



**Агентство по гарантии качества в сфере  
образования «EdNet»**

**Заключение  
Экспертной комиссии  
по итогам проведенной независимой аккредитации  
образовательных программ:**

**570018 Режиссура хореографии**

**Уровень: Специалитет**



**Июль, 2026**

## **Содержание**

### **Информация о программе и процессе аккредитации**

Стандарт 1. Миссия ОО и стратегия развития образовательной программы

Стандарт 2. Политика и система гарантии качества

Стандарт 3. Цели и результаты обучения образовательной программы.

Стандарт 4. Разработка, утверждение и содержание образовательной программы и учебный процесс, способствующие студентоориентированному обучению. Оценка и достижения студентов.

Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав

Стандарт 6. Инфраструктура, ресурсы и поддержка студентов

Стандарт 7. Подотчетность, прозрачность, управление и достоверность информации. Информирование общественности.

Преимущества, Рекомендуемые меры и Рекомендации, обязательные к исполнению ОО/ОП

Приложение 1. Био членов экспертной комиссии.

Приложение 2. Программа визита экспертной комиссии в ОО

Приложение 3. Перечень результатов обучения

Приложение 4.Список документов и работ, которые были проанализированы членами экспертной комиссии.

### Информация о программах и процессе аккредитации

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Направление подготовки</b> | 570004 Музыковедение<br>570008 Инструментальное исполнительство<br>570009 Вокальное искусство<br>570010 Дирижирование<br>570011 Композиция<br>570012 Музыкальное искусство эстрады<br>570018 Режиссура хореографии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Квалификация</b>           | Специалист                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Специализации:</b>         | 570008 Инструментальное исполнительство:<br>-Фортепиано, клавиесин<br>-Оркестровые духовые и ударные инструменты<br>-Оркестровые струнные инструменты<br>-Кыргызская традиционная музыка и народные инструменты<br>570009 Вокальное искусство:<br>-Академическое пение, концертно-камерное пение<br>-Народное пение<br>570010 Дирижирование:<br>-Хормейстер<br>-Оперно-симфоническое дирижирование<br>570012 Музыкальное искусство эстрады<br>-Эстрадно-джазовое пение<br>-Инструменты эстрадного оркестра                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Квалификации</b>           | 570004 Музыковедение<br>- Музыковед, этномузыковед, преподаватель<br>570008 Инструментальное исполнительство:<br>-Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, артист оркестра (ансамбля), преподаватель.<br>570009 Вокальное искусство:<br>-Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель;<br>-Концертный исполнитель певческих жанров кыргызской традиционной музыки, преподаватель.<br>570010 Дирижирование:<br>- Дирижер академического хора, преподаватель.<br>- Дирижер оперного и симфонического оркестра<br>5700011 Композиция<br>- Композитор, преподаватель<br>570012 Музыкальное искусство эстрады<br>- Концертный исполнитель, солист ансамбля, руководитель эстрадного оркестра, преподаватель<br>570018 Режиссура хореографии-<br>- Режиссер-балетмейстер |
| <b>Название факультета</b>    | - Фортепианно-теоретический<br>- Оркестровый                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | - Вокального искусства и дирижирования<br>- Эстрадного искусства и хореографии<br>- Повышения квалификации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Ссылка на сайт</b>                        | <a href="https://conservatory.kg/">https://conservatory.kg/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Организационная структура КНК</b>         | <a href="#">Структура КНК</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Уровень подготовки</b>                    | Высшее профессиональное образование - Специалитет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Количество кредитов на ОП</b>             | 300 кредитов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Адрес</b>                                 | г. Бишкек, ул. Джантошева 115                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Форма обучения</b>                        | Очная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Язык обучения</b>                         | Русский, кыргызский                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Даты проведения самооценки</b>            | Сентябрь 2025 – май 2026 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Даты визита экспертной комиссии в КНК</b> | Июнь 2026 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Заведующие выпускающих кафедр</b>         | <b>Бейшеев Таир Султанович</b> - кафедра «Академическое пение»<br><b>Ибраева Перизат Шаршеналиевна</b> - кафедра «Кыргызская традиционная музыка и народные инструменты»<br><b>Абдылдаев Аскар Идрисович</b> - кафедра "Музыкальное искусство эстрады"<br><b>Асаналиев Токтобек Наматбекович</b> - кафедра "Народное пение"<br><b>Курманова Наргиза Жолдошбековна</b> - кафедра "Струнные инструменты"<br><b>Шалтакбаев Чоробек Жетимишович</b> - кафедра "Духовые и ударные инструменты"<br><b>Мураталиева Айнагуль Кемеловна</b> -кафедра "Дирижирование" –<br><b>Усенко Ольга Ивановна</b> - кафедра "Музыковедение и композиция"<br><b>Окенова Гульмира Турдубековна</b> - кафедра "Режиссура хореографии" |
| <b>Дата первичной аккредитации</b>           | Независимое аккредитационное агентство Билим-Стандарт.<br>Получен сертификат программной аккредитации № VU210000511 (срок действия до 06.07.2026 г.), сертификат институциональной аккредитации № VI 210000777 (срок действия до 06.07.2026 г.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

Состав экспертной комиссии был утвержден 29 мая 2026 года. Комиссия предварительно была согласована с ОО на предмет отсутствия конфликта интересов и

согласия с квалификациями экспертов. Членами комиссии были (в приложении представлены краткое био на каждого эксперта):

1. **Соколов Александр Сергеевич** – Ректор Московской Государственной Консерватории имени П. И. Чайковского, заслуженный деятель искусствования, профессор, доктор искусствования;
2. **Аширбаева Эльмира Малабековна**, Эксперт по системе гарантии качества Агентства EdNet; Экс Директор Департамента обеспечения и контроля качества образования Международного Университета Инновационных Технологий;
3. **Джумабаев Артур Маратович**, Вице-президент Международного Университета в Центральной Азии;
4. **Садовская Оксана Анатольевна**, Заместитель директора по учебной работе Кыргызского авиационного института им. И. Абдраимова
5. **Осмоналиева Чолпон**, Руководитель Департамента образования Академии ОБСЕ в Бишкеке.
6. **Садыкова Гулзат Эркинбаевна** - Проректор по науке Исламского университета Кыргызстана, кандидат культурологии, доцент кафедры искусствования Национальной академии художеств Кыргызской Республики имени академика Т. С. Садыкова. Эксперт по системе гарантии качества образования;
7. **Анарбек Адылович Ибраев** – Доцент Отделения Музыки, Факультет Искусств, Кыргызско-Турецкий Униерситет "Манас", Солист Кыргызской Национальной филармонии им. Т.Сатылганова;
8. **Советжан Асанкадыр**, Директор Кыргызского национального музыкального училища имени Мураталы Керенкеева;
9. **Тиленчиев Карагул Амантурович**, Главный хормейстер Кыргызского национального ордена Ленина академического Театра Оперы и балета имени А.Малдыбаева;
10. **Несипбаев Габит Тлеутаевич**, Солист-органист Казахской государственной филармонии им. Жамбыла Доцент, почетный профессор Казахской национальной консерватории им. Курмангазы.

Экспертная комиссия сопровождалась Иманбековой А.С, координатором работы экспертной комиссии со стороны Агентства EdNet.

Стандарты и программа в целом оценивалась в соответствии с утвержденной в Агентстве EdNet шкалой оценивания:

- Полностью соответствует
- В большей степени соответствует

- Частично соответствует
- Не соответствует

Таким образом, экспертная комиссия дала следующую оценку программе по каждому стандарту:

**Образовательная программа 570018 Режиссура хореографии**

|                                                                                                                                                         |                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Стандарт 1. Миссия ОО и стратегия развития образовательной программы.                                                                                   | <b><u>В большей степени соответствует</u></b> |
| Стандарт 2. Политика и система гарантии качества ОП                                                                                                     | <b><u>В большей степени соответствует</u></b> |
| Стандарт 3. Цели и результаты обучения образовательной программы.                                                                                       | <b><u>В большей степени соответствует</u></b> |
| Стандарт 4. Разработка, утверждение и содержание ОП и учебный процесс, способствующие студентоориентированному обучению. Оценка и достижения студентов. | <b><u>В большей степени соответствует</u></b> |
| Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав.                                                                                                      | <b><u>Полностью соответствует</u></b>         |
| Стандарт 6. Инфраструктура и поддержка студентов.                                                                                                       | <b><u>В большей степени соответствует</u></b> |
| Стандарт 7. Подотчетность, прозрачность, управление и достоверность информации. Информирование общественности.                                          | <b><u>В большей степени соответствует</u></b> |

Все члены экспертной комиссии подтверждают, что оценка была проведена полностью в соответствии со стандартами Агентства EdNet и политикой проведения аккредитации Агентства и, что выводы по итогам оценки, представленные в данном отчете, соответствуют действительности и представляют общественности полную объективную и беспристрастную информацию, на которую можно полностью опираться, и предоставили Совету по аккредитации Агентства EdNet рекомендации к рассмотрению для принятия решения.

*Решение Совета по аккредитации Агентства EdNet согласно Протокола №18 от аккредитовать Образовательную программу 570018 Режиссура хореографии на 5 лет.*

## Оценка программы по стандартам

### Стандарт 1. Миссия ОО и стратегия развития образовательной программы

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Определение стандарта</b></p> <p><i>В соответствии с данным стандартом ОО должен иметь четко сформулированную Миссию. Миссия ОО должна являться общеизвестной. Разработанная стратегия развития образовательной программы должна способствовать реализации миссии ОО.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p style="text-align: center;"><b>Руководство к стандарту</b></p> <p><i>Миссия организации является важнейшей составляющей стратегического плана развития любого образовательного учреждения. Она определяет основную цель деятельности. Образовательная организация, как правило, начинает свою деятельность с определения четкой миссии, которая направляет внутренних стейкхолдеров, позволяя им работать независимо и в то же время коллективно для достижения общих целей.</i></p> <p><i>Миссия выражает устремленность в будущее, показывая, на что будут направляться усилия и какие ценности будут при этом приоритетными. Миссия и цели организации задают основное направление развития образовательной организации. В соответствии с миссиями разрабатывается стратегия развития и стратегический план развития ОО.</i></p> <p><i>Стратегия развития образовательной программы - система мер управления развитием образовательной программы, которая опирается на долгосрочные приоритеты. Стратегия развития также предусматривает постановку целей, принятия решения о действиях для достижения этих целей и мобилизации ресурсов, необходимых для выполнения этих действий. Стратегический план развития образовательной программы описывает, как цели программы будут достигнуты за счет использования имеющихся ресурсов.</i></p> |

#### Общая оценка

Анализ содержания стандарта показал, что Кыргызская национальная консерватория имени К. Молдобасанова имеет четко сформулированную миссию, видение и стратегию развития, которые соответствуют профилю образовательных программ и направлены на подготовку высококвалифицированных специалистов в области музыкального искусства. Миссия и стратегия развития утверждены в установленном порядке, доступны всем заинтересованным сторонам и являются основой для планирования деятельности образовательных программ.

Экспертная комиссия полагает, что миссия и стратегические цели Консерватории отражают ее уникальную роль как ведущего специализированного музыкального вуза Кыргызской Республики, обеспечивающего сохранение и развитие национальных музыкальных традиций в сочетании с современными образовательными подходами.

В ходе интервью с административно-управленческим персоналом, профессорско-преподавательским составом, студентами и руководителями образовательных программ комиссия пришла к выводу, что основные положения миссии и стратегии развития известны всем участникам образовательного процесса, разделяются ими и учитываются при реализации образовательной, научно-творческой и воспитательной деятельности.

