г.А. – директор ТОО «Kagan-engineering».

В рамках специальности высшего образования, вузом самостоятельно разрабатываются различные образовательные программы в соответствии с Национальной рамкой квалификаций, профессиональными стандартами и согласованные с Дублинскими дескрипторами и Европейской рамкой квалификаций.

Цикл общеобразовательных дисциплин для бакалавриата состоит из дисциплин обязательного компонента и может включать компоненты по выбору. Циклы базовых дисциплин (далее - БД) и профилирующих дисциплин (далее - ПД) включают дисциплины обязательного компонента и компонента по выбору.

Трудоемкость учебной и научной работы обучающихся определяется количеством освоенного материала и измеряется в кредитах. ECTS (30 академических часов), закрепляется в МОП и рабочем учебном плане образовательной программы, что является основанием для формирования тематических планов дисциплин и отражается в учебных программах дисциплин. Количество кредитов по каждой дисциплине устанавливается исходя из объема лекционного материала и трудоемкости заданий курса, определяемого вкладом учебной дисциплины в достижение конкретных результатов обучения, формирующих ту или иную компетенцию выпускника.

В процессе разработки и корректировки, аккредитуемых ОП участники рабочей группы из числа работодателей и представителей бизнес-сообщества непосредственно участвуют в определении трудоемкости учебных дисциплин. Так, в ходе разработки МОП «Мода и дизайн костюма» 2019 года, по инициативе генерального директора ТОО «КазСПО-Н» Свечникова Е.А. был увеличен объем часов практических занятий по дисциплинам учебных модулей «Материаловедение и технология швейных изделий» и «Моделирование и конструирование одежды», а также продолжительность обучения по второму из указанных модулей.

В академии основополагающим документом, регламентирующим разработку и реализацию совместной образовательной программы, является «Соглашение (Договор) о разработке и реализации совместной образовательной программы», подписанные руководителями всех вузов-партнеров. На момент онлайн визита, руководство ОП показало, наличие договоров с: University of Lapland, Finland; Соглашение о творческом сотрудничестве с университетом прикладных наук Аахена (г.Аахен, Германия); Art academy of Latvia Riga (Latvia).

### ***Аналитическая часть***

В ходе онлайн визита экспертами проанализированы модульные образовательные программы, учебно-методическое обеспечение их реализации. Документация разработана в соответствии с внутривузовскими методическими рекомендациями и нормативными требованиями РК

Результаты обучения ОП «Мода и дизайн костюма» включают в себя поиск художественно и образно выразительных форм костюма, творчески применяя законы композиции и колористики, инспирирующие источники, системные методы и формообразующие средства; разработку проектов в профессиональных эскизах; творческое использование традиций исторического костюма, мировой опыт изобразительного искусства; проектирование единичных моделей, серий и коллекций одежды различного ассортимента на основе проектного задания, индивидуального заказа, научных и прикладных исследований, оригинальных творческих концепций и креативных решений; и т.д.

Анализ разработанных образовательных программ показал наличие описания результатов обучения и ключевых компетенций, приобретаемых обучающимися.

В КазНАИ им. Т. Жургенова предусмотрено проведение внешних экспертиз ОП, включая:

- специализированную аккредитацию независимыми аккредитационными агентствами;

- независимое рецензирование ОП.

Независимое рецензирование ОП осуществляется путем:

- рецензирования работодателями и представителями бизнес сообщества комплекса документов, регламентирующих содержание и механизмы реализации обновленной образовательной программы;

- рецензирования учебно-методических разработок по дисциплинам ОП авторитетными представителями аналогичных и смежных образовательных программ сторонних ВУЗов;

- рецензирования работодателями, представителями бизнес сообщества, действующими успешными казахстанскими дизайнерами выпускных квалификационных работ студентов ОП (Рецензия Ажар Толеухан директора ТОО «ASA-ONER» на ОП «Мода и дизайн костюма от 26 июня 2019 г.).

Представленная модель выпускника включает в себя наименование компетенций: профессиональные, общепрофессиональные и универсальные. Цели компетенций и ключевыми результатами обучения, от владения базовыми знаниями профессиональной деятельности в области дизайна, готовности к профессиональной деятельности в области моды и дизайна костюма, до способности работать в команде, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия.

ВЭК отмечает, что руководству ОП следует усилить работу по разработке совместных/двудипломных образовательных программ с вузами ближнего и дальнего зарубежья.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- разработаны по всем аккредитуемым ОП модели выпускника, описывающие результаты обучения и личностные качества;

- регулярно проводится внешняя экспертиза ОП;

- в разработке ОП принимают участие ППС, работодатели и обучающиеся.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- провести гармонизацию содержания ОП с ОП ведущи вузов дальнего и ближнего зарубежья с целью разработки совместных/двудипломных образовательных программ.

#### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандарту «Разработка и утверждение образовательной программы» аккредитуемые образовательные программы имеют 11 удовлетворительных и 1 позицию, предполагающей улучшения.***

### **6.4. Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»**

#### ***Доказательная часть***

Анализ отчета по самооценке и знакомство с документацией вуза показало, что КазНАИ им. Т.Жургенова, на постоянной основе проводит мониторинг реализации образовательных программ. Система мониторинга реализации образовательной программы включает стратегический, тактический и оперативный контроль. Для определения и коррекции исходных стратегических параметров плана развития ОП в академии проводится стратегический контроль направленный на сверку стратегических целей образовательной программы с возможностью и целесообразностью их достижения с учетом предвидения будущего состояния внешней среды, понимаемого в широком смысле

(государственная политика в области образования, глобальные тенденции в образовании, состояние экономики, демографическая обстановка, отраслевая конъюнктура и др.) и осуществляется путем анализа и выявления возможностей и потенциальных угроз для развития ОП.

Ведущими показателями аккредитуемых ОП, для мониторинга качества берутся результаты знаний, умений, навыков, компетенций студентов, изучение мировых культурных процессов, учебной, методической, научной и творческой работы других вузов искусств, реализующих аналогичные образовательные программы. Мониторинг и периодическая оценка ОП отражены на заседаниях кафедр. Контроль нагрузки, успеваемости и выпуска студентов контролируется согласно нормативным документам по процедуре обучения и воспитания в вузе.

Для объективной оценки результатов обучения, по всем дисциплинам ОП разработаны в соответствии с установленными целями и РО, критерии оценки текущих, рейтинговых и экзаменационных работ обучающихся. Критерии оценки размещены в УМКД, силлабусах и на платформе дистанционного обучения Moodle (с марта 2020 г.). Объективная оценка учебных достижений, обучающихся обеспечивается также коллегиальной формой оценивания экзаменационных работ по дисциплинам практической направленности и такими методами оценивания экзаменов по теоретическим дисциплинам как «метод слепого оценивания» для письменных работ и автоматическое оценивание результатов компьютерного тестирования.

Со второго полугодия 2019-2020 учебного года учебный процесс осуществлялся в формате дистанционного обучения. Учитывая неподготовленность ОП к вынужденному переходу в дистанционный формат в короткие сроки, на сегодняшний день проводится анализ опыта дистанционной формы реализации учебного процесса, изучаются механизмы адаптации и инструменты электронного обучения.

При анализе практического опыта проведения музейной практики на кафедре «Мода и дизайн костюма», в режиме дистанционного обучения, показал возможность эффективного выстраивания образовательного процесса в условиях разработанной программы.

Экспертами ВЭК подтверждается что данный вид практики дал возможность студентам без затраты финансовых и временных ресурсов, ознакомиться с виртуальными экспозициями выставок, уникальными образцами костюма различных эпох и народов в собраниях крупнейших музеев мира, выполняя при этом зарисовки и копии в относительно свободном режиме, и самостоятельно выстраивая график выполнения заданий практики. Результаты анализа представлены для широкого обсуждения в рамках II международной научно-методической онлайн конференции «Дистанционное обучение в сфере искусства: школа — колледж — вуз — послевузовское образование» (18 ноября 2020 года, в режиме ВКС на платформе Zoom).

Таким образом, на основе представленных документов, экспертами отмечается что с учетом успешного проведения музейной практики в онлайн режиме во втором полугодии 2019-2020 учебного года, есть основания предложить введение смешанной формы прохождения музейной практики при очном обучении, в ходе которой обучающиеся могут посещать и выполнять графические работы, в музеях Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья работая с виртуальными ведущими мировыми музеями костюма и моды.

Анализ учебных планов показывает, что перечень дисциплин, входящих в компонент по выбору, обусловлен профессиональной спецификой ОП. Являясь алгоритмом освоения ОП, учебный план обеспечивает академическую преемственность указанных циклов дисциплин. Связанная с этим траектория обучения позволяет поэтапно перейти от общих знаний к профессиональным.

Одним из главных критериев результативности ОП является успеваемость обучающихся, на кафедре создан механизм мониторинга продвижения обучающихся на основе анализа результатов экзаменационных сессий. В данном случае база Platonus

позволяет вести учет учебных достижений обучающихся, формировать транскрипт, автоматически высчитывать средний балл успеваемости GPA. Механизмы процедур оценивания всех видов деятельности обучающихся приведены в курсах, которые раздаются и разъясняются в начале семестра.

В последнее время оперативное информирование осуществляется с применением современных средств коммуникации. В последнее время активно используются возможности мобильного приложения WhatsApp для скоростного оповещения и сбора информации.

На кафедре «Мода и дизайн костюма», в ходе совместных мероприятий и работы коллегиальных органов проводится устный опрос работодателей по вопросам развития образовательной программы «Мода и дизайн костюма», работодатели и представители бизнес сообщества принимают непосредственное участие в разработке ОП и являются ее рецензентами (Протокол № 8/3 от 03.03.2020 г. ZOOM Пароль: 996 2239 4872).

Таким образом поправки вносятся заведующим кафедрой после процедур коллегиального обсуждения на расширенном заседании кафедры с участием работодателей, представителей студентов, выпускников образовательной программы и согласования на Совете факультета и утверждается решением Учёного совета Академии. В соответствии с внесенными поправками осуществляется оперативное планирование работы факультета и кафедры по всем направлениям деятельности, индивидуальной работы педагогов на предстоящий учебный год

#### ***Аналитическая часть***

Анализ представленных документов показал, что сводные данные по аккредитуемым ОП приводятся в годовом отчете выпускающей кафедры. Пересмотр образовательных программ осуществляется один раз в год. Основные статистические данные размещаются на сайте Академии в соответствующем разделе.

Контроль знаний, умений, навыков и компетенций выпускников осуществляется при проведении их итоговой аттестации. Итоговая аттестация выпускников академии проводится в сроки, предусмотренные академическим календарем и учебными планами специальностей.

Эксперты отмечают, что пересмотр ОП осуществляется раз в год с учетом изменений рынка труда, потребностей работодателей, последних достижений науки по конкретным дисциплинам и социального запроса общества. Ежегодно в каждую образовательную программу с учетом мнения студентов и работодателей вносятся изменения.

Однако, ВЭК при беседе с работодателями, обучающимися и ППС выяснила, что не все заинтересованные лица информируются о специфике и результатах обучения в рамках реализуемых образовательных программ. Кафедры не полноценно используют действенный механизм информирования, одним из которых является официальный сайт университета, где есть возможность обратной связи для всех заинтересованных лиц.