Экспертная комиссия подтверждает, что стратегическое развитие образовательных программ осуществляется в соответствии с Концепцией развития Консерватории на 2022–2027 годы. Реализация стратегических задач обеспечивается посредством текущего

планирования деятельности кафедр, факультетов и структурных подразделений, а также через систему мониторинга и анализа результатов.

Однако в ходе интервью было выяснено, что отдельные процессы цифровизации образовательной деятельности и управления образовательными программами требуют дальнейшего совершенствования и системного развития. Также в ходе интервью с руководством, руководителями структурных подразделений и анализа Стратегии развития Консерватории установлено, что в документе недостаточно отражены ключевые направления современного развития высшего образования. Стратегия не предусматривает отдельные приоритеты по развитию международной деятельности, академической мобильности, цифровизации образовательных и управленческих процессов, внедрению инноваций в сфере музыкального искусства, развитию научно-исследовательской деятельности и интеграции образования, науки и творчества. Это ограничивает возможности стратегического планирования и требует актуализации документа с учетом современных национальных и международных тенденций развития высшего образования.

Во время визита внешней экспертной комиссии было установлено, что Консерватория обеспечивает участие заинтересованных сторон в обсуждении и реализации миссии и стратегии развития, а также регулярно рассматривает результаты выполнения стратегических планов на заседаниях Ученого совета и кафедр.

На основе предоставленной документации комиссия сделала вывод о том, что в целом образовательные программы имеют устойчивую связь с миссией и стратегическими целями Консерватории, а процессы планирования и мониторинга их развития носят системный характер.

Принимая во внимание полученные данные в ходе изучения документации и проведения интервью, комиссия пришла к выводу, что образовательная программа по направлениям 570018 «Режиссура хореографии» в целом соответствуют.

Наряду с этим отмечаются следующие преимущества и возможности развития программы: высокий уровень вовлеченности профессорско-преподавательского состава в реализацию стратегии развития, наличие устойчивой творческой среды, системное обновление образовательных программ и активное участие обучающихся в концертной и конкурсной деятельности.

К значительным достижениям относится наличие единой стратегии развития Консерватории, обеспечивающей преемственность традиций национального музыкального образования и ориентацию на современные требования образовательного пространства.

На образовательных программах особое внимание уделяется развитию профессионального мастерства обучающихся, сохранению национального музыкального наследия, творческой самореализации студентов и развитию международного сотрудничества.

С учетом полученных данных в рамках отчета по самооценке, SWOT-анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью экспертная комиссия пришла к следующим выводам.

### ***Преимущества***

- 1. Четко сформулированная и публично доступная миссия Консерватории.*
- 2. Соответствие образовательных программ миссии и стратегическим целям вуза.*
- 3. Высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав.*

4. Благоприятная творческая образовательная среда и широкие возможности концертной практики.
5. Индивидуальный подход к подготовке обучающихся.
6. Активное участие студентов в конкурсах, фестивалях и творческих проектах.

#### **Рекомендуемые меры**

1. Продолжить развитие цифровизации образовательных и управленческих процессов.
2. Расширить участие работодателей и выпускников в обсуждении стратегических направлений развития образовательных программ.
3. Разработать дополнительные механизмы мониторинга достижения стратегических показателей образовательных программ.
4. Продолжить работу по привлечению иностранных студентов и расширению международных партнерств.

#### **Рекомендации обязательные к исполнению**

1. Актуализировать Стратегию развития Консерватории, включив в нее стратегические направления по развитию международного сотрудничества, цифровизации, научно-исследовательской деятельности, инноваций в сфере искусства и академической мобильности.
2. Обеспечить взаимосвязь Стратегии развития с целями и задачами образовательных программ, предусмотрев показатели эффективности реализации стратегических направлений.
3. Внедрить механизм регулярного мониторинга и актуализации Стратегии развития с учетом мнения внутренних и внешних заинтересованных сторон.

**Решение комиссии по Стандарту 1 – деятельность ОП – В большей степени соответствует данному Стандарту Агентства.**

### **Стандарт 2. Политика и система гарантии качества образовательной программы**

#### **Определение стандарта**

*В соответствии с данным стандартом образовательная программа должна определить требования по политике и системе гарантии качества при ее формировании и реализации. Политика ОО предусматривает прохождение процедур внешнего обеспечения качества на периодической основе, а также предусмотрен непрерывный цикл совершенствования ОП.*

*Внутренние заинтересованные стороны должны разрабатывать и внедрять эту политику посредством соответствующих структур и процессов с привлечением внешних стейкхолдеров.*

*ОО должна проводить мониторинг и периодический обзор программ для того, чтобы обеспечивать достижение поставленных целей и соответствие потребностям студентов и общества. Результаты данного обзора должны вести к постоянному улучшению программ. Любая планируемая деятельность или полученные результаты должны быть доведены до сведения всех заинтересованных сторон.*

*В ходе реализации программы должны действовать принципы академической свободы и академической честности. Внутренние стейкхолдеры ОП должны разделять ответственность*

*за политику и гарантию качества на ОП.*

*В рамках реализации образовательной программы должен быть определён механизм пересмотра и внесения изменений в цели и содержание РО ОП и механизм мониторинга, оценки и корректировки учебного процесса для достижения РО и совершенствования ОП.*

*В ходе реализации образовательной программы обеспечивается адекватная оценка эффективности работы всего персонала и действует механизм мониторинга, оценки и улучшения компетентности и деятельности ППС и административного персонала.*

*Реализуются механизмы по оценке уровня удовлетворенности внутренних стейкхолдеров для улучшения качества на ОП.*

### **Руководство к стандарту**

*Политика и процессы являются основным стержнем последовательной системы гарантии*

*качества образовательной организации, представляющей собой цикл непрерывного совершенствования и способствующей установлению подотчетности образовательной организации. Все это поддерживает развитие культуры качества, в которой все внутренние заинтересованные стороны берут на себя ответственность за качество образования и участвуют в процессах гарантии качества на всех уровнях учебного заведения. Для содействия данному процессу политика имеет официальный статус и доступна общественности.*

*Политика в области гарантии качества является более эффективной, когда она отражает связь между научными исследованиями, обучением и преподаванием и принимает во внимание как национальный контекст, в котором работает образовательная организация, так и внутривузовский контекст и его стратегический подход.*

*Результаты регулярного мониторинга, обзора и пересмотра образовательных программ должны вести к постоянному улучшению программ.*

*ОО/ОП должны на периодической основе участвовать в процедурах внешнего обеспечения качества в рамках действующего законодательства.*

### **Общая оценка**

Анализ содержания стандарта показал, что в Кыргызской национальной консерватории им. К. Молдобасанова сформирована и функционирует внутренняя система обеспечения качества образования, основанная на принципах непрерывного совершенствования образовательных программ, академической честности, прозрачности управления и вовлечения всех заинтересованных сторон в процессы обеспечения качества.

Экспертная комиссия полагает, что политика в области качества имеет официальный статус, соответствует миссии и стратегии развития Консерватории и реализуется через систему нормативных документов, внутренних процедур мониторинга, оценки и совершенствования образовательных программ.

В ходе интервью с руководством, профессорско-преподавательским составом, студентами и работодателями комиссия пришла к выводу, что вопросы качества образования являются одним из приоритетных направлений деятельности Консерватории, а механизмы

внутреннего контроля качества воспринимаются всеми участниками образовательного процесса как эффективный инструмент совершенствования образовательной деятельности. Экспертная комиссия подтверждает, что в Консерватории разработано и внедрено Положение о внутренней системе обеспечения качества образования, осуществляется регулярный мониторинг образовательного процесса, проводится анализ результатов обучения, анкетирование обучающихся и выпускников, а также осуществляется систематическая работа по совершенствованию образовательных программ.

Однако в ходе интервью было выяснено, что требует дальнейшего развития участие органов студенческого самоуправления в процессах обеспечения качества, а также совершенствование системы количественных показателей и индикаторов оценки эффективности образовательных программ.

Во время визита внешней экспертной комиссии было установлено, что система обеспечения качества охватывает все основные процессы образовательной деятельности, включая проектирование образовательных программ, мониторинг результатов обучения, оценку деятельности преподавателей, анализ удовлетворенности стейкхолдеров и процедуры внешней оценки качества.

На основе предоставленной документации комиссия сделала выводы о том, что политика качества реализуется на системной основе и тесно связана со стратегией развития Консерватории. Внутренние процедуры обеспечения качества регламентированы локальными нормативными актами и регулярно пересматриваются с учетом изменений нормативно-правовой базы и потребностей заинтересованных сторон.

Принимая во внимание полученные данные в ходе изучения документации и проведения интервью, комиссия пришла к выводу, что в Консерватории действует эффективная система внутреннего обеспечения качества, обеспечивающая постоянное совершенствование образовательных программ и достижение запланированных результатов обучения.

Наряду с этим отмечаются следующие достоинства и возможности развития: высокий уровень практико-ориентированного обучения, развитая система обратной связи со студентами и работодателями, регулярное обновление образовательных программ, активное участие профессионального сообщества в оценке качества подготовки выпускников, а также высокая востребованность выпускников на рынке труда.

К значительным достижениям относится наличие комплексной внутренней системы обеспечения качества, основанной на распределении ответственности между всеми участниками образовательного процесса, регулярном мониторинге и использовании результатов оценки для принятия управленческих решений.

На образовательных программах особое внимание уделяется академической честности, развитию творческого потенциала обучающихся, повышению качества преподавания, совершенствованию практической подготовки и расширению взаимодействия с профессиональным сообществом.

Оценка стандарта показала, что внутренние заинтересованные стороны участвуют в разработке и внедрении политики системы гарантии качества посредством деятельности Ученого совета, учебно-методических объединений, кафедр, факультетов и административных подразделений с привлечением работодателей, представителей профессионального сообщества, выпускников и Попечительского совета.

В рамках работы Консерватории предусмотрено проведение постоянного мониторинга и систематизированного обзора образовательных программ для обеспечения достижения поставленных целей и соответствия потребностям студентов, работодателей и общества. Результаты данного обзора используются для совершенствования учебных планов, содержания дисциплин, организации практик и условий обучения.

Наблюдается тесная взаимосвязь со стейкхолдерами, поскольку результаты мониторинга качества, предложения работодателей, студентов и выпускников рассматриваются на заседаниях кафедр, факультетов, Ученого и Попечительского советов и используются при принятии решений по развитию образовательных программ.

На образовательных программах действуют принципы академической свободы и академической честности, что подтверждается наличием соответствующих внутренних нормативных документов, прозрачностью процедур оценивания, коллегиальным характером итоговой аттестации и внедрением механизмов предупреждения академических нарушений.

Анализ деятельности ОО показал, что в рамках реализации образовательных программ определены механизмы пересмотра и внесения изменений в цели и результаты обучения. Также следует отметить наличие функционирующей системы мониторинга, оценки и корректировки образовательного процесса, направленной на достижение результатов обучения и совершенствование образовательных программ.

Экспертная комиссия считает, что в ходе реализации образовательных программ обеспечивается адекватная оценка эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и административного персонала, действует система повышения квалификации и мониторинга профессионального развития сотрудников.

Со стороны образовательных программ разработаны и внедрены механизмы оценки удовлетворенности внутренних и внешних стейкхолдеров посредством анкетирования, встреч, обсуждений и анализа обращений, результаты которых используются для улучшения качества образовательного процесса.

С учетом полученных данных в рамках отчета по самооценке, SWOT-анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью экспертная комиссия пришла к следующим выводам.

### ***Преимущества***

- 1. Наличие функционирующей внутренней системы обеспечения качества образования.*
- 2. Высокий уровень практико-ориентированной подготовки студентов.*
- 3. Активное участие работодателей и профессионального сообщества в оценке качества подготовки выпускников.*
- 4. Высокий уровень трудоустройства выпускников.*

### ***Рекомендуемые меры***

- 1. Расширить участие студенческого самоуправления в процедурах внутреннего обеспечения качества.*
- 2. Разработать систему количественных индикаторов оценки эффективности образовательных программ.*
- 3. Продолжить цифровизацию процессов мониторинга качества образования.*

4. *Расширить участие международных экспертов в процедурах внешней оценки качества.*

***Рекомендации обязательные к исполнению***

1. *Формализовать участие представителей студенческого самоуправления в работе органов, принимающих решения по вопросам качества образования.*
2. *Разработать и внедрить систему ключевых показателей эффективности (KPI) для мониторинга качества образовательных программ.*
3. *Обеспечить ежегодный анализ результативности системы внутреннего обеспечения качества с подготовкой корректирующих мероприятий.*

***Решение комиссии по Стандарту 2 – деятельность ОП –В большей степени соответствует данному Стандарту Агентства.***

***Стандарт 3. Цели и результаты обучения образовательной программы.***

***Определение стандарта***

*В соответствии с данным стандартом образовательная программа должна иметь четко сформулированные и утвержденные Цели и Результаты обучения, которые учитывают требования и запросы (потребности)стейкхолдеров (потребителей/заинтересованных сторон) образовательной программы.*

*Под результатами обучения понимается совокупность компетенций (способность использования знаний, умений и навыков), которыми должен обладать студент после завершения обучения по данной образовательной программе.*

*РО должны согласовываться и соответствовать целям ОП, Национальной квалификационной рамке и государственным образовательным стандартам.*

***Руководство к стандарту***

*Цели и Результаты обучения являются одними из основополагающих составляющих развития образовательной программы. Вовлеченность стейкхолдеров в формирование целей и РО - одно из основных требований независимой аккредитации. Образовательная программа должна продемонстрировать, что ожидаемые РО достигаются и учебный процесс ОП ориентирован на результаты обучения.*

*Цели и Результаты обучения не противоречат ГОС ВПО, а напротив способствуют их совершенствованию.*

*Через Результаты обучения образовательная программа способна продемонстрировать свою уникальность в конкретной образовательной организации.*

### **Общая оценка**

Консерватория является единственной в Республике организацией, осуществляющей свою деятельность в сфере высшего музыкального и хореографического профессионального образования.

В настоящее время эффективность ее работы определяется рядом показателей, среди которых одним из важнейших становится сформированная устойчивая система взаимодействия с внутренними и внешними стейкхолдерами.

Согласно представленным консерваторией документам сотрудничество со стейкхолдерами, имеющее ярко выраженный синергетический характер, осуществляется через различные формы коммуникаций, обеспечивающих всесторонний охват их интересов, запросов и требований. Эти контакты характеризуются интенсивной вовлеченностью сторон в формирование целей и результатов обучения, что создает необходимые предпосылки для дальнейшего развития и совершенствования образовательных программ, а также актуализации их содержательного аспекта с учётом современных тенденций развития хореографического образования и рынка труда.

В свою очередь, анализ содержания стандарта показал, что в соответствии с его требованиями, образовательная программа консерватории имеет четко сформулированные и утвержденные цели и результаты обучения (выраженные в компетенциях), которые в значительной степени учитывают требования и запросы стейкхолдеров образовательной программы.

Экспертная комиссия подтверждает, что Цели образовательных программ консерватории имеют информативные, корректные и точные формулировки в соответствии с Государственными стандартами по специальностям высшего профессионального образования, в полной мере отражая специфику хореографического образования и творческой направленности подготовки.

Касательно результатов обучения, являющихся конгломератом общих, профессиональных и профессионально-специализированных компетенций, сформированных посредством изучения комплекса соответствующих дисциплин, экспертная комиссия также констатирует их полное соответствие государственным образовательным стандартам, уровням Национальной квалификационной рамки, а также согласованность с целями образовательной программы консерватории.

Стоит отметить высокую степень достижимости результатов обучения образовательной программы консерватории, что находит своё подтверждение в профессиональном уровне и качестве поставляемых программ и спектаклей, демонстрируемом выпускниками на итоговых аттестациях. Этому способствует, на взгляд экспертной комиссии, ряд факторов: действенность внедрённой в консерватории многоуровневой комплексной системы обеспечения качества и мониторинга образовательного процесса; следование принципам академической свободы и академической честности; превалирование в образовательном процессе формата индивидуальных занятий; практико-ориентированный принцип обучения; наличие условий для свободного творческого развития личности студента, обусловленных, в том числе, наличием в учебных планах комплекса факультативных и элективных дисциплин.

Существенным достоинством образовательной программы консерватории можно считать её уникальность в части студентоцентрированности, учитывающей в процессе обучения индивидуальные особенности студента и его личностные качества, а также уровень подготовки и статус профессиональных кондиций.

На основании информации в рамках отчета по самооценке, SWOT анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

***Преимущества:***

- 1. Ясность формулировок целей образовательной программы;*
- 2. Регулярное обновление образовательной программы с учетом требований рынка труда и профессионального сообщества;*
- 3. Уникальность образовательной программы, обусловленная статусом консерватории как ведущего профильного учреждения страны;*
- 4. Высокая степень достижимости результатов обучения.*

***Рекомендуемые меры***

- 1. Продолжить развитие взаимодействия с работодателями и профессиональным сообществом при актуализации содержания образовательных программ с учетом современных тенденций развития музыкального и хореографического образования.*
- 2. Расширить возможности академической мобильности студентов и преподавателей посредством развития международного сотрудничества, участия в совместных образовательных проектах, стажировках и программах обмена.*
- 3. Активизировать участие выпускников и работодателей в обсуждении содержания образовательных программ и оценке качества подготовки выпускников*

***Рекомендации обязательные к исполнению***

- 1. Разработать, утвердить и внедрить результаты обучения (Learning Outcomes) по образовательной программе в соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов, Национальной рамки квалификаций и принципами компетентностного подхода.*
- 2. Обеспечить взаимосвязь целей образовательной программы, результатов обучения, формируемых компетенций, содержания дисциплин и процедур оценки достижения результатов обучения с отражением данной взаимосвязи в основной образовательной программе.*
- 3. Разработать и внедрить документированную процедуру регулярного пересмотра и актуализации результатов обучения с обязательным участием работодателей, выпускников, обучающихся и других заинтересованных сторон.*

***Решение комиссии по Стандарту 3 – деятельность ОП – В большей степени соответствует данному Стандарту Агентства.***

**Стандарт 4. Разработка, утверждение и содержание образовательной программы и учебный процесс, способствующие студентоориентированному обучению. Оценка и достижения студентов.**

**Определение стандарта**

В соответствии с данным стандартом образовательные организации должны иметь процедуры разработки и утверждения своих программ. Образовательные программы должны быть разработаны в соответствии с установленными целями.

Структура и содержание образовательной программы должны обеспечить достижение Результатов обучения. Внутри образовательной программы четко определены дисциплины и их логическая последовательность, количество кредитов соответствует дисциплинам, определенным в рамках ОП. Используемые формы и методы обучения, реализуемые на данной ОП должны гарантировать достижение РО всеми студентами.

Квалификация, получаемая в результате освоения программы, должна быть четко определена и разъяснена, и должна соответствовать определенному уровню национальной структуры квалификаций.

Должна быть обеспечена разработка такой программы, которая мотивирует обучающихся к активной роли в совместном создании процесса обучения, а оценка успеваемости студентов должна отражать этот подход.

ОО/ОП должны единообразно применять заранее определенные и опубликованные правила, охватывающие все этапы студенческого “жизненного цикла”, т.е. прием, успеваемость, выпуск и признание.

Применяемые методы на ОП должны гарантировать прозрачную, объективную и адекватную оценку результатов обучения по дисциплинам/модулям/программам.

Образовательная программа предусматривает организацию практики, самостоятельную работу студентов, научно - исследовательскую работу студентов и другие виды работ обеспечивающих достижение результатов обучения.

Предусматривается обучение студентов принципам аналитического и критического мышления.

Должна быть создана благоприятная образовательная среда и предусмотрена возможность реализации индивидуальных гибких траекторий обучения студентов.

Взаимодействие между студентами и преподавателями предусматривает уважение личности студента.

ОП должна располагать информационно-образовательными, научно-исследовательскими и учебно-методическими ресурсами (методические пособия, книги, электронные ресурсы, дополнительную литературу) для полноценного обеспечения достижения РО студентами.

Важным фактором является академическая мобильность, предусматривающая изучение студентами ряда дисциплин учебного плана, прохождение практик и стажировок в других ОО страны и/или за рубежом.

На ОП развивается партнерство с другими университетами и научными учреждениями для доступа к ресурсам других университетов.

**Руководство к стандарту**

Образовательные программы являются ядром образовательной миссии образовательных организаций. Они обеспечивают обучающихся как академическими знаниями, так и необходимыми умениями, и навыками, в том числе передаваемыми, которые могут повлиять на их личностное развитие и могут найти применение в их будущей карьере.

Студентоцентрированное обучение и преподавание играют важную роль в стимулировании

*мотивации, саморефлексии и участия студентов в учебном процессе. Данный процесс требует взвешенного подхода к разработке и преподаванию учебных программ, а также оценке результатов обучения.*

*Обеспечение условий и поддержки, которые необходимы студентам для развития их академической карьеры, должны проводиться с максимальным учетом интересов отдельных студентов, программ, высших учебных заведений и систем в целом. Жизненно важно, чтобы прием студентов, признание и процедуры завершения обучения соответствовали установленным целям особенно в условиях мобильности студентов как внутри страны, так и на международном уровне.*

*Важно, чтобы политика доступа, процессы и критерии приема студентов осуществлялись единообразно и прозрачно. После приема в высшее учебное заведение студентам должна быть дана возможность адаптации к вузу и к образовательной программе.*

*Учебным заведениям необходимо внедрить процессы и инструменты для сбора, мониторинга и последующих действий на основе информации об успеваемости студентов.*

*Объективное признание квалификаций высшего образования, периодов обучения и предшествующего образования, включая признание неофициального и неформального обучения, является неотъемлемым компонентом для обеспечения прогресса успеваемости студентов в их обучении и в то же время способствует развитию мобильности.*

*Выпуск студентов представляет собой кульминацию периода обучения студентов. Студенты должны получить соответствующие документы, поясняющие полученную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения, контекст, уровень, содержание и статус полученного образования, а также свидетельства его успешного завершения.*

### **Общая оценка**

Программы образовательных организаций, обеспечивающие обучающихся необходимыми академическими знаниями, умениями и навыками в качестве определяющего фактора личностного развития и потенциальных возможностей их применения в планируемой профессиональной карьере, являются квинтэссенцией образовательной миссии.

В соответствии с этим, образовательные организации должны иметь регламентированную процедуру их разработки и утверждения. При этом образовательные программы должны быть разработаны в соответствии с установленными целями, а их содержание и структура должны служить достижению результатов обучения.

Анализ содержания стандарта показал, что его оценочные подходы к данной проблематике коррелируются с существующим регламентом консерватории по процедурам разработки и утверждения образовательной программы, отраженных в нормативном внутреннем документе - [Положении о разработке основной образовательной программы высшего профессионального образования \(специалитет\) КНК.](#)

В соответствии с положениями стандарта, внутри образовательной программы консерватории четко определена логика последовательности дисциплин и соблюдены показатели количества кредитов, предусмотренных образовательной программой.

По всем специальностям имеются утвержденные основные образовательные программы, разработанные согласно Государственным стандартам высшего профессионального образования, с учетом требований представителей профильных организаций, с ясно сформулированными целями и результатами обучения в строгом соответствии с миссией, целями и задачами Концепции развития консерватории.