В процессе проведенного анкетирования 84% обучающихся полностью удовлетворены быстротой реагирования на обратную связь от преподавателей касательно учебного процесса; 80% студентов согласны с утверждением что преподанный материал актуален; 88% студентов при анкетировании полностью удовлетворены справедливостью экзаменов и аттестации.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- нет.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- пересмотреть структуру сайта в рамках реинжиниринга ОП с целью обеспечения полноты опубликования информации о специфике и результатах обучения в рамках реализуемых образовательных программ в нем.

**Выводы ВЭК по критериям:**  
**по стандарту «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ» аккредитуемые образовательные программы имеют 9 удовлетворительных и 1 позицию, предполагающей улучшения.**

#### 6.5. Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»

##### **Доказательная часть**

Руководство ОП обеспечивает равные возможности обучающимся вне зависимости от языка обучения по формированию индивидуальной образовательной программы, направленной на формирование профессиональной компетенции. Обучение в вузе носит студентоориентированный характер и направлен на реализацию студенческого потенциала в современных условиях рынка труда, что включает в себя введение индивидуальной траектории обучения студентов (выбор элективных дисциплин, профессорско-преподавательского состава и т.д.).

Обучающиеся аккредитуемых ОП вовлечены к творческой деятельности, через участие в различных творческих выставках-конкурсах, фестивалях, мастер классах. Так, по ОП 6В02187-Графика за 2018-2019 учебный год в Республиканской предметной студенческой олимпиаде Ергазина М. была награждена дипломом I степени (3 курс «Станковая графика»), Абдушакурова Д. была награждена дипломом II степени (2 курс «Станковая графика»). И дипломом III степени была награждена Кожобекова Б. (3 курс «Станковая графика») и остальные 3 участника Сулейменова С. (3 курс «Станковая графика»), Кан Л. (2 курс «Станковая графика»), Телемтаева Л. (2 курс «Станковая графика») были отмечены за участие сертификатами.

Также, студенты ОП 6В02187-Графика: Абдушакурова Д., Каликумар А., Телемтаева Л., Кан Л. (2 курс «Станковая графика»), Сулейменова С., Ергазина М., Кожобекова Б. (3 курс «Станковая графика»), Хусманова Ж., Сатина Л., Бекмурат Е. (4 курс «Станковая графика») были награждены благодарственными письмами от посольства Украины в Казахстане за активное участие в оформлении книги «Птаха щастя» (сборник казахских сказок).

Это обеспечивается, в свою очередь, путем возможности выбора студентом темы творческого проекта в рамках общей тематики курса. В ходе практических занятий и СРОП каждый студент имеет близкий контакт с преподавателем. В ходе индивидуальной работы и консультирования получает критический анализ выполненных работ, подробные рекомендации по дальнейшему совершенствованию и профессиональному развитию. Всячески стимулируется активная образовательная деятельность студента, в том числе, за счет особых заданий на самостоятельную работу, выполнение которых вносит существенный вклад в итоговую общую оценку по дисциплинам.

Обучающиеся по аккредитуемым ОП, самостоятельно формируют индивидуальную траекторию обучения на основании основного типового учебного плана по специальности и Каталога элективных дисциплин. Обучающийся выбирает требуемое количество обязательных и элективных дисциплин, которые отражаются в индивидуальном учебном плане. После этого в соответствии с основным (типовым) учебным планом специальности и индивидуальными учебными планами обучающихся формируется рабочий учебный план по специальности на учебный год.

Особую роль играет возможность диалога с другими студентами и возможность коллективной работы над проектом или его частями и совместного оценивания результатов, в том числе – и на промежуточных этапах. По ОП «Мода и дизайн костюма» данный подход можно проследить в модуле «Разработка коллекции», включающего дисциплины «Совместная коллекция», «Выполнение коллекции в материале», «Дизайн

головных уборов», «Дизайн аксессуаров».

Согласно Положению утвержденного решением ученого совета КазНАИ им.Т.К.Жургенова от 26 октября 2017 года, протоколом №3, внедрение достижений научно-исследовательской работы ППС, докторантов и магистрантов в образовательные программы обеспечивает современный и актуальный характер обучения, его высокий научно-методический уровень, заинтересованность обучающихся в приобретении знаний и перспективах их использования в будущей профессии, а также приобщает обучающихся к таким формам научной деятельности, как проектно-исследовательская работа, выступления на научных конференциях, участие в конкурсах научных работ, публикации в периодической печати, сборниках трудов, соавторство в представлении патентов.

Для оказания своевременного содействия студентам в освоении образовательных программ, в Академии существуют специальные структурные подразделения. Служба организации и мониторинга учебного процесса, который состоит из таких отделов как «Студенческий отдел», «Отдел офис-регистраторов», «Отдел мониторинга учебного процесса». Социальная поддержка обучающихся осуществляется путем предоставления скидок и грантов на обучение в вузе.

Для возможности контролировать свое собственное обучение обучающимся предоставлена возможность участия в разработке курсов, учебных программ и в их оценке. Данная мера дает положительные стороны в плане внесенных пожеланий работодателей на стадии планирования и корректировки ОП; предложений по улучшению получаемых результатов в итоге освоения определенных дисциплин; выдвижение на различные стипендиальные программы студентов; перевод обучающихся с платной основы обучения на грантовую и т. д.

При рассмотрении жалобы обеспечиваются равные права и беспристрастность к участникам, задействованным в жалобе, а решение выносится после тщательной проработки/расследования жалобы в установленные сроки. В Академии обеспечена возможность свободного высказывания своего мнения, критических замечаний, жалоб и предложений, как в устной, так и в письменной форме в блог ректора (<https://kaznai.kz/ru/блог-ректора/>), которая доступна на официальном сайте Академии.

В Академии функционирует постоянно действующий орган - Дисциплинарная комиссия, основанная на уважении прав и защиты интересов работодателя и работников Академии и строгого соблюдения законодательства РК, а также рассмотрение материалов о применении к работникам Академии, совершившим дисциплинарный поступок, мер дисциплинарного взыскания. С информацией о положении Дисциплинарной комиссии, можно ознакомиться на сайте <https://kaznai.kz/wp-content/uploads/2020/06/>.

КазНАИ им Т.Жургенова обеспечивает прозрачность и объективность механизма оценки результатов. Порядок проведения текущего, рубежного и итогового контроля обучающихся осуществляется в соответствии с академическим календарем, рабочим учебным планом и учебными программами. Офис регистратором осуществляется организация и проведение промежуточной аттестации, по данным которого составляется академический рейтинг обучающихся.

ППС кафедры Мода и дизайн костюма поощряют стремление обучающихся к саморазвитию и самообразованию, обеспечивающие высокий уровень творческого и познавательного процесса. Так, студенты ОП «Мода и дизайн костюма» проходили тренинги по дизайн-мышлению, генерации идей, видео-питчингу «Fashion base camp» в 2019 году в рамках проекта Британского Совета Creative Spark: Higher Education Enterprise Programme в Almaty Management University», чему свидетельствуют сертификаты, от 5-7 ноября 2019года, в приложении самоотчета.

Запись обучающихся на изучение дисциплин образуется отделом офис регистратора. При составлении своего индивидуального плана обучающиеся знакомятся с правилами организации учебного процесса по кредитной системе обучения, и оценивание их учебных достижений по 100 бальной шкале, с соответствующей буквенной системой, принятой в

международной практике. Помимо этого, обучающиеся КазНАИ им.Т.Жургенова соблюдают установленные сроки регистрации на учебные дисциплины и внесенные изменения в ИУП. Студенты и магистранты аккредитуемых ОП Академии записываются не менее, чем на установленное количество кредитов в учебном году, для освоения образовательной программы соответствующего уровня.

Преподавателями кафедры «Мода и дизайн костюма» за последние 2 года был пройден ряд курсов повышения квалификации в области инновационных технологий и методов проектирования, используемых в актуальной практике дизайна одежды, как швейными предприятиями, так и дизайнерами-фрилансерами:

- в 2018 году - два курса повышения квалификации в полном объеме на базе Informational and training center of computer graphics Render.ru, г. Санкт-Петербург, Россия, где получен документ сертифицированного специалиста Autodesk, курсы «Моделирование и текстурированные персонажей», «ZBrush для Интерьера, Экстерьера и Архитектуры»;

- в 2019-2020 г. - ряд курсов на образовательной онлайн-платформе Udemy: курсы «Professional Video Game Art School by Chad Walker, computer game artist, comic book illustrator, author and instructor, Stone River eLearning», «Learn the ART of Video Games by instructor Kevin Oxland, Game Developer, Creative Director and Writer».

По кафедре «Изящные искусства»:

- в 2018 году – три курса: Understanding the Landscape of Publishing in a Peer – reviewed (Impact Factor) Journal; «Особенности внедрения кредитно-модульной технологии обучения в организациях технического и профессионального образования»; «Менеджмент в управлении образованием: просесный и системный подходы».

в 2019 году – два курса повышения квалификации: «Практическое применение технологий обучения «Life skills» ИИДО; «Развитие профессиональных компетенций преподавателя курса «Основы предпринимательства»

- в 2020 году – ряд курсов по теме «Живопись. Скульптура. Графика».

Чему свидетельствуют сертификаты, представленные вовремя онлайн визита ВЭК. Помимо этого, отдельными членами ППС ведется запись цикла видео лекций и воркшопов в соответствии с учебной программой дисциплины. Период апробации разработки исследовательской работы по теме: «Инновационные технологии и методы проектирования костюма» в учебном процессе определен на 2020-2021 год.

С опорой на современные достижения в области тестовых и экзаменационных процедур в вузе введена в действие система «Platonus» - за счет многофункциональной системы тестирования обеспечивает объективную оценку знаний, непредвзятое отношение к студентам. Учебный процесс на сегодняшний день, проходит при помощи программы Moodle.

Для активизации студенческого самоуправления, готовности молодых специалистов к самостоятельной работе и трудовой деятельности, выработке активной гражданской позиции, патриотического воспитания высококвалифицированных специалистов, способных принимать самостоятельное решение и деятельно участвовать в решении творческих, социальных и экономических проблем в Академии существует «Служба по противодействию коррупции и вопросам молодежной политики», которая состоит из «Отдела по социально-воспитательной работе и молодежной политике» и «Отдела формирования антикоррупционной культуры».

Для самостоятельной творческой работы и развития творческого мышления обучающихся руководством Академии предоставляются мастерские по литографии, линогравюре, гравюре по металлу, что в полной мере помогает студентам получить основные знания по различным видам станковой графики (плоская, выпуклая, углубленная), для самостоятельной работы.

#### ***Аналитическая часть***

Анализ данного стандарта показал, что руководство аккредитуемых ОП постоянно проводит работу по вовлечению обучающихся к творческой деятельности, через участие в



различных творческих выставках-конкурсах, фестивалях, мастер классах. В ходе практических занятий, и СРСП каждый обучающийся имеет близкий контакт с преподавателем. На индивидуальных занятиях и консультировании, коллегиальных просмотрах получает критический анализ выполненных работ, подробные рекомендации по дальнейшему совершенствованию и профессиональному развитию. Всячески стимулируется активная образовательная деятельность студента, в том числе, за счет особых заданий на самостоятельную работу, выполнение которых вносит существенный вклад в итоговую общую оценку по дисциплинам.

Комиссия ВЭК, в ходе проведения интервью с руководством ОП, обучающимися выявила, что ППС, аккредитуемых ОП не часто использует различные методики и технологий обучения, учитывающих разнообразие форм усвоения информации, а также отсутствуют собственные исследования ППС кафедр в области улучшения методики преподавания учебных дисциплин.