Комиссией отмечается, что в образовательной программе консерватории создана благоприятная среда, обеспечивающая возможность реализации индивидуальных гибких

траекторий обучения. Данное обстоятельство можно рассматривать как одно из проявлений студентоцентрированного принципа и стимулирования их мотивации к активному участию в учебном процессе. Безусловно, это требует взвешенного и квалифицированного подхода к разработке и преподаванию учебных программ, а также гибких и дифференцированных методов оценивания результатов обучения.

Так, учебными планами образовательных программ консерватории предусмотрены элективные дисциплины профильного, профессионального и специализированного циклов.

При необходимости, у студентов имеются возможности выбора дисциплин другой специальности для формирования дополнительных компетенций, а консультации по формированию изменений в траектории обучения предоставляют заведующие кафедрами или руководители программ.

Стратегическими задачами курсов по выбору являются углубление профессиональных знаний, развитие творческих способностей и расширение индивидуального профиля подготовки студентов. Выбор дисциплин осуществляется студентами на основе их предпочтений, склонностей и с учетом профессиональных целей.

Предоставленная доказательная база и интервью с респондентами показали, что на программе предусмотрена реальная возможность для формирования индивидуальной образовательной траектории. В связи с этим экспертная комиссия полагает, что данный сегмент образовательной программы консерватории заслуживает положительной характеристики.

Обеспечение условий и поддержки, которые необходимы студентам для развития их академической карьеры, должны проводиться с максимальным учетом интересов отдельных студентов, программ высших учебных заведений и системы в целом.

В связи с этим следует отметить, что в программе особое внимание уделяется не только задачам формирования профессиональных компетенций, но также и всестороннему развитию личности студента, включая культивирование творческих, социальных, коммуникативных и организационных навыков. Для этого в рамках реализации образовательных программ создаются условия для активного участия студентов в культурно-просветительской деятельности и общественной жизни консерватории, что способствует формированию у студентов активной гражданской позиции, ответственности и навыков командной работы.

Таким образом, образовательная программа способствует формированию у студентов не только профессиональных компетенций, но и так называемых «мягких навыков», включая коммуникативные способности, умение работать в коллективе, лидерские качества, ответственность и социальную активность.

Наряду с этим, постоянный характер имеет практика привлечения студентов к реализации различных проектов, участию в конкурсах, фестивалях, стимулирующих их профессиональный рост, развитие лидерских качеств и стремление к самосовершенствованию.

Достижения студентов в указанных направлениях регулярно фиксируются кафедрой и отражаются в отчетной документации, а также учитываются при оценке их активности и профессионального роста. Консерватория осуществляет поддержку талантливых студентов через предоставление возможностей для участия в значимых мероприятиях, организацию выступлений, а также признание их достижений на уровне образовательной организации.

Экспертная комиссия отмечает, что система оценивания знаний, практикуемая на образовательной программе консерватории, не претендует на тотальную новизну или

революционность, оставаясь при этом достаточно функциональной и практичной, обладая значительными потенциалами вариативности в сегменте критериев.

Однако, несмотря на обозначенные выше специфические нюансы, в качестве системы она эффективно оправдывает своё предназначение как средства объективного контроля.

В связи с вышеизложенным экспертная комиссия, на основании предоставленной документации делает выводы о том, что образовательная программа консерватории в достаточной мере мотивирует обучающихся к активной роли в совместном создании процесса обучения и применяет систему оценки успеваемости и достижений, полностью отражающей этот подход.

Жизненно важно, чтобы прием студентов, признание и процедуры завершения обучения соответствовали установленным целям, особенно в условиях мобильности студентов как внутри страны, так и на международном уровне.

Во время визита внешней экспертной комиссии, а также в ходе ознакомления с документацией было установлено, что решение данных задач осуществляется через применение норм и процедур, предусмотренных сводом правил, закрепленных в соответствующем корпусе положений консерватории. Оно носит системный характер и состоит из ряда последовательных этапов: профориентационная работа, комплекс мероприятий по отбору абитуриентов, осуществление организации процесса обучения и проведение процедур по его завершению.

При этом, со стороны экспертной комиссии получает подтверждение факт соответствия текущих оперативных задач установленным целям образовательной программы консерватории, а также то, что на всех перечисленных этапах внутри программы четко прослеживается система пост- и пререквизитов дисциплин.

Детально разработанная регламентирующая документация в части взаимоотношений между студентами, преподавателями и сотрудниками консерватории, провозглашающая приоритет принципов взаимоуважения, толерантности и открытости, имеет, согласно сведениям из интервью с респондентами, не декларативный, а практический характер.

В соответствии с этим студентам обеспечиваются соблюдение прав по защите своего достоинства и свободному выражению собственных взглядов и убеждений, а также создание безопасной образовательной среды, что создает предпосылки для формирования в консерватории культуры академического и профессионального взаимодействия.

На институциональном уровне защиту прав студентов обеспечивается профсоюзной и молодёжной организацией консерватории.

Необходимо отметить также наличие в консерватории системы мониторинга уровня приверженности культуре взаимодействия, с использованием различных инструментов, таких как: анкетирование студентов по вопросам адаптации и удовлетворенности образовательной средой, анализа обращений студентов и обсуждения на заседаниях кафедр и факультетов.

Экспертная комиссия подтверждает, что благодаря перечисленным организационным алгоритмам, в консерватории обеспечивается соблюдение прав студентов, формируется культура уважительного взаимодействия между участниками образовательного процесса и реализуются механизмы контроля и регулирования данных отношений.

Достаточно высокий тонус, по мнению экспертной комиссии, характерен для международной деятельности консерватории, что подтверждается её активным участием в проектах ISME, ТЮРКСОЙ, ЮНЕСКО, Совета по вопросам образования и культуры музыкальных вузов СНГ, а также в сотрудничестве с рядом зарубежных партнеров в сфере

хореографического образования, осуществляемых в форме обменных стажировок, мастер-классов, профессиональных встреч, семинаров, тренингов, конкурсов и фестивалей, деловых командировок, проведения курсов повышения профессиональной квалификации.

На основании изученной документации и соответствующих источников, экспертная комиссия подтверждает, что на образовательной программе активно развивается партнерство с другими университетами и научными учреждениями.

Одновременно с этим, экспертная комиссия акцентирует внимание на отсутствии достаточной академической мобильности, предусматривающей изучение студентами ряда дисциплин учебного плана, прохождение практик и стажировок в других образовательных организациях страны и за рубежом. Тем не менее она выражает единое мнение в оценке данной ситуации, как обусловленной объективными внешними факторами.

На основании информации в рамках отчета по самооценке, SWOT анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

#### ***Преимущества:***

- 1. Наличие документированного механизма разработки, утверждения и актуализации образовательных программ.*
- 2. Реализация студентоцентрированного подхода посредством формирования индивидуальных образовательных траекторий.*
- 3. Высокий мотивационный потенциал образовательных программ, ориентированный на развитие профессиональных и творческих компетенций обучающихся.*
- 4. Обеспечение академических прав и свобод обучающихся, преподавателей и сотрудников на основе принципов академической культуры и профессиональной этики.*

#### ***Рекомендуемые меры***

- 1. Продолжить совершенствование образовательных программ с учетом современных требований рынка труда, развития музыкального искусства и международных образовательных тенденций.*
- 2. Расширить академическую мобильность студентов и преподавателей посредством заключения новых договоров с зарубежными образовательными организациями и увеличения количества программ обмена.*
- 3. Продолжить развитие индивидуальных образовательных траекторий обучающихся за счет расширения перечня элективных дисциплин и междисциплинарных курсов.*
- 4. Активизировать участие работодателей и выпускников в регулярном пересмотре содержания образовательных программ и результатов обучения.*

#### ***Рекомендации обязательные к исполнению***

- 1. Разработать и внедрить единую 100-балльную систему оценивания результатов обучения, основанную на прозрачных критериях и дескрипторах достижения результатов обучения, предусматривающей четкие критерии начисления баллов по каждому виду учебной деятельности, что позволит повысить прозрачность, объективность и академическую справедливость процедуры оценивания.*

2. Разработать и реализовать план мероприятий по увеличению показателей академической мобильности студентов, предусматривающий освоение отдельных дисциплин, прохождение практик и стажировок в отечественных и зарубежных образовательных организациях.
3. Разработать механизм системной оценки эффективности элективного компонента образовательных программ с учетом мнения студентов, работодателей и выпускников и использовать результаты мониторинга при ежегодной актуализации образовательных программ.

**Решение комиссии по Стандарту 4 – деятельность ОП – В большей степени соответствует данному Стандарту Агентства.**

## **Стандарт 5. Профессорско-преподавательский состав**

### **Определение стандарта**

*В соответствии с данным стандартом в рамках ОП должна быть уверенность в компетентности своих преподавателей. ОП должна применять справедливые и прозрачные процессы при найме и развитии профессионального роста своих сотрудников.*

*Профессорско-преподавательский состав (ППС) должен быть представлен специалистами во всех областях знаний, охватываемых образовательной программой.*

*ППС должен иметь соответствующее базовое образование и систематически повышать свою квалификацию путем получения дополнительного образования, стажировок и т.п.*

*Важным фактором является наличие у ППС опыта работы в соответствующей отрасли и выполнение исследовательских проектов.*

*ППС должен быть вовлечен в совершенствование образовательной программы в целом и ее отдельных дисциплин.*

*Важным фактором является участие преподавателей в профессиональных обществах, получение ими стипендий и грантов.*

*Преподаватели должны активно участвовать в выполнении научно-исследовательских, конструкторских и научно-методических работ, что должно быть подтверждено отчетами о научно-исследовательских и научно-методических работах, участием в научных конференциях, а также наличием научных публикаций.*

*Каждый преподаватель должен знать и уметь доказать место своей дисциплины в учебном плане, ее взаимосвязь с предшествующими и последующими дисциплинами, и понимать роль дисциплины в обеспечении результатов обучения при формировании специалиста.*

*На ОП для ППС созданы благоприятные условия для творческого, личностного и профессионального роста.*

### **Руководство к стандарту**

*Роль преподавателя является главной в высококачественном обучении и приобретении студентами знаний, компетенций и навыков. Разнообразие студенческого контингента и повышенное внимание к результатам обучения требуют студентоцентрированного обучения и преподавания, при которых роль преподавателя также меняется.*

*Высшие учебные заведения несут главную ответственность за профессионализм своих сотрудников и предоставление благоприятных условий для их эффективной работы. Такая среда:*

- *устанавливает понятный, прозрачный и справедливый процесс найма сотрудников и обеспечивает условия занятости, которые признают важность преподавательской деятельности;*
- *предлагает возможности и способствует профессиональному развитию профессорско-педагогического состава;*
- *поощряет научную деятельность по укреплению связи между обучением и научными исследованиями;*
- *способствует внедрению инноваций в методы преподавания и использованию новых технологий в процессе обучения.*

### **Общая оценка**

Роль преподавателя в процессе обучения является ключевым, центрирующим ядром, а его функциональный статус в пределах образовательной программы определяется задачами трансляции аккумулированной за период профессиональной деятельности информации и эмпирического опыта, сочетаемого на уровне межличностных отношений с проблематикой осознанного педагогического и этического воздействия на обучающихся.

Разнообразие студенческого контингента и приоритеты образовательной программы с их нацеленностью на достижение конечных результатов, предъявляют к деятельности профессорско-преподавательского состава высокие требования.

Соответственно, возрастает ответственность высших учебных заведений за профессиональные кондиции своих сотрудников, что делает необходимым повышение качественного уровня организационных мероприятий по регулированию трудовых отношений в коллективе.

Анализ содержания стандарта показал, что в соответствии с его установками в рамках образовательной программы консерватории применяются справедливые и прозрачные процессы при найме на работу, закреплённые соответствующими нормативными документами вуза.

Образовательные программы обеспечивают, согласно требованиям, наличие квалифицированного профессорско-преподавательского состава, обладающего необходимыми профессиональными, педагогическими и исследовательскими компетенциями для достижения планируемых результатов обучения, а экспертная комиссия подтверждает, что профессорско-преподавательский состав консерватории представлен специалистами, соответствующими профилю реализуемых образовательных программ, включая исполнительскую, педагогическую и научную деятельность.

Одним из важнейших условий качественной реализации образовательной программы для администрации вуза является задача поддержания и развития профессионального уровня преподавателей, обеспечивающая уверенность в их компетентности.

В этой связи экспертная комиссия подтверждает, что в консерватории предусмотрена налаженная система повышения квалификации профессорско-преподавательского состава, о чем свидетельствует наличие соответствующих планов.

Экспертная комиссия также полагает, что преподавательский состав, на основе имеющегося базового образования, систематически повышает свою квалификацию путем

получения дополнительного образования и стажировок согласно нормам, предусмотренными в соответствующих документах.

Преподавательский состав активно участвует в научно-исследовательской, научно-методической и творческой деятельности, что выражается в весьма убедительных показателях и подтверждается отчетами, а также наличием публикаций. Помимо этого, высока степень его вовлеченности и в сферу международной деятельности через участие в международных конкурсах, фестивалях и конференциях, мастер-классах, творческих проектах различного формата и сотрудничестве с зарубежными образовательными и культурными организациями.

Соответственно, в ходе изучения материалов и проведения интервью, экспертной комиссией был отмечен достаточный уровень проводимой работы в части публикационной, научной и международной деятельности.

Следует отметить, что преподавательская активность в образовательной программе консерватории является частью системы внутреннего обеспечения качества образования и регулярно анализируется с целью ее совершенствования, а уровень квалификация действующего состава преподавателей обеспечивает достижение результатов обучения.

На основании предоставленной документации и проведения интервью, комиссия сделала выводы о том, что преподаватели активно вовлечены в совершенствование образовательной программы как в целом, так и отдельных её дисциплин в частности.

При этом, особое внимание со стороны руководства образовательной программой должно быть уделено тому, что каждый преподаватель должен знать и уметь обосновывать место своей дисциплины в учебном плане, ее взаимосвязь с предшествующими и последующими дисциплинами, и ясно понимать роль и значение дисциплины в обеспечении результатов обучения при формировании знаний и компетенций студента.

На основании информации в рамках отчета по самооценке, SWOT анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью, экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

#### ***Преимущества:***

- 1. Наличие прозрачной и регламентированной системы отбора, приема и развития профессорско-преподавательского состава.*
- 2. Высокий профессиональный уровень профессорско-преподавательского состава, соответствующий профилю реализуемых образовательных программ.*
- 3. Высокая вовлеченность преподавателей в совершенствование образовательных программ и обеспечение качества образования.*
- 4. Практико-ориентированный характер подготовки студентов, обеспечиваемый высокой квалификацией преподавателей.*

#### ***Рекомендуемые меры***

- 1. Продолжить развитие системы повышения квалификации профессорско-преподавательского состава с учетом современных тенденций развития музыкального и хореографического образования.*
- 2. Расширить участие преподавателей в международных академических обменах, научных проектах и программах профессиональных стажировок.*
- 3. Активизировать публикационную деятельность преподавателей в рецензируемых международных научных изданиях.*

4. *Расширить практику проведения внутренних методических семинаров по вопросам совершенствования образовательных программ и современных образовательных технологий.*

#### **Рекомендации обязательные к исполнению**

1. *Организовать системную методическую работу по обеспечению понимания каждым преподавателем роли преподаваемой дисциплины в достижении целей образовательной программы, формировании результатов обучения (компетенций) и ее взаимосвязи с другими дисциплинами учебного плана.*
2. *Обеспечить проведение регулярного мониторинга методической компетентности профессорско-преподавательского состава в части реализации компетентностного подхода и использования его результатов при планировании повышения квалификации преподавателей.*

**Решение комиссии по Стандарту 5 – деятельность ОП – Полностью соответствует данному Стандарту Агентства.**

#### **Стандарт 6. Инфраструктура, ресурсы и поддержка студентов**

##### **Определение стандарта**

*В соответствии с данным стандартом ОО/ОП должна иметь достаточное финансирование для обучения и преподавательской деятельности, обеспечивать предоставление адекватных и легкодоступных учебных ресурсов, и способов поддержки студентов.*

*На ОП материально-техническое обеспечение должно постоянно обновляться, совершенствоваться и расширяться.*

*Аудитории, лаборатории и их оснащение должны быть современны и адекватны целям и результатам обучения образовательной программы. Инфраструктура, сервисы и образовательные ресурсы должны соответствовать требованиям и нуждам стейкхолдеров. Студенты должны иметь достаточные возможности для самостоятельной учебной и исследовательской работы.*

*Образовательная программа (ОО/подразделение) должна иметь библиотеку, содержащую необходимые для обучения материалы: учебную, техническую и справочную литературу, различные периодические издания и т.п.*

*В пользовании студентов и преподавателей должны находиться компьютерные классы и терминалы с доступом к информационным ресурсам (локальная сеть, Интернет).*

*Должна быть создана комфортная образовательная среда для развития навыков самообучения и самостоятельного профессионального и личностного развития студента.*

*Должен быть разработан и задействован механизм для учета ожиданий студентов и ППС при планировании улучшения инфраструктуры.*

*Руководство ОО и ОП своевременно реагирует и удовлетворяет потребности студентов и ППС в части улучшения инфраструктуры и оказания академической и другой поддержки для достижения РО. ОО должна контролировать доступность и использование этих ресурсов.*

*На уровне ОП проводится оценка служб сервиса ОО для студентов и ППС.*

### ***Руководство к стандарту***

*С целью обеспечения эффективного обучения, ОО/ОП должны предоставить студентам ряд необходимых учебных ресурсов для поддержки и помощи в учебном процессе. Такие ресурсы могут быть как материальными, такими как библиотеки, оборудование для обучения, информационно-технологическая инфраструктура; так и человеческими в виде наставников, кураторов и других консультантов.*

*При распределении, планировании, предоставлении учебных ресурсов и поддержке студентов, а также при переходе к студентоцентрированному образованию и гибким моделям обучения и преподавания должны учитываться потребности разнообразного контингента студентов (например, работающих, взрослых, обучающихся неполный день, иностранных студентов, а также студентов с ограниченными возможностями). Также со стороны ОО/ОП предоставлены ресурсы, как для обеспечения адекватной подготовки студентов, так и в части вопросов, связанных с их здоровьем и безопасностью.*

*Мероприятия и условия по поддержке студентов могут быть организованы в различных формах в зависимости от институционального контекста. Тем не менее внутренняя система обеспечения качества гарантирует, что все ресурсы соответствуют установленным целям и доступны, а студенты информированы о доступных для них услугах.*

*При оказании услуг по поддержке студентов роль технического и административного персонала имеет решающее значение, и поэтому они должны быть квалифицированы и иметь возможности для повышения их компетенций.*

### ***Общая оценка***

Анализ содержания стандарта показал, что образовательные программы Кыргызской национальной консерватории имени К. Молдобасанова располагают достаточным финансированием, материально-техническими, информационными и образовательными ресурсами для обеспечения качественного обучения, преподавательской деятельности и достижения результатов обучения. Консерватория предоставляет обучающимся адекватные и доступные учебные ресурсы, а также комплексную систему академической, социальной и консультационной поддержки студентов.

На основе предоставленной документации комиссия сделала выводы о том, что материально-техническое обеспечение образовательных программ систематически обновляется и совершенствуется. За последние годы значительно расширена ресурсная база за счет приобретения музыкальных инструментов, оборудования для студии звукозаписи, обновления концертных площадок, развития библиотечного фонда и внедрения цифровых образовательных ресурсов.

Обзор инфраструктуры образовательных программ показал, что учебные аудитории, концертные залы, специализированные классы, студия звукозаписи, фонотека, библиотека, музей и другие объекты инфраструктуры в достаточной степени соответствуют целям и результатам обучения. Инфраструктура, сервисы и образовательные ресурсы отвечают требованиям образовательных программ и потребностям основных стейкхолдеров. Студенты имеют необходимые возможности для самостоятельной учебной, творческой и исследовательской деятельности, включая доступ к аудиториям и музыкальным инструментам во внеучебное время.

Образовательные программы обеспечены библиотекой, содержащей значительный фонд учебной, научной, нотной и справочной литературы, а также электронной библиотекой и специализированными аудиоресурсами фонотеки, что полностью соответствует специфике музыкального образования.

Во время визита экспертной комиссии обзор инфраструктуры показал, что в пользовании студентов и преподавателей находятся компьютерные классы, локальная сеть, образовательный портал AVN, система электронного документооборота Infodocs и доступ к сети Интернет, обеспечивающие информационную поддержку образовательного процесса.

Экспертная комиссия полагает, что на образовательных программах создана комфортная образовательная среда для развития навыков самообучения, самостоятельного профессионального и личностного развития студентов. Особое значение имеет индивидуальный характер обучения, позволяющий выстраивать персональные образовательные траектории и обеспечивать постоянное академическое сопровождение обучающихся.

В ходе интервью с административно-управленческим персоналом, профессорско-преподавательским составом и студентами комиссия пришла к выводу, что в Консерватории действует механизм учета потребностей студентов и преподавателей при планировании развития инфраструктуры и обновлении материально-технической базы. Руководство образовательной организации учитывает предложения внутренних стейкхолдеров и по мере возможностей реализует мероприятия по улучшению условий обучения.

Экспертная комиссия подтверждает, что Консерватория обеспечивает обучающихся необходимыми ресурсами для освоения образовательных программ, а также создает условия для творческого, профессионального и личностного развития студентов посредством академического консультирования, социальной поддержки и вовлечения в концертную, конкурсную и научно-творческую деятельность.

Однако в ходе интервью было выяснено, что дальнейшего развития требуют отдельные элементы цифровой образовательной среды, а также специализированные службы поддержки студентов, включая психологическое сопровождение, карьерное консультирование и центр академического развития.

Во время визита внешней экспертной комиссии было установлено, что руководство Консерватории своевременно реагирует на потребности студентов и преподавателей в части обновления музыкальных инструментов, учебного оборудования и улучшения условий обучения. На уровне образовательных программ осуществляется мониторинг состояния инфраструктуры и качества предоставляемых сервисов.

На основе предоставленной документации комиссия сделала выводы о том, что образовательные программы обеспечены необходимыми учебно-методическими, информационными и материальными ресурсами, позволяющими достигать заявленных результатов обучения и обеспечивать высокое качество подготовки специалистов в области музыкального искусства.

Принимая во внимание полученные данные в ходе изучения документации и проведения интервью, комиссия пришла к выводу, что инфраструктура, ресурсы и система поддержки студентов в целом соответствуют требованиям стандарта и обеспечивают эффективную реализацию образовательных программ.

Наряду с этим отмечаются следующие преимущества и возможности развития программы: наличие уникальной специализированной музыкальной инфраструктуры,

систематическое обновление материально-технической базы, развитая система академического консультирования, наличие общежития, концертных площадок, библиотеки и цифровых образовательных ресурсов.

К значительным достижениям относится создание современной образовательной среды, включающей специализированные музыкальные аудитории, концертные залы, студию звукозаписи, богатый нотный фонд, фонотеку и систему индивидуального сопровождения студентов.

На программе особое внимание уделяется развитию исполнительского мастерства, поддержке творческой активности обучающихся, организации самостоятельной работы студентов, созданию условий для профессионального роста и формированию индивидуальных образовательных траекторий.