ВЭК подтверждает, что для активизации студенческого самоуправления, готовности молодых специалистов к самостоятельной работе и трудовой деятельности способных принимать самостоятельное решение и деятельно участвовать в решении творческих, социальных и экономических проблем в Академии существует «Служба по противодействию коррупции и вопросам молодежной политики», которая состоит из «Отдела по социально-воспитательной работе и молодежной политике» и «Отдела формирования антикоррупционной культуры».

При анкетировании студентов 76% полностью удовлетворены существующими учебными ресурсами вуза; 84% быстротой реагирования на обратную связь от преподавателей касательно учебного процесса; 84% своевременностью оценивания студентов. Лишь 68% студентов полностью согласны что преподаватель представляет материал в интересной форме.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- в вузе на постоянной основе проводится работа по вовлечению обучающихся к творческой деятельности, через участие в различных творческих выставках-конкурсах, фестивалях, мастер классах.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- вузу провести работы по стимулированию деятельности ППС по использованию различных форм и методов преподавания и обучения, а также по разработке собственных исследований в области методики преподавания учебных дисциплин ОП.

#### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандарту «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости» аккредитуемые образовательные программы имеют 8 удовлетворительных и 2 позиции, предполагающих улучшения.***

### **6.6. Стандарт «Обучающиеся»**

#### ***Доказательная часть***

Руководство ОП демонстрирует политику формирования контингента обучающихся ОП от поступления до выпуска и обеспечивает прозрачность ее процедур. Последовательно применяемые правила и требования, регулирующие все периоды обучения и последовательное развитие академической карьеры обучающегося, размещены на официальном сайте КазНАИ им.Т.Жургенова <https://talapker.kaznai.kz/>. Вся необходимая информация для абитуриента, список поступивших на платное отделение и грант, факультеты и кафедры, поступающий может найти на официальном сайте Академии. Для поступления на ОП необходимо успешно сдать, помимо стандартных, творческие экзамены по рисунку, живописи и композиции, что требует специальной

довузовской подготовки.

Срок обучения по аккредитуемым ОП бакалавриата для обучающихся набора 2016 года - 5 лет; для обучающихся наборов 2017-2020 годов – 4 года. Контингент обучающихся Образовательных программ: «Мода и дизайн костюма», и «Графика»:

ОП	2016-2017			2017-2018			2018-2019			2019-2020			2020-2021		
	уч.г.			уч.г.			уч.г.			уч.г.			уч.г.		
	все го	бюд	пл	все го	бю д	пл	всего	бю д	пл	все го	бю д	пл	все го	бю д	пл
Графика	57	47	10	56	46	10	55	45	10	57	43	14	52	38	14
Мода и дизайн костюма	44	26	18	43	29	14	50	30	20	62	32	30	83	38	45

В КазНАИ им. Т.Жургенова имеются программы поддержки иностранных обучающихся. При поступлении на обучение в ОВПО предусматривается квота приема в размере, утверждаемом постановлением Правительства Республики Казахстан от 28 февраля 2012 года № 264 «Об утверждении размеров квоты приема при поступлении на учебу в организации образования, реализующие образовательные программы технического и профессионального, после среднего и высшего образования». Для лиц казахской национальности, не являющихся гражданами Республики Казахстан, в размере 4 процента.

КазНАИ им. Т.Жургенова сотрудничает с другими организациями и национальными центрами (<https://kaznai.kz/>). На официальном сайте Академии имеется анкета для участия в программе академической мобильности, в которой обучающийся может указать свои данные, учебную информацию и предпочтительный ВУЗ-партнер, и страну, тем самым онлайн сформировав заявку. В 2019-20 году обучение по программе академической мобильности в Лапландском университете искусств (Финляндия) прошла студентка 4 курса Наушабаева Т., обучавшаяся по специальности «Дизайн одежды».

По ОП 6B02187-Графика, 6B02138-Книжная графика академическую мобильность прошли студенты 4 курса Бекмурзаева Кристина, Жалимова Салтанат Базарбайқызы, Исмаилова Севда и др., в таких зарубежных вузах, как FH Aachen University of Applied Sciences, Технический университет Аахен (Германия, г. Аахен), Софийская академия дизайна (Болгария). По ОП 6B02187-Графика, 6B02138-Книжная графика академическую мобильность прошли студенты 4 курса Бекмурзаева Кристина, Жалимова Салтанат Базарбайқызы, Исмаилова Севда и др., в таких зарубежных вузах, как FH Aachen University of Applied Sciences, Технический университет Аахен (Германия, г. Аахен), Софийская академия дизайна (Болгария).

Профессиональная практика является обязательным видом учебной работы обучающегося. Основными видами профессиональной практики являются учебная, педагогическая, производственная и преддипломная. При организации учебного процесса допускается введение профессиональной практики как отдельно от академического периода, так и параллельно с академическим периодом (указано в академическом календаре).

Основным критерием показателя эффективности ОП является трудоустройство выпускников и их дальнейший карьерный рост. В модели партнёрства ОП «Мода и дизайн костюма», ОП «Графика» с работодателями, в пункте о совместном выявлении потребностей в кадрах отражено Совместное участие КазНАИ им. Т.Жургенова и работодателей в формировании заказа на подготовку специалистов, трудоустройство выпускников в учреждениях культуры и искусства.

Ассоциацией выпускников академии была проведена регистрация Общественного объединения «Объединение выпускников Казахской национальной академии искусств имени Т.К. Жургенова» в органах юстиции г. Алматы. На сегодняшний день в органах юстиции зарегистрирована ОО «Объединение выпускников казахской национальной

академии искусств имени Т.К. Жургенова» (<https://pk.uchet.kz/c/bin/171040012009/>). ВЭЖ отмечает, что анализируя информацию о наличии Ассоциации выпускников, кроме вышеуказанных данных, другой доказательств работы ассоциации нет.

Руководство ОП заинтересовано в поддержке одаренных обучающихся. Так, например, на кафедре «Мода и дизайн костюма» одаренных студентов поощряют тем, что рекомендуют талантливых студентов в команды для участия в студенческой олимпиаде. Ежегодно на базе КазНАИ им. Т. Жургенова проводятся Республиканские предметные олимпиады по специальности «Мода и дизайн костюма». Студенты регулярно занимают призовые места. Так, в 2019 году дипломом III степени был награжден студент 3 курса Канкелди Нурали, 1 место заняла студентка 2 курса Серикаан Акбота. В 2018 году 1 место получила студентка 2 курса Кенжегали Жансая, диплом 3 степени – Хамитова Асылнур.

Обучающиеся ОП 6B02187-Графика, 6B02138-Книжная графика активно принимают участие в Республиканской студенческой олимпиаде. Так, за 2016-2017 учебный год в олимпиаде приняли участие 6 студентов, из которых Бекмурат Е. был награжден дипломом 1-степени, Тұрғанов Ш. и Цай О. награждены дипломами 3 степени, остальные три участника, Алтаева А., Сатина Л., Хусманова Ж. награждены сертификатами участника.

За 2017-2018 учебный год студент специальности 5B041400 Графика Ергазина М. отмечена дипломом 1-степени, Алтаева А. Награждена дипломом 2-степени, Мадимар С дипломом 3-степени и за участие сертификатом участника награжден Бекмурат Е.

За 2018-2019 учебный год в Республиканской предметной студенческой олимпиаде Ергазина М. была награждена дипломом I степени (3 курс «Станковая графика»), Абдушакурова Д. была награждена дипломом II степени (2 курс «Станковая графика»). И дипломом III степени была награждена Кожобекова Б. (3 курс «Станковая графика») и остальные 3 участника Сулейменова С. (3 курс «Станковая графика»), Кан Л. (2 курс «Станковая графика»), Телемтаева Л. (2 курс «Станковая графика») были отмечены за участие сертификатами (28.03.2019 г.).

Одаренные студенты поощряются кафедрой или факультетом для участия и сотрудничества в проектах: НЕДЕЛИ МОДЫ KFW, FASHION WEEK ALMATY, получают призы от спонсоров, благодарности от организаторов.

Лучшие студенты включены в состав Ученого Совета факультета, что способствует активизации студенческого самоуправления, формированию планов ОП и проектированию мероприятий Академии. По ОП 6B02187 Графика в состав ученого совета факультета входит Ергазина Мадина – студент 4 курса ОП Графика

### ***Аналитическая часть***

КазНАИ им. Т.Жургенова продемонстрировала политику формирования контингента обучающихся от поступления до выпуска.

Важнейшим условием реализации ОП является проведение производственных и преддипломных практик, обучающихся на базе ведущих предприятий в области дизайна костюма. На момент аккредитации ОП «Мода и дизайн» представила договора и тесное сотрудничество со следующими базами практик: РГП «Государственный музей искусств РК им. А. Кастеева», договор № 1, с 12.05.2018 с дальнейшей ежегодной пролонгацией по умолчанию; ТОО «КазСПО-Н», договор № 26, с 23 мая 2017 с дальнейшей ежегодной пролонгацией по умолчанию; ТОО Театр «Arhan Zhete», договор № 27, с 14.01.2019 по 26.01.2029 с дальнейшей пролонгацией; ИП «Тру Калорс», договор № 101, с 20.01.2020 по 08.02.2020 г.

ВЭЖ подтверждает, что в вузе ведется работа по обеспечению трудоустройства выпускников и поддержания непрерывной связи с ними.

При анализе документов и беседе с целевыми группами ВЭЖ выяснено, что в вузе слабо реализуется программа профессиональной сертификации обучающихся, вузу необходимо уделить внимание в этом направлении.

Поддержка одаренных студентов проходит при поддержке преподавателей кафедры. Студенты участвуют в различных профессиональных конкурсах, с успехом презентуют свои творческие проекты на конкурсах и фестивалях как в РК, так и за рубежом. В академии прослеживается тенденция индивидуализации обучения, осуществление которой заключается в реализации обучения и воспитания одаренных студентов по индивидуальным программам и планам, разработке широкого круга образовательно-профессиональных программ.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- руководством ОП прикладываются максимальные усилия для обеспечения трудоустройства выпускников и поддержания непрерывной связи с ними. Благодаря тесному взаимодействию с предприятиями и организациями города и региона молодым специалистам предоставляется уникальная возможность прохождения производственной практики на предполагаемом месте работы.

- ректорат КазНАИ им. Т.Жургенова постоянно оказывает материальную поддержку одаренным обучающимся в поездках на конференции, научные стажировки, фестивали, олимпиады, чему свидетельствуют полученные обучающимися опыт и подтверждающие документы в виде сертификатов, дипломов, благодарственных писем и т.д.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- руководству ОП провести работы по организации профессиональной сертификации обучающихся в области их спецификации;

- до февраля 2021 года разработать план мероприятий с Ассоциацией выпускников, по установлению и развитию связей с ними и поддержанию их на постоянной основе.

***Выводы ВЭК по критериям: по стандарту «Обучающиеся» образовательные программы имеют 2 сильных, 9 удовлетворительных и 1 позицию, предполагающей улучшения.***

#### **6.7. Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»**

##### ***Доказательная часть***

Кафедры «Мода и дизайн костюма», «Изящные искусства» имеют высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав и реализуют кадровую политику в соответствии с основными приоритетами академической политики Казахской национальной академии искусств имени Т.К.Жургенова.

Прозрачность кадровой политики вуза наглядно отражены в институциональных процедурах: приема на работу, продвижении в должности, поощрении, сокращении и увольнении. Нормативные документы, регламентирующие порядок организации и проведения обозначенных выше процедур опубликованы на сайте КазНАИ им. Т.Жургенова <https://kaznai.kz/normativnye-akty-2/>. Специалисты принимаются на работу в соответствии с правилами конкурсного замещения должностей профессорско-преподавательского состава и научных работников высших учебных заведений ([Постановление Правительства Республики Казахстан от 17 февраля 2012 года № 230 «Об утверждении Правил конкурсного замещения должностей профессорско-преподавательского состава и научных работников высших учебных заведений»](#)).

Прием новых сотрудников, как и продление контракта, осуществляется на конкурсной основе. В Академии разработана единая система аттестации преподавателей, которая позволяет объективно и всесторонне проводить мониторинг качества преподавания.

По аккредитуемым ОП «6В02189-Мода и дизайн костюма», «6В02187-Графика», «7М02124-Станковая графика», «6В02138-Книжная графика» все педагоги имеют высшее

образование по профилю специальности и стаж практической работы в соответствующем направлении.

<i>Звание</i>	Кол-во	
	<b>Мода и дизайн костюма</b>	<b>Изыщные искусства</b>
<b>Всего ППС в штате,</b> <i>в том числе:</i>	7	26
Докторов наук	-	
Кандидатов наук	2	
PhD	-	2
Магистров	2	7
Остепененность, %	28,5	38,5
<i>в том числе:</i>		
Профессоров, чел.:	-	8
Ассоциированных профессоров, чел.:	-	1
Доцентов, чел.:	7	5
И.о. доцентов, чел.:	-	
Старших преподавателей, чел.:	-	8
Преподавателей, чел.:	-	4
Совместители, чел.	-	
<b><i>Средний возраст ППС по кафедре, лет</i></b>	<b>45,5</b>	<b>52,38</b>

Руководство академии на всех уровнях несет ответственность за своих работников и обеспечивает им благоприятные условия для работы. Деятельность академии в этом направлении отражена в Трудовом Кодексе РК, в коллективном договоре работников КазНАИ им. Т.Жургенова, в системе оплаты труда, которая осуществляется согласно действующим положениям и нормативным актам.

Политика кафедры при студентоцентрированном обучении заключается в освоении компетентностного подхода, призванного обеспечить разработку ОП «6B02189-Мода и дизайн костюма», «6B02187-Графика», «7M02124-Станковая графика», «6B02138-Книжная графика», где результаты обучения становятся главным итогом образовательного процесса для обучающихся.

В академии созданы необходимые условия для профессионального развития преподавателей и их стимулирования. Академия обеспечивает рост профессионального уровня педагогов за счет проведения обучающих семинаров и курсов повышения квалификации. Так, за отчетный период педагоги кафедры «Мода и дизайн костюма» прошли на базе Академии следующие курсы: «Критерии обученности студентов на основе уровневого подхода», 2018 г., «Технологии обучения иностранным языкам в контексте модернизации общественного сознания», 2018 г.

Из 7 педагогов кафедры «Мода и дизайн костюма» 3 являются практикующими на данный момент дизайнерами. Жумагалиев М.С, заведующий кафедрой – художественный руководитель Театра моды «Арлан Жете», активно демонстрирует авторские модели на различных мероприятиях, фестивалях, конкурсах по всему миру

На момент аккредитации минимальный возраст сотрудников кафедры «Мода и дизайн костюма» начинался с 40 лет (Володева Н.А., Кенжетаева А.К.). Эксперты ВЭК отмечают слабую работу по обеспечению молодыми преподавателями

Создание соответствующей мотивации для ППС, стимулирующей эффективное достижение целей, достигается такими механизмами как, представлением к награждению ППС и сотрудников за личный вклад и достигнутые высокие результаты в трудовой деятельности нагрудными знаками, почетными грамотами, Благодарственными письмами от ректора и т.д. Наряду с этим, мотивация профессионального и личностного развития

преподавателей ОП осуществляется путем премирования наиболее деятельных сотрудников.

ВЭК отмечает, что на момент аккредитации образовательный процесс аккредитуемые ОП, осуществляются на базе системы Moodle (<https://edu.kaznai.kz>) и дополнительных программных обеспечений: система видеоконференций Zoom, веб-сайтов youtube.com и облачных сервисов. Каждая дисциплина обеспечена полным комплектом электронной документации (УМКД, силлабусы), учебно-методических и дидактических материалов (понеделные планы лекций, практических занятий, СРО и СРОП, тексты лекций, методические указания к выполнению практических заданий и СРОП, образцы работ студентов из методического фонда и пр.).

Заведующий кафедрой, доцент «Мода и дизайн костюма», Жумагалиев М.С., в 2018 г. прошел повышение квалификации в области управления образовательным процессом «Система менеджмента качества. Разбор требований стандарта ISO 9001:2015». В 2020 г. Жумагалиев М.С. прошел тренинг по программе «FOREX Market Margin Trading», проводимый Wall Street Invest Partners.

Педагоги кафедр активно пользуются образовательными онлайн-платформами, для повышения своего профессионального уровня. Доцент Володева Н.А. в 2018 году прошла 2 курса повышения квалификации на базе Informational and training center of computer graphics Render.ru, г. Санкт-Петербург, Россия. В 2019-2020 г. ряд курсов на образовательной онлайн-платформе Udemu, а затем использовала полученные навыки для совершенствования и актуализации учебных программ в рамках ОП «Мода и дизайн костюма»:

- «Professional Video Game Art School by Chad Walker, computer game artist, comic book illustrator, author and instructor, Stone River eLearning»;
- «Learn the ART of Video Games by instructor Kevin Oxland, Game Developer, Creative Director and Writer»;
- «Моделирование и текстурированные персонажей»;
- «Основы компьютерной графики», «Компьютерная графика в дизайне костюма», «Компьютерное проектирование костюма».

Прохождение курса «Online Course Creation (No.1)» by Cha-Zay Sandhriel, Phd» на базе онлайн-платформы Udemu позволило отдельным ППС приступить к разработке онлайн-курсов по дисциплинам «История и теория дизайна» и «Инновационные технологии и методы проектирования костюма» (работа над курсами – в процессе, записанные видео и обучающие материалы размещаются в образовательной системе Udemu и на платформе Youtube <https://www.youtube.com/channel/UCOhXY4i2AQR5-SCWCtHa8TA/>).

ППС кафедры «Изящные искусства» ежегодно проходит повышение квалификации по направлению подготовки. Например, Тұрғынбай Б.С., Байділда Б., Сүлейменов Т.О., Сүлейменов М.Ш., Тохсанбаев М.А., Асылбай Қ.Б. прошли повышение квалификации по курсу «Менеджмент в управлении образованием: процессный и системный подходы» (Сертификат №НЦОК-8.02, 72 часа, 08.19.01.2018), Тайнов С.А. – аға оқытушы прошел повышение квалификации по «Организационно-технологическое сопровождение деятельности преподаватель ВУЗов» (Әль-Фраби атындағы ҚазҰУ04.01-07.01.2018 жылы), Кайранов Е.Б. – доцент, PhD доктор «Understanding the Landscape of Publishing in a Peer-reviewed (Impact factor) Journal» (Алматы қаласы 08.04.12.04.2019 жыл), Агатаев С.З. и Тазабекова А.Т. прошли курсы «Кәсіпкерлік негіздері» курсы оқытушысының кәсіби біліктілігін дамыту» (Атамекен Қазан 2019 жыл), Тұрғынбай Б.С. – профессор, Байділда Б.Н. – профессор, Қайрамбаев Д. – профессор, Шукірбеков К.Т. – профессор, Бапанов А.Қ. – профессор, Муканов М.Ф. – доцент, Сулейменов Т.О. – доцент, Буркитбаев Б.С. – доцент, Сулейменов М.Ш. – доцент, Умбетова К.Ж. – аға оқытушы, Тохсанбаев М.А. – аға оқытушы, Тайнов С.А. – аға оқытушы, Тазабекова А.Т. – аға оқытушы, Агатаев С.З. – оқытушы, Бердіқожа Ш.М. – оқытушы прошли повышение квалификации по программе

«Кескіндеме. Мүсін. Графика» (В центре дистанционного обучения и повышения квалификации КазНПУ им.Абая, март 2020 г.).

Вовлеченность ППС прослеживается в сотрудничестве ППС с государственными, негосударственными, общественными и международными организациями зарубежных стран в области научных исследований (ЮНЕСКО, ИСЕСКО, НАТО, СРДФ, МНТЦ, ИНТАС, Comstech ОИК, ШОС, ОЭС). Сотрудничество с Британским советом в РК и с Нортгемптонским университетом (Великобритания) выразилось в участии ППС и студентов кафедры в серии семинаров в рамках проекта «Creative Spark: Higher Education Enterprise Program» (2018-2019, 2019-2020 уч.г.) на базе Almaty Management University (AlmaU). В рамках данного цикла мероприятий проведено повышение квалификации ППС путем участия в серии семинаров «Fashion Marketing and Pedagogy Workshop», Fashion Boot Camp Session, 5-6 ноября 2019 г. Педагоги кафедры «Мода и дизайн костюма» делятся своими знаниями и опытом, доносят информацию до широкой общественности в рамках телевизионных передач на казахстанских телеканалах и в сети Youtube: [https://youtu.be/vD\\_G3jzRU4](https://youtu.be/vD_G3jzRU4); <https://www.youtube.com/watch?v=C8BAKGh6Zbw>.

Педагоги кафедр выступают в качестве приглашенных членов жюри на различных фестивалях и конкурсах.

### ***Аналитическая часть***

Кадровая политика КазНАИ им. Т.Жургенова объединяет в себе следующие этапы: формирование требований к кадровому контингенту, поиск, отбор и прием на работу, вовлечение новых кадров в коллектив, знакомство с корпоративной культурой, отслеживание и оценку деятельности, стимулирование и организацию личностного и профессионального роста, продвижение по службе, поощрения, наложения дисциплинарных взысканий, отстранение от трудовой деятельности в случае выявления несоответствия квалификационным требованиям.

ВЭК подтверждает, что в КазНАИ им. Т.Жургенова осуществляется мотивация ППС в виде частичного или полного возмещения затрат на издание научных трудов, доплат, премирования, награждение благодарственными письмами и грамотами, ходатайства на государственные премии. Вместе с тем, комиссия отмечает, что вузу необходимо провести работы по содействию в развитии молодых преподавателей по аккредитуемым ОП, а также по стимулированию деятельности ППС по изданию учебно-методических, научно-исследовательских работ.

ВЭК убедилась, что ППС работает по программе Moodle – свободной системе управления обучением, ориентированной на организацию взаимодействия между преподавателем и обучающимися, так же подходит и для организации традиционных дистанционных курсов, а также поддержки очного обучения.

Согласно договорам, с зарубежными учебными заведениями осуществляется обмен информацией о новых методах обучения, научно-методической литературой, обмен учеными и специалистами. Преподаватели кафедры повышают свой профессиональный уровень, посещая обучающие семинары, конференции, участвуя в мероприятиях разного уровня. Однако привлечение лучших зарубежных преподавателей в рамках развития академической мобильности реализуется не в полной мере.