С учетом полученных данных в рамках отчета по самооценке, SWOT-анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью экспертная комиссия пришла к следующим выводам.

### ***Преимущества:***

- 1. Наличие большого и малого концертных залов, студии звукозаписи, балетного зала, музея и фонотеки.*
- 2. Систематическое обновление музыкальных инструментов и специализированного оборудования.*
- 3. Развитая система академического консультирования и индивидуального сопровождения обучающихся.*
- 4. Наличие общежития, медицинского обслуживания, спортивной инфраструктуры и социальной поддержки студентов.*
- 5. Возможность самостоятельной работы студентов в специализированных аудиториях и классах.*
- 6. Практико-ориентированная образовательная среда, максимально приближенная к будущей профессиональной деятельности.*

### ***Рекомендуемые меры:***

- 1. Продолжить развитие цифровой образовательной среды и расширение функционала образовательного портала.*
- 2. Увеличить объем электронных учебно-методических ресурсов и цифровых образовательных материалов.*
- 3. Усилить работу по привлечению внебюджетных средств для модернизации инфраструктуры.*
- 4. Развивать специализированные службы поддержки студентов, включая психологическое и карьерное консультирование.*
- 5. Продолжить обновление музыкальных инструментов и технического оборудования в соответствии с современными требованиями отрасли.*

### ***Рекомендации обязательные к исполнению:***

- 1. Обеспечить хореографические залы образовательной программы «Режиссура хореографии» специализированным амортизирующим нескользящим покрытием в соответствии с требованиями безопасности и практической подготовки специалистов.*

2. Разработать и внедрить систему регулярной оценки удовлетворенности студентов и преподавателей качеством инфраструктуры и сервисов с последующим анализом результатов и принятием корректирующих мер.
3. Обеспечить медицинское сопровождение практических занятий студентов-хореографов, предусмотрев доступ к медицинскому работнику и оказанию специализированной травматологической помощи.

**Решение комиссии по Стандарту 6 – деятельность ОП – В большей степени соответствует данному Стандарту Агентства.**

### **Стандарт 7. Подотчетность, прозрачность, управление и достоверность информации. Информирование общественности.**

#### **Определение стандарта**

ОО/ОП должны гарантировать, что они собирают, анализируют и используют соответствующую информацию для эффективного управления своими образовательными программами и другими направлениями своей деятельности.

В соответствии с данным стандартом при реализации программы должна действовать прозрачная система управления и обеспечиваться доступ ко всем необходимым документам и информации для всех стейкхолдеров.

При реализации образовательной программы соблюдаются принципы подотчетности: полного, систематического и достоверного информирования общественности и всех стейкхолдеров.

ОП предоставляет и демонстрирует доказательства открытости и доступности руководства ОП для обучающихся, ППС и других стейкхолдеров.

На ОП действует политика по прозрачности принятия решений и механизмы объективного и своевременного информирования общественности и заинтересованных сторон. ОО/ОП должны публиковать информацию о своей деятельности, которая должна быть ясной, точной, объективной, актуальной и легкодоступной.

#### **Руководство к стандарту**

Достоверная информация является необходимым условием для принятия решения и для того, чтобы знать, что работает эффективно, а что нуждается в улучшении. Эффективные регулярные систематические процессы сбора и анализа информации об образовательных программах и других видах деятельности вносят огромный вклад в работу внутренней системы гарантии качества.

Как информация собирается в некоторой степени зависит от типа и миссии организации образования. Однако важной является следующая информация, включающая ключевые показатели деятельности; сведения о контингенте студентов; уровень успеваемости, достижения студентов и их отчисление; удовлетворенность студентов выбранными программами; доступность образовательных ресурсов и служб поддержки студентов;

*карьерный рост выпускников.*

*Могут использоваться различные методы сбора информации. Важно, чтобы студенты и сотрудники участвовали в сборе и анализе информации, а также в планировании последующих действий.*

*Информация о деятельности образовательных организаций полезна для потенциальных студентов, зачисленных студентов, выпускников, других заинтересованных сторон и общественности в целом.*

*В связи с этим образовательные организации должны предоставлять информацию о своей деятельности, включая предлагаемые программы и критерии приема по ним, ожидаемые результаты обучения по этим программам, присваиваемые квалификации, преподавание, обучение, процедуры оценки с указанием проходных баллов, возможности для обучения, предоставляемые студентам, а также информацию о трудоустройстве выпускников.*

### **Общая оценка**

Анализ содержания стандарта показал, что Кыргызская национальная консерватория имени К. Молдобасанова гарантирует сбор, анализ и использование соответствующей информации для эффективного управления образовательными программами и другими направлениями деятельности. В образовательной организации функционируют механизмы мониторинга качества образования, включая анкетирование студентов и выпускников, анализ успеваемости, трудоустройства выпускников, результатов творческой деятельности и удовлетворенности стейкхолдеров образовательным процессом.

Экспертная комиссия полагает, что в соответствии с данным стандартом при реализации образовательных программ действует прозрачная система управления и обеспечивается доступ ко всем необходимым документам и информации для обучающихся, профессорско-преподавательского состава, работодателей, выпускников и других заинтересованных сторон.

Принимая во внимание полученные данные в ходе изучения документации и во время проведения интервью, комиссия пришла к выводу, что при реализации образовательных программ в значительной степени соблюдаются принципы подотчетности, систематического и достоверного информирования общественности и всех заинтересованных сторон. Вместе с тем экспертная комиссия считает важным дальнейшее развитие цифровых инструментов мониторинга качества и расширение публичного представления аналитической информации по образовательным программам.

Образовательные программы предоставляют и демонстрируют доказательства открытости и доступности руководства Консерватории для обучающихся, преподавателей, работодателей и других стейкхолдеров. Взаимодействие осуществляется через кафедры, деканаты, руководство факультетов, администрацию, заседания коллегиальных органов управления, а также посредством проведения совместных мероприятий с работодателями и представителями профессионального сообщества.

Во время визита внешней экспертной комиссии было установлено, что в Консерватории действует политика прозрачности принятия решений и механизмы своевременного информирования общественности. Организация активно осуществляет публикацию информации о своей деятельности посредством официального сайта, образовательного портала, социальных сетей, средств массовой информации и иных

информационных ресурсов. Изучение информационных ресурсов показало, что размещенная информация является достаточно актуальной, объективной, структурированной и доступной для различных категорий пользователей.

В ходе интервью с административно-управленческим персоналом, профессорско-преподавательским составом, студентами, выпускниками и работодателями комиссия пришла к выводу, что основные процессы управления образовательными программами являются понятными и прозрачными, а заинтересованные стороны имеют возможность участвовать в обсуждении вопросов развития образовательных программ и качества образования.

Экспертная комиссия подтверждает, что в Консерватории функционирует система сбора, анализа и использования информации для принятия управленческих решений. В образовательном процессе активно используется информационная система «AVN», позволяющая осуществлять мониторинг контингента студентов, их успеваемости, академических достижений и образовательных траекторий.

Однако в ходе интервью было выяснено, что отдельные процессы обратной связи со стейкхолдерами требуют дальнейшей формализации и цифровизации, а также расширения механизмов регулярного мониторинга удовлетворенности различных категорий пользователей образовательных услуг.

На основе предоставленной документации комиссия сделала выводы о том, что Консерватория обеспечивает открытость своей деятельности, регулярно публикует информацию о реализуемых образовательных программах, достижениях студентов и преподавателей, творческой, научной и международной деятельности, а также обеспечивает доступ заинтересованных сторон к нормативной и организационной документации.

Принимая во внимание полученные данные в ходе изучения документации и во время проведения интервью, комиссия пришла к выводу, что система подотчетности, прозрачности и информирования общественности в целом соответствует требованиям стандарта и способствует повышению качества образовательной деятельности.

Наряду с этим отмечаются следующие достоинства и возможности развития программы: наличие функционирующей системы гарантии качества, развитой информационной инфраструктуры, активного взаимодействия с работодателями, высокой открытости образовательной организации и устойчивой практики информирования общественности о результатах деятельности.

К значительным достижениям относится функционирование системы мониторинга качества образования, использование информационной системы «AVN», высокий уровень трудоустройства выпускников, а также эффективное использование официального сайта и иных информационных ресурсов для взаимодействия со стейкхолдерами.

На программе особое внимание уделяется обеспечению открытости образовательного процесса, доступности информации для обучающихся и работодателей, сохранению обратной связи со всеми категориями заинтересованных сторон и популяризации достижений студентов и преподавателей.

С учетом полученных данных в рамках отчета по самооценке, SWOT-анализа, представленной доказательной базы и результатов проведенных интервью экспертная комиссия пришла к следующим выводам.

**Преимущества:**

1. Регулярное проведение анкетирования студентов и выпускников с последующим анализом результатов.
2. Высокий уровень открытости и доступности информации для всех категорий стейкхолдеров.
3. Активное информирование общественности через сайт, СМИ, социальные сети, концерты и культурные мероприятия.
4. Высокий показатель трудоустройства выпускников и востребованности на рынке труда.
5. Наличие устойчивых связей с работодателями и профессиональным сообществом.

**Рекомендуемые меры:**

1. Продолжить развитие цифровых инструментов мониторинга качества образовательного процесса.
2. Расширить использование аналитических данных для принятия управленческих решений.
3. Усилить механизмы обратной связи с работодателями, выпускниками и студентами посредством электронных платформ.
4. Совершенствовать систему публикации количественных показателей эффективности образовательных программ.
5. Продолжить развитие информационной открытости через современные цифровые каналы коммуникации.

**Рекомендации обязательные к исполнению:**

1. Обеспечить размещение и регулярное обновление информации об образовательных программах на кыргызском, русском и английском языках на официальном сайте Консерватории.
2. Разместить на официальном сайте полную информацию по образовательной программе (цели, результаты обучения, учебный план, кадровое обеспечение, достижения студентов, академическая мобильность и контакты) в соответствии с принципами прозрачности и информирования общественности.