Анкетирование ППС, проведенное в ходе визита ВЭК НААР показало, что только 58,3% ППС полностью удовлетворены участием в принятии управленческих решений; 41,7% опрошенных полностью удовлетворены поощрением ППС за инновационную деятельность, поддержка вузом научно-исследовательских начинаний только 33,3% опрошенных отмечают как очень хорошую.

### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- активное участие профессорско-преподавательского состава кафедр аккредитуемых ОП, в международных творческих проектах, различных выставках, конкурсах и

симпозиумах республиканского и международного уровня.

### **Рекомендации ВЭК**

- руководству вуза провести мероприятия по содействию в развитии молодых преподавателей;
- руководству ОП с 2021-2022 учебного года организовать привлечение к образовательному процессу лучших зарубежных преподавателей;
- руководству ОП оказать материальное стимулирование ППС, аккредитуемых ОП в вопросе издания учебно-методических разработок.

### **Выводы ВЭК по критериям:**

**по стандарту «Профессорско-преподавательский состав» образовательные программы имеют 1 сильную, 9 удовлетворительных, 2 позиции, предполагающих улучшения.**

## 6.8. Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»

### **Доказательная часть**

КазНАИ им.Т.Жургенова имеет два учебных корпуса (ул. Панфилова, 127 и ул. Торайгырова, 49). Общая площадь для учебного процесса в академии – 28 282,3 кв.м, в том числе учебные корпуса – 24 027, кв.м (в расчете на одного студента 13,68 кв.м).

Материально-техническая база аккредитуемых ОП оснащена современными аудиториями, оснащенными мультимедийными проекторами, компьютерами, швейными мастерскими и оборудованием необходимым для аккредитуемых специальностей: специальные швейные машинки, ткацкие станки, раскройный стол для построения швейных конструкций и работы с лекалами, 7 специализированных кабинетов и мастерских, оснащенных мольбертами, постановочными материалами, картинами. По дисциплинам ООД имеются аудитории с интерактивными досками. Также теоретические аудитории кафедры, оснащенные стендами и наглядными учебными пособиями. В каждой мастерской, имеются планы работы, паспорта, инструкции, журнал по технике безопасности, памятка и инструкция по мерам пожарной безопасности.

Активизации самостоятельной работы, обучающихся способствует наличие аудиторий, оснащенных необходимым инвентарем для занятий по специальным дисциплинам. В мастерских для занятий рисунком и композицией имеются все необходимое оборудование: осветительные приборы, мольберты, подиумы, компьютеры, сканер. В мастерских для занятий рисунком и композицией имеются все необходимое оборудование: осветительные приборы, мольберты, подиумы, компьютеры, сканер. Кроме того, кафедра «Изящные искусства» имеет в своем распоряжении уникальные, специально оборудованные мастерские, где имеется офортный и литографский (единственный в вузах РК) станки, пресс для работы в технике линогравюра.

Информирование и консультирование по ОП «6В02189-Мода и дизайн костюма», «6В02187-Графика», «7М02124-Станковая графика», «6В02138-Книжная графика» происходит через различные коммуникационные каналы. Основным механизмом поддержания связей с общественностью является информация сайта КазНАИ им.Т.Жургенова <https://kaznai.kz/ru/>.

Для информационного обеспечения обучающихся функционируют следующие информационно-образовательные комплексы и системы: официальный интернет-ресурс <https://kaznai.kz/ru/>; Информационной системой дистанционного обучения и Moodle; все обучающиеся могут ознакомиться со своим расписанием на сайте <https://kaznai.kz/ru/rasp->



[%d0%b3/](#); библиотечным фондом.

Программная платформа сопровождения дистанционного обучения реализуется на основе взаимодействия автоматизированной информационной среды Platonus и системы поддержки ДО Moodle, исходный код которой находится в свободном доступе (open source). Электронные портфолио педагогов и студентов по аккредитуемым ОП загружены в образовательную систему Moodle, наряду со всеми прочими электронными документами кафедр.

Ряд педагогов имеют онлайн-портфолио на электронных платформах, в частности, следует отметить страницу Театра моды «Арлан Жете» доцента Жумагалиева М.С. в сети Инстаграм @arlanzhete, страницы доцента Володевой Н.А. @nataliavolodeva и @nataliavolodeva\_art, а творческие работы доцента Бекибаевой Г.Д. представлены на странице бренда одежды «Манера» @manera.official и сайте <http://manera.kz>.

Доцентом Володевой Н.А. записываются и размещаются на платформе Youtube, на канале кафедры «Мода и дизайн костюма» <https://www.youtube.com/channel/UCOhXY4i2AQR5-SCWCtHa8TA/> видеозаписи лекций и воркшопы по дисциплинам бакалавриата «Инновационные технологии и методы проектирования костюма» для 3 курса ОП «Мода и дизайн костюма», «История и теория дизайна» для 2 курса ОП «Мода и дизайн костюма», «Архитектоника костюма» и «Основы формообразования костюма» «Инновационные технологии и методы проектирования костюма» для 2 курса ОП «Мода и дизайн костюма», «Визуальные коммуникации в дизайне одежды» и «Портфолио» для 2 курса специализации «Дизайн одежды». Видеозаписи находятся в закрытом доступе по ссылке, просмотр студенты осуществляют через образовательную систему Moodle, переходя по размещенным там ссылкам на видеозаписи.

Фонд библиотеки КазНАИ им.Т.Жургенова сформирован по профилю подготовки обучающихся и соответствует требованиям высшей школы, являясь многопрофильным, определенным по отраслям знаний: литература, искусство и культура; теоретические источники для психолого-педагогического, гуманитарного, политического и экономического циклов; художественно-драматические произведения. Литературные источники представлены на казахском, русском, иностранных языках и в целом удовлетворяют потребности студентов и магистрантов в учебной и учебно-исследовательской деятельности. Систематически оформляется подписка на периодические нормативные издания в сфере культуры, искусства. Библиотека обеспечивает доступ к широкому диапазону документов в самых разных форматах (книги, периодические издания, аудио-видео документы, CD-ROMы, базы данных, в т.ч. базы данных Интернет, электронные учебники и др.) и имеется возможность просмотра CD-ROMов: учебников, учебных пособий, энциклопедий, словарей, справочников, видеофильмов; проводятся консультации по использованию электронного каталога и другими справочно-поисковыми аппаратами. Объем книжного фонда учебной, учебно-методической и научной литературы составляет 250 118 экземпляров книг.

В электронную библиотеку КазНАИ им. Т.К.Жургенова внесено более 5000 тысяч электронной учебно-методической и научной литературы. Электронная библиотека открывается через браузер Chrome и в адресную строку вводится адрес: <http://elib.kaznai.kz/>.

Положение о проверке на плагиат письменных работ обучающихся и профессорско-преподавательского состава Казахской национальной академии искусств имени Т. К. Жургенова, утвержденное и введенное в действие протоколом №3 Ученого совета РГУ «Казахская национальная академия искусств им. Т. К. Жургенова» МКС РК от 31.10.2019 г., устанавливает минимальные требования к оригинальности текста для допуска к защите и публикации:

- I. Если работа не содержит заимствований более 30% первого коэффициента;
- II. Если работа не содержит заимствований более 5% 2-го коэффициента;

- III. Если работа не содержит объем цитат более 10 %;
- IV. Если все цитаты правильно оформлены, присутствуют сноски;
- V. Если все цитаты правильно отражены в списке литературы;
- VI. Если работа не содержит никаких манипуляций с алфавитом, замены букв, скрытого текста и т. д.

Проверка на плагиат письменных работ профессорско-преподавательского состава осуществляется сотрудником научно-редакционного отдела по электронным заявкам от ППС в соответствии с регламентом

Посредством технологии Wi-Fi предоставлен доступ к глобальной сети практически на всей территории главного корпуса академии. Скорость подключения к Интернету, в период онлайн визита ВЭК, показало себя как сторону, требующую улучшения в дальнейшем.

В КазНАИ им.Т.Жургенова учебное оборудование и программные средства, используемые для усвоения образовательных программ в целом по академии, аналогичны с используемыми электронными носителями. Материалы учебного характера, представленные в электронной форме призваны обеспечивать образовательный процесс в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

Академия учитывает потребности различных групп, подтверждением чего является то, что для студентов из малообеспеченных семей назначаются стипендии, оказывается материальная помощь имеются пандусы в корпусах. Но созданные условия представлены не в полной мере для полноценного освоения ОП для студентов с ограниченными возможностями, работающих и иностранцев.

#### ***Аналитическая часть***

В ходе онлайн проверки комиссия удостоверилась в достаточности материально-технической базы КазНАИ имени Т.Жургенова для сопровождения учебного процесса и реализации миссии, целей и задач академии. созданы все условия для обучения студентов, магистрантов, проведения научных исследований, публикаций результатов НИР ППС, сотрудников и обучающихся. Однако, ВЭК считает, что руководству аккредитуемых ОП необходимо уделить внимание на учет потребностей различных групп обучающихся.

Комиссией установлено, что наличие и уровень материально-технической базы академии находится в процессе постоянного обновления и увеличения. Создание эффективной инфраструктуры образования является необходимым условием успешного выполнения академией своей миссии. Однако, при интервьюировании с обучающимися, ППС вуза, комиссия выяснила, что не на всей территории вуза функционирует Wi-Fi и скорость подключения к интернету весьма слабая.

ВЭК подтверждает, что при подготовке и проведении занятий в системе Moodle преподаватель использует набор цифровых образовательных ресурсов. Для усиления интерактивности используются также системы видеоконференции (Zoom, MS Teams и др.) позволяющие давать максимальную информацию (изображение с web камеры, встроенный чат, трансляция видеоматериалов и действий пользователя с экрана монитора и т.д.).

Библиотека академии обеспечивает свободный доступ к информации и документам всем категориям пользователей независимо от того, где находится запрашиваемая информация. Видение библиотеки в информационном веке обеспечение ускорения процесса вхождения в информационное общество. Ссылка на электронные книги, предоставленные библиотекой Академии, следующая: <http://elib.kaznai.kz/>.

ВЭК подтверждает, что для контроля самостоятельности выполнения обучающимися и ППС письменных работ, НИР и диссертаций, в Академии используется система открытого доступа «Антиплагиат» (<http://www.strikeplagiarism.com>), позволяющая выявить степень заимствования информации. Общее руководство работой по организации проверки самостоятельности выполнения письменных работ обучающимися и ППС в Академии осуществляет проректор по научной работе. Координация деятельности

научных руководителей по проверке курсовых работ, выпускных квалификационных работ и научных статей осуществляется и контролируется заведующим кафедрой.

Обучающийся несет ответственность за предоставление своей письменной работы на проверку на плагиат в установленные кафедрой сроки. Методическую помощь научным руководителям и контроль за соблюдением сроков проверки письменных работ на плагиат осуществляет заведующей кафедрой и сотрудник научно-издательского отдела.

Ректорат академии постоянно контролирует процесс адаптации социально уязвимой части студентов, оказывает материальную поддержку одаренным студентам в поездках на конференции, конкурсы, фестивали, олимпиады и другие мероприятия.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- в университете функционирует эффективная процедура по экспертизе выпускных работ на плагиат.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- до 2021-2022 учебного года пересмотреть официальный сайт КазНАИ имени Т. Жургенова с целью обеспечения доступности для слабослышащих и слабовидящих обучающихся и абитуриентов;

- руководству вуза до начала 2 семестра 2020-2021 учебного года организовать высокоскоростное и бесперебойное функционирование интернета и Wi-Fi на всей территории академии.

#### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандарту «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов» образовательные программы имеют 1 сильную, 7 удовлетворительных и 1 позицию, предполагающей улучшения.***

#### **6.9. Стандарт «Информирование общественности»**

##### ***Доказательная часть***

Официальный интернет-ресурс КазНАИ им.Т. К.Жургенова содержит подробную информацию о различных областях деятельности академии и его структурных подразделений, а также выполняет функцию – информирования о внутривузовской жизни - мероприятиях, проходящих в нем, включая культурные, научные, студенческие, общегородские (проходящие на базе академии) и т.д.

Деятельность Казахской национальной академии искусств имени Т. Жургенова информируются посредством следующих форм:

- официальный Интернет-ресурс академии <https://kaznai.kz/ru/>;

- новости, творческая деятельность и различные мероприятия <https://kaznai.kz/en/category/news/>;

- библиотечный интернет-ресурс с доступом к электронной библиотеке режим доступа: <http://elib.kaznai.kz/>, вход осуществляется через учётную запись и пароль из системы Platonus;

- общедоступные сторонние ресурсы (например, Республиканская межвузовская электронная библиотека, режим доступа: <http://rmebrk.kz/>);

- информационная система дистанционного обучения и Moodle <https://kaznai.kz/ru/online-kaznai/> ;

- социальные сети Instagram, Facebook, Twitter, Youtube;

- публикации в республиканских, областных и городских/профсоюзных СМИ и др.

В КазНАИ им. Т. Жургенова ежегодно выпускаются Рекламно-информационные буклеты по образовательным программам.

Во вкладке Об академии, предусмотрены ссылки на национальные программы

развития страны: «Рухани Жаңғыру», «Туған жер», Современная казахстанская культура, Послания президента народу Казахстана.

На сайте академии опубликована отчетность, относящаяся к финансам, государственным закупкам, такие как: Т. Қ. Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-ның 2019-2020 оқу жылы ақылы білім алушылардың оқу төлем ақысы туралы қаулы; Утвержденный индивидуальный план финансирования государственного учреждения по обязательствам за последние годы <https://kaznai.kz/ru/category/about/%d0%b3>.

С целью привлечения талантливых абитуриентов до пандемии руководством академии организовывались командировки в города и области республики; регулярно издавались буклеты для учащихся школ, колледжей, бакалавриата и магистратуры. В период социального дистанционирования информация размещается на сайтах: <http://www.kaznai.kz/>, edu-kz.com, [www.vipusnik.kz](http://www.vipusnik.kz) и каналах телевидения РК: Қазақстан, Білім және мәдениет, 31 канал, НТК, Таң, Региональный телеканал Алматы.

В социальных сетях, личных страницах кафедры «Мода и дизайн костюма» Instagram, Facebook, YouTube - kaznai\_fashion, kaznai\_info проводятся презентации работ выпускных работ обучающихся на данной специальности, выставки, Дни открытых дверей, на которые приглашаются учащиеся колледжей, школ, гимназий, студий. Наиболее активно ведется профориентационная работа среди студентов колледжей КазНАИ им. Т. Жургенова, Алматинский колледж ДПИ им.Тансыкбаева, Алматинский колледж сервиса, Алматинский колледж новых технологий.

Результаты процедур внешней оценки представлены на официальном сайте КазНАИ им. Т.Жургенова по ссылке: <https://kaznai.kz/ru/category/about/рейтинг>. во вкладке СМК, можно ознакомиться с Политикой академии, целями, REPORT Initial audit ISO 9001:2015, Сертификат ISO 9001:2015, IQ net Certificate, а также с Политикой в области качества. Ссылка: <https://kaznai.kz/ru/smk-kaznai/>

#### ***Аналитическая часть***

ВЭК отмечает, что в области политики распространения информации КазНАИ им. Т. Жургенова демонстрирует политику прозрачности, открытости, вовлеченности в информирование общественности абитуриентов и всех заинтересованных лиц, постоянное развитие и адаптивность к изменяющимся реалиям общества.

Методические рекомендации по выполнению контрольных работ размещаются с самого начала учебного года в учебно-методических комплексах дисциплины и в LMS Moodle по каждой дисциплине.

Вместе с тем, эксперты отмечают необходимость информирования заинтересованных сторон о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении ОП.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- участие вуза и реализуемых ОП в разнообразных процедурах внешней оценки.

#### ***Рекомендации ВЭК***

- руководству ОП на регулярной основе информировать заинтересованные стороны о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении образовательных программ, возможно в электронной форме, разместив её на сайте факультета.

#### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандарту «Информирование общественности» образовательные программы имеют 12 удовлетворительных и 1 позицию, требующей улучшения.***

#### ***6.10. Стандарт «Стандарты в разрезе отдельных специальностей»***

#### ***Доказательная часть***

Профессорско-преподавательский состав, обслуживающий ОП 6В0218-Мода и дизайн костюма, 6В02187-Графика 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика являются ведущими признанными профессиональным обществом художниками.

Аккредитуемые образовательные программы направлены на развитие индивидуальных творческих способностей студентов и приобретение знаний и навыков художественно-технической деятельности, целью которой является создание эстетически выразительного современного костюма, отвечающего тенденциям моды, запросам потребителя и поставленным заказчиком задачам, а также создание перспективных костюмных форм, обладающих новизной и наполненных авторскими решениями. Дисциплины по специальности проходят в специально оборудованных мастерских, где преподаватель практически показывает, как выполнить то или иное задание.

Большинство дисциплин цикла БД и ПД носят практический характер, способствующий формированию конкретных практических навыков и достижению установленных результатов обучения. Ряд дисциплин теоретической направленности включают такие виды деятельности как: написание рефератов, эссе, подготовка презентаций и выступление с докладами. В рамках ряда профессиональных дисциплин ОП «Мода и дизайн костюма» последнего курса внедрена проектная форма обучения, предполагающая такие виды деятельности как планирование, разработка и защита учебного проекта.

Производственные практики студентов способствуют ознакомлению и приобретению навыков в профессиональной среде. Базой проведения производственной практики студентов, обучающихся по ОП «Мода и дизайн костюма» являются производственные швейные предприятия республики Казахстан. В последние годы кафедра активно сотрудничает с такими предприятиями, как "TextiLine", «КазСПО-Н», «Семирамида», "Ерке Нур", и др.

По ОП 6В02187-Графика 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика базами проведения практик являются: ТОО «Алматыкітап» и ТОО «Мектеп».

В ходе беседы с выпускниками аккредитуемых ОП выяснилось, что они востребованы после на рынке труда по прямой полученной профессии так и по параллельным, как работа в кинопроектах, в сфере сценографии, полиграфии и т.д.

Обучающиеся активно занимаются научными изысканиями в области актуальных проблем современного изобразительного искусства и дизайна. Увеличивается число студентов, активно вовлекающихся в творческую и выставочную деятельность, студенты ОП ежегодно участвуют в культурно-массовых работах академии, города и республики, что подтверждается многочисленными грамотами, сертификатами, благодарственными письмами и т.д.

Профессиональные роли обучающихся вырабатываются во время учебной деятельности через учебный материал лекций и семинаров, на практических занятиях, а также в творческом самовыражении студентов: выставках, фестивалях, демонстрациях и показах моделей одежды.

#### ***Аналитическая часть***

На основе результатов проведенного анализа, члены ВЭК пришли к следующему заключению.

Из 7-ми ППС кафедры «Мода и дизайн костюма», 3 являются практикующими дизайнерами, обладателями патентных свидетельств и ведущим художником по костюму кино. Среди преподавателей, реализующих ОП 6В02187-Графика 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика 95% преподавателей-практиков в области станковой графики и живописи. Все преподаватели кафедры являются членами Союза художников РК, а также ведущими специалистами в области графики и живописи, участники республиканских и международных художественных выставок.

В ходе онлайн визита ВЭК выяснила, что по аккредитуемым ОП недостаточно реализуется программа дуального обучения, имеются лишь элементы дуального обучения

по ОП «Мода и дизайн костюма», что немаловажно для аккредитуемых ОП, где у обучающихся не только формируется, но и практически закрепляются профессиональная компетентность в творческих направлениях: дизайна и конструирования одежды, швейного дела, книжной и станковой печати и т.д.

Представлена и подтверждена фактами информация о наличии в ОП существенного количества дисциплин и мероприятий, направленных на получение обучающимися практического опыта применения теоретических знаний (профессиональная практика). Однако, в ходе встречи с обучающимися, студенты высказали пожелания увеличить степень вовлечения обучающихся в программах академической мобильности.

ВЭК отмечает, что наличие в вузе механизма коллегиальной оценки творческих экзаменационных работ (в виде выставления), по аккредитуемым ОП является важным фактором.

#### ***Сильные стороны/лучшая практика***

- отдельные дисциплины ОП «Мода и дизайн костюма» преподаются практикующими педагогами-дизайнерами, модельерами, из данной области специализации;

- наличие механизма коллегиальной оценки творческих экзаменационных работ (в виде выставления) в рамках ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма», 6В02187-Графика, 7М02124-Станковая графика, 6В02138-Книжная графика.

#### ***Рекомендации ВЭК:***

- для усиления практикоориентированности обучения ввести дуальное обучение по аккредитуемым ОП к началу 2021-2022 учебного года.

#### ***Выводы ВЭК по критериям:***

***по стандартам в разрезе отдельных специальностей «Искусство» образовательные программы имеют 2 сильных, 8 удовлетворительных позиций.***

## **(VII) ОБЗОР СИЛЬНЫХ СТОРОН/ ЛУЧШЕЙ ПРАКТИКИ ПО КАЖДОМУ СТАНДАРТУ**

### ***Стандарт «Управление образовательной программой»***

- цели образовательной программы согласуются с Миссией университета и направлены на подготовку высококвалифицированных специалистов.

- определены ответственные за бизнес-процессы в рамках ОП, однозначно распределены должностные обязанности персонала, разграничения функций коллегиальных органов.

### ***Стандарт «Управление информацией и отчетность»***

- информация, собираемая и анализируемая вузом, учитывает ключевые показатели эффективности, динамику контингента обучающихся в разрезе форм и видов, доступность образовательных ресурсов и систем поддержки для обучающихся;

- в Академии осуществляется сбор, обработка и защита персональных данных работника в соответствии с законодательством Республики Казахстан «О персональных данных и их защите», и в силу требований этого закона сотрудниками и обучающимися дается согласие на сбор, обработку его персональных данных.

### ***Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»***

- разработаны по всем аккредитуемым ОП модели выпускника, описывающие результаты обучения и личностные качества;

- регулярно проводится внешняя экспертиза ОП;

- в разработке ОП принимают участие ППС, работодатели и обучающиеся

### ***Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»***

- нет.

### ***Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»***

- в вузе на постоянной основе проводится работа по вовлечению обучающихся к творческой деятельности, через участие в различных творческих выставках-конкурсах, фестивалях, мастер классах.

### ***Стандарт «Обучающиеся»***

- руководством ОП прикладываются максимальные усилия для обеспечения трудоустройства выпускников и поддержания непрерывной связи с ними. Благодаря тесному взаимодействию с предприятиями и организациями города и региона молодым специалистам предоставляется уникальная возможность прохождения производственной практики на предполагаемом месте работы.