**Решение комиссии по Стандарту 7 – деятельность ОП – В большей степени соответствует данному Стандарту Агентства.**

## ПРЕИМУЩЕСТВА ОО/ОП

| <b>Стандарт</b>   | <b>ПРЕИМУЩЕСТВА ОО/ОП</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Стандарт 1</b> | <p>1. Четко сформулированная и публично доступная миссия Консерватории.</p> <p>2. Соответствие образовательных программ миссии и стратегическим целям вуза.</p> <p>3. Высококвалифицированный профессорско-преподавательский состав.</p> <p>4. Благоприятная творческая образовательная среда и широкие возможности концертной практики.</p> <p>5. Индивидуальный подход к подготовке обучающихся.</p> <p>6. Активное участие студентов в конкурсах, фестивалях и творческих проектах.</p>                                                                       |
| <b>Стандарт 2</b> | <p>1. Наличие функционирующей внутренней системы обеспечения качества образования.</p> <p>2. Высокий уровень практико-ориентированной подготовки студентов.</p> <p>3. Активное участие работодателей и профессионального сообщества в оценке качества подготовки выпускников.</p> <p>4. Высокий уровень трудоустройства выпускников.</p>                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Стандарт 3</b> | <p>1. Ясность формулировок целей образовательной программы;</p> <p>2. Регулярное обновление образовательной программы с учетом требований рынка труда и профессионального сообщества;</p> <p>3. Уникальность образовательной программы, обусловленная статусом консерватории как ведущего профильного учреждения страны;</p> <p>4. Высокая степень достижимости результатов обучения.</p>                                                                                                                                                                        |
| <b>Стандарт 4</b> | <p>1. Наличие документированного механизма разработки, утверждения и актуализации образовательных программ.</p> <p>2. Реализация студентоцентрированного подхода посредством формирования индивидуальных образовательных траекторий.</p> <p>3. Высокий мотивационный потенциал образовательных программ, ориентированный на развитие профессиональных и творческих компетенций обучающихся.</p> <p>4. Обеспечение академических прав и свобод обучающихся, преподавателей и сотрудников на основе принципов академической культуры и профессиональной этики.</p> |
| <b>Стандарт 5</b> | <p>1. Наличие прозрачной и регламентированной системы отбора, приема и развития профессорско-преподавательского состава.</p> <p>2. Высокий профессиональный уровень профессорско-преподавательского состава, соответствующий профилю реализуемых образовательных программ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>3.Высокая вовлеченность преподавателей в совершенствование образовательных программ и обеспечение качества образования.</p> <p>4.Практико-ориентированный характер подготовки студентов, обеспечиваемый высокой квалификацией преподавателей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Стандарт 6</b> | <p>1.Наличие большого и малого концертных залов, студии звукозаписи, балетного зала, музея и фонотеки.</p> <p>2.Систематическое обновление музыкальных инструментов и специализированного оборудования.</p> <p>3.Развитая система академического консультирования и индивидуального сопровождения обучающихся.</p> <p>4.Наличие общежития, медицинского обслуживания, спортивной инфраструктуры и социальной поддержки студентов.</p> <p>5.Возможность самостоятельной работы студентов в специализированных аудиториях и классах.</p> <p>6.Практико-ориентированная образовательная среда, максимально приближенная к будущей профессиональной деятельности.</p> |
| <b>Стандарт 7</b> | <p>1.Регулярное проведение анкетирования студентов и выпускников с последующим анализом результатов.</p> <p>2.Высокий уровень открытости и доступности информации для всех категорий стейкхолдеров.</p> <p>3.Активное информирование общественности через сайт, СМИ, социальные сети, концерты и культурные мероприятия.</p> <p>4.Высокий показатель трудоустройства выпускников и востребованности на рынке труда.</p> <p>5.Наличие устойчивых связей с работодателями и профессиональным сообществом.</p>                                                                                                                                                       |

### **РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МЕРЫ**

| <b>Стандарт</b>   | <b>РЕКОМЕНДАЦИИ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Стандарт 1</b> | <p>1.Продолжить развитие цифровизации образовательных и управленческих процессов.</p> <p>2.Расширить участие работодателей и выпускников в обсуждении стратегических направлений развития образовательных программ.</p> <p>3.Разработать дополнительные механизмы мониторинга достижения стратегических показателей образовательных программ.</p> <p>4.Продолжить работу по привлечению иностранных студентов и расширению международных партнерств.</p> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Стандарт 2</b> | <p>1.Расширить участие студенческого самоуправления в процедурах внутреннего обеспечения качества.</p> <p>2.Разработать систему количественных индикаторов оценки эффективности образовательных программ.</p> <p>3.Продолжить цифровизацию процессов мониторинга качества образования.</p> <p>4.Расширить участие международных экспертов в процедурах внешней оценки качества.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Стандарт 3</b> | <p>1.Продолжить развитие взаимодействия с работодателями и профессиональным сообществом при актуализации содержания образовательных программ с учетом современных тенденций развития музыкального и хореографического образования.</p> <p>2.Расширить возможности академической мобильности студентов и преподавателей посредством развития международного сотрудничества, участия в совместных образовательных проектах, стажировках и программах обмена.</p> <p>3.Активизировать участие выпускников и работодателей в обсуждении содержания образовательных программ и оценке качества подготовки выпускников.</p>                                                                                       |
| <b>Стандарт 4</b> | <p>1.Продолжить совершенствование образовательных программ с учетом современных требований рынка труда, развития музыкального искусства и международных образовательных тенденций.</p> <p>2.Расширить академическую мобильность студентов и преподавателей посредством заключения новых договоров с зарубежными образовательными организациями и увеличения количества программ обмена.</p> <p>3.Продолжить развитие индивидуальных образовательных траекторий, обучающихся за счет расширения перечня элективных дисциплин и междисциплинарных курсов.</p> <p>4.Активизировать участие работодателей и выпускников в регулярном пересмотре содержания образовательных программ и результатов обучения.</p> |
| <b>Стандарт 5</b> | <p>1.Продолжить развитие системы повышения квалификации профессорско-преподавательского состава с учетом современных тенденций развития музыкального и хореографического образования.</p> <p>2.Расширить участие преподавателей в международных академических обменах, научных проектах и программах профессиональных стажировок.</p> <p>3.Активизировать публикационную деятельность преподавателей в рецензируемых международных научных изданиях.</p> <p>4.Расширить практику проведения внутренних методических семинаров по вопросам совершенствования образовательных программ и современных образовательных технологий.</p>                                                                          |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Стандарт 6</b> | <p>1.Продолжить развитие цифровой образовательной среды и расширение функционала образовательного портала.</p> <p>2.Увеличить объем электронных учебно-методических ресурсов и цифровых образовательных материалов.</p> <p>3.Усилить работу по привлечению внебюджетных средств для модернизации инфраструктуры.</p> <p>4.Развивать специализированные службы поддержки студентов, включая психологическое и карьерное консультирование.</p> <p>5.Продолжить обновление музыкальных инструментов и технического оборудования в соответствии с современными требованиями отрасли.</p> |
| <b>Стандарт 7</b> | <p>1.Продолжить развитие цифровых инструментов мониторинга качества образовательного процесса.</p> <p>2.Расширить использование аналитических данных для принятия управленческих решений.</p> <p>3.Усилить механизмы обратной связи с работодателями, выпускниками и студентами посредством электронных платформ.</p> <p>4.Совершенствовать систему публикации количественных показателей эффективности образовательных программ.</p> <p>5.Продолжить развитие информационной открытости через современные цифровые каналы коммуникации.</p>                                         |

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ К ИСПОЛНЕНИЮ**

| <b>Стандарт</b>   | <b>РЕКОМЕНДАЦИИ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Стандарт 1</b> | <p>1.Формализовать участие представителей студенческого самоуправления в работе органов, принимающих решения по вопросам качества образования.</p> <p>2.Разработать и внедрить систему ключевых показателей эффективности (KPI) для мониторинга качества образовательных программ.</p> <p>3.Обеспечить ежегодный анализ результативности системы внутреннего обеспечения качества с подготовкой корректирующих мероприятий.</p> |
| <b>Стандарт 2</b> | <p>1.Формализовать участие представителей студенческого самоуправления в работе органов, принимающих решения по вопросам качества образования.</p> <p>2.Разработать и внедрить систему ключевых показателей эффективности (KPI) для мониторинга качества образовательных программ.</p>                                                                                                                                          |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>3.Обеспечить ежегодный анализ результативности системы внутреннего обеспечения качества с подготовкой корректирующих мероприятий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Стандарт 3</b> | <p>1.Разработать, утвердить и внедрить результаты обучения (Learning Outcomes) по образовательной программе в соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов, Национальной рамки квалификаций и принципами компетентностного подхода.</p> <p>2.Обеспечить взаимосвязь целей образовательной программы, результатов обучения, формируемых компетенций, содержания дисциплин и процедур оценки достижения результатов обучения с отражением данной взаимосвязи в основной образовательной программе.</p> <p>3.Разработать и внедрить документированную процедуру регулярного пересмотра и актуализации результатов обучения с обязательным участием работодателей, выпускников, обучающихся и других заинтересованных сторон.</p>                                                                                                                                                        |
| <b>Стандарт 4</b> | <p>1.Разработать и внедрить единую 100-балльную систему оценивания результатов обучения, основанную на прозрачных критериях и дескрипторах достижения результатов обучения, предусматривающей четкие критерии начисления баллов по каждому виду учебной деятельности, что позволит повысить прозрачность, объективность и академическую справедливость процедуры оценивания.</p> <p>2.Разработать и реализовать план мероприятий по увеличению показателей академической мобильности студентов, предусматривающий освоение отдельных дисциплин, прохождение практик и стажировок в отечественных и зарубежных образовательных организациях.</p> <p>3.Разработать механизм системной оценки эффективности элективного компонента образовательных программ с учетом мнения студентов, работодателей и выпускников и использовать результаты мониторинга при ежегодной актуализации образовательных программ.</p> |
| <b>Стандарт 5</b> | <p>1.Организовать системную методическую работу по обеспечению понимания каждым преподавателем роли преподаваемой дисциплины в достижении целей образовательной программы, формировании результатов обучения (компетенций) и ее взаимосвязи с другими дисциплинами учебного плана.</p> <p>2.Обеспечить проведение регулярного мониторинга методической компетентности профессорско-преподавательского состава в части реализации компетентностного подхода и использования его</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <i>результатов при планировании повышения квалификации преподавателей.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Стандарт 6</b> | <p><i>1.Обеспечить хореографические залы образовательной программы «Режиссура хореографии» специализированным амортизирующим нескользящим покрытием в соответствии с требованиями безопасности и практической подготовки специалистов.</i></p> <p><i>2.Разработать и внедрить систему регулярной оценки удовлетворенности студентов и преподавателей качеством инфраструктуры и сервисов с последующим анализом результатов и принятием корректирующих мер.</i></p> <p><i>3.Обеспечить медицинское сопровождение практических занятий студентов-хореографов, предусмотрев доступ к медицинскому работнику и оказанию специализированной травматологической помощи.</i></p> |
| <b>Стандарт 7</b> | <p><i>1.Обеспечить размещение и регулярное обновление информации об образовательных программах на кыргызском, русском и английском языках на официальном сайте Консерватории.</i></p> <p><i>2.Разместить на официальном сайте полную информацию по образовательной программе (цели, результаты обучения, учебный план, кадровое обеспечение, достижения студентов, академическая мобильность и контакты) в соответствии с принципами прозрачности и информирования общественности.</i></p>                                                                                                                                                                                 |

**Приложение 1. Био членов экспертной комиссии**

**Приложение 2. Программа визита экспертной комиссии в ОО.**

**Приложение 3. Перечень результатов обучения.**

**Приложение 4. Список документов и работ, которые были проанализированы членами экспертной комиссии.**

## **Приложение 1. БИО ЧЛЕНОВ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ**

- 1. Соколов Александр Сергеевич** – Ректор Московской Государственной Консерватории имени П. И. Чайковского, заслуженный деятель искусствования, профессор, доктор искусствования;
- 2. Аширбаева Эльмира Малабековна**, Эксперт по системе гарантии качества Агентства EdNet; Экс Директор Департамента обеспечения и контроля качества образования Международного Университета Инновационных Технологий;
- 3. Джумабаев Артур Маратович**, Вице-президент Международного Университета в Центральной Азии;
- 4. Садовская Оксана Анатольевна**, Заместитель директора по учебной работе Кыргызского авиационного института им. И. Абдраимова;
- 5. Осмоналиева Чолпон**, Руководитель Департамента образования Академии ОБСЕ в Бишкеке.
- 6. Садыкова Гулзат Эркинбаевна** - Проректор по науке Исламского университета Кыргызстана, кандидат культурологии, доцент кафедры искусствования Национальной академии художеств Кыргызской Республики имени академика Т. С. Садыкова. Эксперт по системе гарантии качества образования;
- 7. Анарбек Адылович Ибраев** – Доцент Отделения Музыки, Факультет Искусств, Кыргызско-Турецкий Униерситет "Манас", Солист Кыргызской Национальной филармонии им. Т.Сатылганова;
- 8. Советжан Асанкадыр**, Директор Кыргызского национального музыкального училища имени Мураталы Керенкеева;
- 9. Тиленчиев Карагул Амантурович**, Главный хормейстер Кыргызского национального ордена Ленина академического Театра Оперы и балета имени А.Малдыбаева
- 10. Несипбаев Габит Тулеутаевич**, солист-органист Казахской государственной филармонии им. Жамбыла, профессор Казахской национальной консерватории им.Курмангазы, почетный профессор Кыргызской национальной консерватории им.К. Молдобасанова.