- ректорат КазНАИ им. Т.Жургенова постоянно оказывает материальную поддержку одаренным обучающимся в поездках на конференции, научные стажировки, фестивали, олимпиады, чему свидетельствуют полученные обучающимися опыт и подтверждающие документы в виде сертификатов, дипломов, благодарственных писем и т.д.

### ***Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»***

- активное участие профессорско-преподавательского состава кафедр аккредитуемых ОП, в международных творческих проектах, различных выставках, конкурсах и симпозиумах республиканского и международного уровня.

### ***Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»***

- в университете функционирует эффективная процедура по экспертизе выпускных работ на плагиат.

### ***Стандарт «Информирование общественности»***

- участие вуза и реализуемых ОП в разнообразных процедурах внешней оценки.

### ***Стандарт «Стандарты в разрезе отдельных специальностей»***

- отдельные дисциплины ОП «Мода и дизайн костюма» преподаются практикующими педагогами-дизайнерами, модельерами, из данной области специализации;

- наличие механизма коллегиальной оценки творческих экзаменационных работ (в виде выставления), является важным фактором в рамках ОП 6В02189 Мода и дизайн костюма», 6В02187-Графика, 7М02124-Станковая графика, 6В02138-Книжная графика.

## **(VIII) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА**

### ***Стандарт «Управление образовательной программой»***

- руководству ОП 6В02138-Книжная графика, 7М02124-Станковая графика до конца 2020-2021 учебного года разработать Планы развития ОП с привлечением всех заинтересованных сторон;

- включить в состав коллегиальных органов управления ОП представителей работодателей.

### ***Стандарт «Управление информацией и отчетность»***

- руководству вуза на постоянной основе провести работы по измерению степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала и обучающихся в рамках ОП, посредством проведения объективной оценки потребности указанных категорий и принятия мер по устранению обнаруженных недостатков.

### ***Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»***

продолжить работу по дальнейшему развитию сотрудничества с ведущими вузами дальнего и ближнего зарубежья с целью гармонизации содержания и разработки совместных/двудипломных образовательных программ.

### ***Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»***

- пересмотреть структуру сайта в рамках реинжиниринга ОП с целью обеспечения полноты опубликования информации о специфике и результатах обучения в рамках реализуемых образовательных программ в нем..

### ***Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»***

- вузу провести работы по стимулированию деятельности ППС по использованию различных форм и методов преподавания и обучения, а также по разработке собственных исследований в области методики преподавания учебных дисциплин ОП.

### ***Стандарт «Обучающиеся»***

- руководству ОП провести работы по организации профессиональной сертификации обучающихся в области их спецификации;

- разработать план мероприятий с Ассоциацией выпускников, по установлению и развитию связей с ними и поддержанию их на постоянной основе.

### ***Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»***

- руководству вуза провести мероприятия по содействию в развитии молодых преподавателей;- руководству ОП организовать привлечение к образовательному процессу лучших зарубежных преподавателей;

- руководству ОП оказать поддержку ППС, аккредитуемых ОП в вопросе финансирования и издания учебно-методических разработок.

***Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»***- пересмотреть официальный сайт КазНАИ им. Т.Жургенова с целью обеспечения доступности для слабослышащих и слабовидящих обучающихся и абитуриентов;



- руководству вуза организовать высокоскоростное и бесперебойное функционирование интернета и Wi-Fi на всей территории академии.

***Стандарт «Информирование общественности»***

- руководству ОП на регулярной основе информировать заинтересованные стороны о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении образовательных программ, возможно в электронной форме, разместив её на сайте факультета.

***Стандарты в разрезе отдельных специальностей***

- для усиления практикоориентированности обучения ввести дуальное обучение по аккредитуемым ОП к началу 2021-2022 учебного года.



**Приложение 1. Оценочная таблица «ПАРАМЕТРЫ  
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ПРОФИЛЯ»**

**Заключение внешней экспертной комиссии по оценке  
образовательных программ**

**6B02189 Мода и дизайн костюма, 6B02187 Графика, 7M02124 Станковая графика,  
6B02138 Книжная графика**

№ п\п	№ п\п	Критерии оценки	Позиция организации образования			
			Сильная	Удовлетвори- тельная	Предполагает улучшение	Неудовлетвори- тельная
<b>Стандарт «Управление образовательной программой»</b>						
1	1.	Вуз должен иметь опубликованную политику обеспечения качества.	+			
2	2.	Политика обеспечения качества должна отражать связь между научными исследованиями, преподаванием и обучением.		+		
3	3.	Вуз должен продемонстрировать развитие культуры обеспечения качества, в том числе в разрезе ОП.		+		
4	4.	Приверженность к обеспечению качества должна относиться к любой деятельности, выполняемой подрядчиками и партнерами (аутсорсингу), в том числе при реализации совместного/двудипломного образования и академической мобильности.		+		
5	5.	Руководство ОП обеспечивает прозрачность разработки плана развития ОП на основе анализа ее функционирования, реального позиционирования вуза и направленности его деятельности на удовлетворение потребностей государства, работодателей, заинтересованных лиц и обучающихся.			+	
6	6.	Руководство ОП демонстрирует функционирование механизмов формирования и регулярного пересмотра плана развития ОП и мониторинга его реализации, оценки достижения целей обучения, соответствия потребностям обучающихся, работодателей и общества, принятия решений, направленных на постоянное улучшение ОП.		+		
7	7.	Руководство ОП должно привлекать представителей групп заинтересованных лиц, в том числе работодателей, обучающихся и ППС к формированию плана развития ОП.		+		
8	8.	Руководство ОП должно продемонстрировать индивидуальность и уникальность плана развития ОП, его согласованность с национальными приоритетами развития и стратегией развития организации образования.		+		
9	9.	Вуз должен продемонстрировать четкое определение ответственных за бизнес-процессы в рамках ОП, однозначного распределения должностных		+		

		обязанностей персонала, разграничения функций коллегиальных органов.				
10	10.	Руководство ОП должно представить доказательства прозрачности системы управления образовательной программой.		+		
11	11.	Руководство ОП должно продемонстрировать успешное функционирование внутренней системы обеспечения качества ОП, включающей ее проектирование, управление и мониторинг, их улучшение, принятие решений на основе фактов.		+		
12	12.	Руководство ОП должно осуществлять управление рисками.		+		
13	13.	Руководство ОП должно обеспечить участие представителей заинтересованных лиц (работодателей, ППС, обучающихся) в составе коллегиальных органов управления образовательной программой, а также их репрезентативность при принятии решений по вопросам управления образовательной программой.			+	
14	14.	Вуз должен продемонстрировать управление инновациями в рамках ОП, в том числе анализ и внедрение инновационных предложений.			+	
15	15.	Руководство ОП должно продемонстрировать доказательства открытости и доступности для обучающихся, ППС, работодателей и других заинтересованных лиц.		+		
16	16.	Руководство ОП должно пройти обучение по программам менеджмента образования.		+		
17	17.	Руководство ОП должно стремиться к тому, чтобы прогресс, достигнутый со времени последней процедуры внешнего обеспечения качества, принимался во внимание при подготовке к следующей процедуре.		+		
<b>Итого по стандарту</b>			<b>1</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Управление информацией и отчетность»</b>						
18	1.	Вуз должен обеспечить функционирование системы сбора, анализа и управления информацией на основе применения современных информационно-коммуникационных технологий и программных средств.		+		
19	2.	Руководство ОП должно продемонстрировать системное использование обработанной, адекватной информации для улучшения внутренней системы обеспечения качества.		+		
20	3.	В рамках ОП должна существовать система регулярной отчетности, отражающая все уровни структуры, включающая оценку результативности и эффективности деятельности подразделений и кафедр, научных исследований.		+		
21	4.	Вуз должен установить периодичность, формы и методы оценки управления ОП, деятельности коллегиальных органов и структурных		+		

		подразделений, высшего руководства, реализации научных проектов.				
22	5.	Вуз должен продемонстрировать определение порядка и обеспечение защиты информации, в том числе определение ответственных лиц за достоверность и своевременность анализа информации и предоставления данных.		+		
23	6.	Важным фактором является вовлечение обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе.		+		
24	7.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие механизма коммуникации с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, в том числе наличие механизмов разрешения конфликтов.		+		
25	8.	Вуз должен обеспечить измерение степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала и обучающихся в рамках ОП и продемонстрировать доказательства устранения обнаруженных недостатков.			+	
26	9.	Вуз должен оценивать результативность и эффективность деятельности, в том числе в разрезе ОП.		+		
		Информация, собираемая и анализируемая вузом, должна учитывать:		+		
27	10.	ключевые показатели эффективности;		+		
28	11.	динамику контингента обучающихся в разрезе форм и видов;		+		
29	12.	уровень успеваемости, достижения обучающихся и отчисление;		+		
30	13.	удовлетворенность обучающихся реализацией ОП и качеством обучения в вузе;		+		
31	14.	доступность образовательных ресурсов и систем поддержки для обучающихся;		+		
32	15.	трудоустройство и карьерный рост выпускников.		+		
33	16.	Обучающиеся, работники и ППС должны подтвердить документально свое согласие на обработку персональных данных.	+			
34	17.	Руководство ОП должно содействовать обеспечению всей необходимой информацией в соответствующих областях наук.		+		
<b>Итого по стандарту</b>			<b>1</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Разработка и утверждение образовательных программ»</b>						
35	1.	Вуз должен определить и документировать процедуры разработки ОП и их утверждение на институциональном уровне.		+		
36	2.	Руководство ОП должно обеспечить соответствие разработанных ОП установленным целям, включая предполагаемые результаты обучения.		+		

37	3.	Руководство ОП должно обеспечить наличие разработанных моделей выпускника ОП, описывающих результаты обучения и личностные качества.		+		
38	4.	Руководство ОП должно продемонстрировать проведение внешних экспертиз ОП.		+		
39	5.	Квалификация, получаемая по завершению ОП, должна быть четко определена, разъяснена и соответствовать определенному уровню НСК.		+		
40	6.	Руководство ОП должно определить влияние дисциплин и профессиональных практик на формирование результатов обучения.		+		
41	7.	Важным фактором является возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации.		+		
42	8.	Руководство ОП должно представить доказательства участия обучающихся, ППС и других стейкхолдеров в разработке ОП, обеспечении их качества.		+		
43	9.	Трудоемкость ОП должна быть четко определена в казахстанских кредитах и ECTS.		+		
44	10.	Руководство ОП должно обеспечить содержание учебных дисциплин и результатов обучения уровню обучения (бакалавриат, магистратура, докторантура).		+		
45	11.	В структуре ОП следует предусмотреть различные виды деятельности, соответствующие результатам обучения.		+		
46	12.	Важным фактором является наличие совместных ОП с зарубежными организациями образования.			+	
<b>Итого по стандарту</b>			<b>0</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»</b>						
47	1.	Вуз должен проводить мониторинг и периодическую оценку ОП для того, чтобы обеспечить достижение цели и отвечать потребностям обучающихся и общества. Результаты этих процессов направлены на постоянное совершенствование ОП.		+		
		Мониторинг и периодическая оценка ОП должны рассматривать:				
48	2.	содержание программ в свете последних достижений науки по конкретной дисциплине для обеспечения актуальности преподаваемой дисциплины;		+		
49	3.	изменения потребностей общества и профессиональной среды;		+		
50	4.	нагрузку, успеваемость и выпуск обучающихся;		+		
51	5.	эффективность процедур оценивания обучающихся;		+		
52	6.	ожидания, потребности и удовлетворенность обучающихся обучением по ОП;		+		
53	7.	образовательную среду и службы поддержки и их соответствие целям ОП.		+		
54	8.	Вуз и руководство ОП должны представить доказательства участия обучающихся, работодателей и других стейкхолдеров в пересмотре ОП.		+		

55	9.	Все заинтересованные лица должны быть проинформированы о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении ОП. Все изменения, внесенные в ОП, должны быть опубликованы.			+	
56	10.	Руководство ОП должно обеспечить пересмотр содержания и структуры ОП с учётом изменений рынка труда, требований работодателей и социального запроса общества.		+		
<b>Итого по стандарту</b>			<b>0</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»</b>						
57	1.	Руководство ОП должно обеспечить уважение и внимание к различным группам обучающихся и их потребностям, предоставление им гибких траекторий обучения.		+		
58	2.	Руководство ОП должно обеспечить использование различных форм и методов преподавания и обучения.			+	
59	3.	Важным фактором является наличие собственных исследований в области методики преподавания учебных дисциплин ОП.			+	
60	4.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие системы обратной связи по использованию различных методик преподавания и оценки результатов обучения.		+		
61	5.	Руководство ОП должно продемонстрировать поддержку автономии обучающихся при одновременном руководстве и помощи со стороны преподавателя.		+		
62	6.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие процедуры реагирования на жалобы обучающихся.		+		
63	7.	Вуз должен обеспечить последовательность, прозрачность и объективность механизма оценки результатов обучения для каждой ОП, включая апелляцию.		+		
64	8.	Вуз должен обеспечить соответствие процедур оценки результатов обучения обучающихся ОП планируемым результатам обучения и целям программы. Критерии и методы оценки в рамках ОП должны быть опубликованы заранее.		+		
65	9.	В вузе должны быть определены механизмы обеспечения освоения каждым выпускником ОП результатов обучения и обеспечена полнота их формирования.		+		
66	10.	Оценивающие лица должны владеть современными методами оценки результатов обучения и регулярно повышать квалификацию в этой области.		+		
<b>Итого по стандарту</b>			<b>0</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Обучающиеся»</b>						

67	1.	Вуз должен продемонстрировать политику формирования контингента обучающихся от поступления до выпуска и обеспечить прозрачность ее процедур. Процедуры, регламентирующие жизненный цикл обучающихся (от поступления до завершения), должны быть определены, утверждены, опубликованы.		+		
68	2.	Руководство ОП должно продемонстрировать проведение специальных программ адаптации и поддержки для только что поступивших и иностранных обучающихся.		+		
69	3.	Вуз должен продемонстрировать соответствие своих действий Лиссабонской конвенции о признании.		+		
70	4.	Вуз должен сотрудничать с другими организациями образования и национальными центрами «Европейской сети национальных информационных центров по академическому признанию и мобильности/Национальных академических Информационных Центров Признания» ENIC/NARIC с целью обеспечения сопоставимого признания квалификаций.		+		
71	5.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие и применение механизма по признанию результатов академической мобильности обучающихся, а также результатов дополнительного, формального и неформального обучения.		+		
72	6.	Вуз должен обеспечить возможность для внешней и внутренней мобильности обучающихся ОП, а также оказывать им содействие в получении внешних грантов для обучения.		+		
73	7.	Руководство ОП должно приложить максимальное количество усилий к обеспечению обучающихся местами практики, содействию трудоустройству выпускников, поддержанию с ними связи.	+			
74	8.	Вуз должен обеспечить выпускников ОП документами, подтверждающими полученную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения, а также контекст, содержание и статус полученного образования и свидетельства его завершения.		+		
75	9.	Важным фактором является мониторинг трудоустройства и профессиональной деятельности выпускников ОП.		+		
76	10.	Руководство ОП должно активно стимулировать обучающихся к самообразованию и развитию вне основной программы (внеучебной деятельности).		+		
77	11.	Важным фактором является наличие действующей ассоциации/объединения выпускников.			+	
78	12.	Важным фактором является наличие механизма поддержки одаренных обучающихся.	+			
<b>Итого по стандарту</b>			<b>2</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»</b>						

79	1.	Вуз должен иметь объективную и прозрачную кадровую политику, включающую наем, профессиональный рост и развитие персонала, обеспечивающую профессиональную компетентность всего штата.		+		
80	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие кадрового потенциала ППС стратегии развития вуза и специфике ОП.		+		
81	3.	Руководство ОП должно продемонстрировать осознание ответственности за своих работников и обеспечение для них благоприятных условий работы.		+		
82	4.	Руководство ОП должно продемонстрировать изменение роли преподавателя в связи с переходом к студентоцентрированному обучению.		+		
83	5.	Вуз должен определить вклад ППС ОП в реализацию стратегии развития вуза, и др. стратегических документов.		+		
84	6.	Вуз должен предоставлять возможности карьерного роста и профессионального развития ППС ОП.		+		
85	7.	Руководство ОП должно привлекать к преподаванию практиков соответствующих отраслей.		+		
86	8.	Руководство ОП должно обеспечить целенаправленные действия по развитию молодых преподавателей.			+	
87	9.	Вуз должен продемонстрировать мотивацию профессионального и личностного развития преподавателей ОП, в том числе поощрение как интеграции научной деятельности и образования, так и применения инновационных методов преподавания.		+		
88	10.	Важным фактором является активное применение ППС информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (например, on-line обучения, e-портфолио, MOOC и др.).		+		
89	11.	Важным фактором является развитие академической мобильности в рамках ОП, привлечение лучших зарубежных и отечественных преподавателей.			+	
90	12.	Важным фактором является вовлеченность ППС ОП в жизнь общества (роль ППС в системе образования, в развитии науки, региона, создании культурной среды, участие в выставках, творческих конкурсах, программах благотворительности и т.д.).	+			
<b>Итого по стандарту</b>			<b>1</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»</b>						
91	1.	Руководство ОП должно продемонстрировать достаточность материально-технических ресурсов и инфраструктуры.		+		
92	2.	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие процедур поддержки различных групп обучающихся, включая информирование и консультирование.		+		



93		Руководство ОП должно продемонстрировать соответствие информационных ресурсов специфике ОП, в том числе соответствие:		+		
94	3.	технологическая поддержка обучающихся и ППС в соответствии с образовательными программами (например, онлайн-обучение, моделирование, базы данных, программы анализа данных);		+		
95	4.	библиотечные ресурсы, в том числе фонд учебной, методической и научной литературы по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам на бумажных и электронных носителях, периодических изданий, доступ к научным базам данных;		+		
96	5.	экспертиза результатов НИР, выпускных работ, диссертаций на плагиат;	+			
97	6.	функционирование WI-FI на территории организации образования.		+		
98	7.	Вуз должен стремиться к тому, чтобы учебное оборудование и программные средства, используемые для освоения ОП, были аналогичными с используемыми в соответствующих отраслях.		+		
99	8.	Вуз должен обеспечить соответствие требованиям безопасности в процессе обучения.		+		
100	9.	Вуз должен стремиться учитывать потребности различных групп, обучающихся в разрезе ОП (взрослых, работающих, иностранных обучающихся, а также обучающихся с ограниченными возможностями).			+	
<b>Итого по стандарту</b>			<b>1</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Стандарт «Информирование общественности»</b>						
		Публикуемая вузом в рамках ОП информация должна быть точной, объективной, актуальной и должна включать:				
101	1.	реализуемые программы, с указанием ожидаемых результатов обучения;		+		
102	2.	информацию о возможности присвоения квалификации по окончанию ОП;		+		
103	3.	информацию о преподавании, обучении, оценочных процедурах;		+		
104	4.	сведения о проходных баллах и учебных возможностях, предоставляемых обучающимся;		+		
105	5.	информацию о возможностях трудоустройства выпускников.		+		
106	6.	Руководство ОП должно использовать разнообразные способы распространения информации (в том числе СМИ, веб-ресурсы, информационные сети др.) для информирования широкой общественности и заинтересованных лиц.		+		
107	7.	Информирование общественности должно предусматривать поддержку и разъяснение национальных программ развития страны и системы высшего и послевузовского образования.		+		

108	8.	Вуз должен публиковать на собственном веб-ресурсе аудированную финансовую отчетность.		+		
109	9.	Вуз должен продемонстрировать отражение на веб-ресурсе информации, характеризующей вуз в целом и в разрезе ОП.			+	
110	10.	Важным фактором является наличие адекватной и объективной информации о ППС ОП, в разрезе персоналий.		+		
111	11.	Важным фактором является информирование общественности о сотрудничестве и взаимодействии с партнерами в рамках ОП, в том числе с научными/консалтинговыми организациями, бизнес партнерами, социальными партнерами и организациями образования.		+		
112	12.	Вуз должен размещать информацию и ссылки на внешние ресурсы по результатам процедур внешней оценки.		+		
113	13.	Важным фактором является участие вуза и реализуемых ОП в разнообразных процедурах внешней оценки.		+		
<b>Итого по стандарту</b>			<b>0</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Стандарты в разрезе отдельных специальностей</b>						
<b>ИСКУССТВО</b>						
		Образовательные программы по направлению «Искусство» должны отвечать следующим требованиям:				
114	1	Руководство ОП должно продемонстрировать наличие у выпускников программы теоретических знаний в области искусств и навыков самовыражения через творчество, которые связаны с компетенциями аккредитуемой ОП, например – хореография, пение, графика, живопись, скульптура, архитектурный, промышленный, графический дизайн и др.;		+		
115	2	Руководство ОП должно продемонстрировать у обучающихся навыки самообучения и саморазвития;		+		
116	3	В рамках программы обучающиеся должны иметь возможность прослушать, по крайней мере, одну дисциплину в области своей специализации, преподаваемую практикующим специалистом;		+		
117	4	ОП должна включать максимальное возможное количество дисциплин и мероприятий, в рамках которых навыки преподаются обучающимся индивидуально или в маленьких группах, например, проведение мастер-классов заслуженных деятелей области специализации;	+			
118	5	Руководство ОП должно организовывать для обучающихся максимально возможное количество мероприятий, способствующих демонстрации обучающимися, приобретённых творческих навыков, например, концерты и выставки;		+		
119	6	Творческая работа, участие на концертах, конкурсах выступлениях и т.п. в рамках этого направления		+		

		является частью научной деятельности.				
120	7	В рамках ОП обучающимся должны предоставляться знания и навыки творческой деятельности и методов/технологий, практикуемых в мире, и знания по управлению искусством;		+		
121	8	ОП должна способствовать обогащению творческого опыта в разных видах деятельности, свойственных специальности;		+		
122	9	С целью ознакомления обучающихся с профессиональной средой и актуальными вопросами в области специализации, а также для приобретения навыков на основе теоретической подготовки программа образования должна включать дисциплины и мероприятия, направленные на получение практического опыта и навыков по специальности в целом и профилирующим дисциплинам в частности, в т.ч.: - экскурсии на предприятия в области специализации (музеи, театры, конструкторские бюро и т.п.), - проведение отдельных занятий или целых дисциплин на предприятии специализации, - проведение семинаров для решения практических задач, актуальных для предприятий в области специализации и т.п.;		+		
123	10	Важным фактором в рамках ОП является наличие механизма коллегиальной оценки творческих экзаменационных работ обучающихся.	+			
<b>Итого по стандарту</b>			<b>2</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>8</b>	<b>102</b>	<b>13</b>	<b>0</b>