## Приложение 2. ПЛАН РАБОТЫ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

**Образовательная организация:** Кыргызская Национальная Консерватория имени Калыя Молдобасанова (КНК), уровень Специалитет

**Аккредитуемые программы КНК:**

- 570004 Музыковедение
- 570008 Инструментальное исполнительство
- 570009 Вокальное искусство
- 570010 Дирижирование
- 570011 Композиция
- 570012 Музыкальное искусство эстрады
- 570018 Режиссура хореографии

**Адрес:** Кыргызская Республика, г. Бишкек, ул. Джантошева, 115

**Дата:** 22-23 июня 2026 года

| Время                  | Мероприятие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Участники                                 | Ауд. |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------|
| <b>22 июня 2026 г.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                           |      |
| 08.30 - 08.50          | Сбор в здании ОО по адресу: г. Бишкек, ул. Джантошева, 115                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Экспертная комиссия                       |      |
| 09.00 - 09.30          | Совместная встреча с Ректором КНК им. К. Молдобасанова и Экспертными комиссиями по <b>Институциональной и Программной аккредитации</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | Список респондентов указан в Приложении 1 |      |
| 09.35-10.30            | Посещение занятий (эксперты по Программной аккредитации)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                           |      |
| 10.40-12.00            | <b>Интервью с АУП и респондентами:</b><br><br>– Проректор по учебной работе;<br>– Проректор по научной работе<br>– Проректор по воспитательной работе<br>– Проректор по АХЧ<br><b>Представители:</b><br>– Бухгалтерии<br>– Учебной части<br>– Библиотеки<br>– Отдела IT-инфраструктуры<br>– Отдела кадров<br>– Факультета Повышения квалификации<br><br>Совместное интервью с участием всей комиссии | Приложение 1                              |      |

|                        |                                                                                                                                |                                                |  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|
| <b>12.00 -13.00</b>    | <b>Обед</b>                                                                                                                    |                                                |  |
| 13.05- 14.20           | Интервью с рабочими группами по написанию отчета по самооценке Институциональной и Программной аккредитации                    | <i>Приложение 1</i>                            |  |
| 14.25- 15.40           | Интервью с деканами факультетов, заведующими кафедрами - руководителями всех 7 образовательных программ                        | <i>Приложение 1</i>                            |  |
| 15.45– 17.05           | Интервью с ППС всех образовательных программ                                                                                   | <i>Приложение 1</i>                            |  |
| 17.05-18.10            | Обзор инфраструктуры                                                                                                           |                                                |  |
| <b>23 июня 2026 г.</b> |                                                                                                                                |                                                |  |
| <b>08.45 – 09.00</b>   | <b>Сбор в вузе</b>                                                                                                             | <i>Экспертная комиссия</i>                     |  |
| 09.05- 10.15           | Интервью со студентами всех 7 ОП                                                                                               | <i>Приложение 1</i>                            |  |
| 10.20 – 12.00          | Интервью с представителями доп. Служб ( <u>при запросе комиссии по согласованию</u> )                                          |                                                |  |
| <b>12.00 - 13.00</b>   | <b>Обед</b>                                                                                                                    |                                                |  |
| 13.05 -14.20           | Интервью с выпускниками всех ОП                                                                                                | <i>Приложение 1</i>                            |  |
| 14.25 -15.40           | Интервью с работодателями / партнерами всех 4-х образовательных программ                                                       | <i>Приложение 1</i>                            |  |
| 15.45 -18.25           | Закрытое обсуждение экспертной комиссии о результатах визита                                                                   | <i>Экспертная комиссия</i>                     |  |
| 18.30 -19.00           | Обсуждение результатов визита комиссии с Ректором, руководством ОО, представителями КРСУ и членами рабочих групп по самооценке | <i>Руководство института, и рабочая группа</i> |  |

### Приложение 3. ПЕРЕЧЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.

| Общенаучные компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>570009 «Вокальное искусство, 570010 Дирижирование, 570011 Композиция, 570012 «Музыкальное искусство эстрады», 570004 «Музыковедение», 570008 «Инструментальное исполнительство», 570018 «Режиссура хореографии»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>ОК-1:</b> - способен выдвигать и развивать инициативы, направленные на развитие ценностей гражданского демократического общества, обеспечение социальной справедливости, разрешать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы;</p> <p><b>ОК-2:</b> - способен логически верно, аргументировано и ясно строить свою устную и письменную речь на государственном (уровень В1), официальном и на одном из иностранных языков на уровне профессионального общения, вести профессиональные дискуссии на уровне профильных и смежных отраслей;</p> <p><b>ОК-3:</b> - способен к самостоятельному приобретению новых знаний и их практическому применению с использованием современных и информационных технологий в профессиональной деятельности;</p> <p><b>ОК-4:</b> - способен ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах деятельности;</p> <p><b>ОК-5:</b> - способен обеспечить достижение целей в профессиональной деятельности в подразделениях и организациях, управляя и преобразуя сложную непредсказуемую рабочую или учебную среду, применяя инновационные подходы;</p> <p><b>ОК-6:</b> - способен брать на себя ответственность за принятие решений в непредсказуемых условиях в профессиональной деятельности и обучении, а также за управление профессиональным развитием отдельных лиц или групп, оценивать стратегические групповые показатели;</p> <p><b>ОК-7:</b> - способен анализировать и оценивать социально-экономические и культурные последствия новых явлений в науке, технике и технологии, профессиональной сфере, организовывать деятельность экспертных/профессиональных групп/организаций, представлять результаты их работы;</p> <p><b>ОК-8:</b> - способен применять предпринимательские знания и навыки для разработки и реализации инновационных проектов и стратегий в профессиональной деятельности, включая управление и расширение бизнеса на национальном уровне.</p> |

| 570018 «Режиссура хореографии» (ПК и ПСК)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ПК-1.</b> Способен к критическому осмыслению развития музыкально-хореографического искусства в историческом контексте с другими видами искусства и литературы, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного исторического периода;</p> <p><b>ПК-2.</b> Способен к пониманию эстетической основы искусства;</p> |

**ПК-3.** Способен определять основные компоненты музыкально-хореографического языка и использовать эти знания в целях грамотного и выразительного прочтения нотного и балетного текста;

**ПК-4.** Способен осмыслить закономерности развития хореографического искусства и науки в историческом контексте и в связи с другими видами искусства;

**ПК-5.** Способен иметь устойчивые знания по истории искусств, театра, от зарождения до новейшего времени;

**ПК-6.** Способен собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим научным проблемам ;

**ПК-7.** Способен преподавать дисциплины, связанные с историей и теорией хореографического искусства, культуры, и педагогики ;

**ПК-8.** Способен планировать учебный процесс, вести научно-методическую работу, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические системы и методы, формулировать собственные педагогические принципы и методы обучения ;

**ПК-9.** Способен обладать ярко выраженной творческой фантазией, развитым чувством ритма и музыкальным слухом, чувством композиции и художественной формы, педагогическими и организаторскими навыками;

**ПК-10.** Способен ориентироваться в специальной литературе, как по профилю подготовки, так и в смежных областях искусства;

**ПК-11.** Способен грамотно прочитывать либретто, нотный текст в соответствии со стилем композитора, постигать ключевую идею музыкального произведения;

**ПК-12** Способен обладать навыками руководства творческо-производственной деятельностью;

**ПК-13.** Способен участвовать в информационном маркетинге;

**ПК-14.** Способен применять профессиональные понятия и терминологии;

**ПК-15.** Способен осуществлять исследования по изучению социально-культурной среды, в том числе зрительской (слушательской) аудитории ;

**ПК-16.** Способен владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией;

**ПК-17.** Способен организовывать работу, связанную с собиранием, исследованием и хранением образцов хореографического наследия, танцевально-фольклорного творчества, проведением творческих акций;

**ПК-18.** Способен самостоятельно овладевать обширным балетным репертуаром;

**ПК-19.** Способен обучать учащихся разного возраста, на разных этапах профессиональной подготовки;

**ПК-20.** Способен организовывать консультации по классическому хореографическому наследию и историческим вопросам при создании, исполнении или постановке произведений хореографического и (или) балетно - театрального искусства

***Профессионально-специализированными компетенциями (ПСК):***

**ПСК-1.** Способен применять выразительные средства классического, дуэтного, народно-сценического, историко-бытового танцев, современных видов хореографии,

**ПСК-2.** Способен реализовать произведения классического хореографического наследия и современный репертуар;

**ПСК-3.** Способен анализировать и подвергать критическому разбору процесс исполнения

хореографического произведения или постановки музыкально-театрального произведения, уметь проводить сравнительный анализ разных исполнительских интерпретаций ;

**ПСК- 4,** Способен применять развитую способность к чувственно-художественному восприятию мира, к образному мышлению;

**ПСК- 5,** Способен разрабатывать перспективные и текущие планы деятельности организаций культуры и искусства (репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов).

#### **Приложение 4. СПИСОК ДОКУМЕНТОВ и РАБОТ, КОТОРЫЕ БЫЛИ ПРОАНАЛИЗИРОВАНЫ ЧЛЕНАМИ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ.**

1. Портфолио
2. Протоколы
3. Документы по деятельности ППС
4. Силлабусы
5. Анкетирование
6. Документы по практике
7. Документы по СГК
8. Документы по стратегическому планированию
9. Базовые документы по ОП
10. Дипломные работы
11. Концепция развития Кыргызской Национальной консерватории им. К. Молдобасанова на 2022-2027 гг. (12 стр.)
12. Административный регламент Госуслуги КНК, 26.11.2025 г. (15 стр.)
13. Положение об ответственности по обеспечению качества образования в КНК, 26.11.2025 г. (4 стр.)
14. Положение о показателях эффективности и критериях оценки деятельности работников КНК. (нет даты утверждения), (8 стр.)
15. Положение о концертной деятельности от 26.11.2025 г. (3 стр.)
16. Положение о внутренней системе обеспечения качества образования в КНК от 26.11.2025г.(16 стр.)
17. Политика в области качества КНК (нет даты утверждения), (2 стр.)
18. Положение о внешней экспертизе ООП от 26.11 2025 г. (4 стр.)
19. Кодекс профессиональной этики преподавателя и студента КНК, от 26.11.2025 года (8 стр.)
20. План мероприятий по устранению замечаний и рекомендаций ВЭК
21. Отчет о выполнении рекомендаций ВЭК
22. Положение о разработке основной образовательной программы высшего профессионального образования (специалитет) КНК
23. Положение об учебно-методической программе по дисциплине в КНК
24. Нормы времени расчета учебной, методической, научной работы ППС
25. Положение о порядке проведения практик по основным образовательным программам специалитета, реализуемых в КНК
26. Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации студентов КНК
27. Положение о самостоятельной работе студентов в КНК
28. Положение об организации учебного процесса КНК
29. Положение о концертной деятельности в КНК им. К. Молдобасанова
30. Положением о научно-исследовательской и творческой работе в КНК
31. Положение об ассистентуре-стажировке при Кыргызской национальной консерватории
32. Положение о факультете повышения квалификации
33. Паспорт образовательной услуги (ФПК)

- 34. *Положение о международной деятельности в КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 35. *Правила приема документов КНК на 2026-27 от 28 мая 2026 г.*
- 36. *Положение об организации учебного процесса КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 37. *Положение о научно-исследовательской и творческой работе в КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 38. *Положение о довузовской подготовке утв. 26.11.2025 г.*
- 39. *Положение о концертной деятельности в КНК им. К. Молдобасанова утв. 26.11.2025 г. Положение об индивидуальной академической мобильности обучающихся, преподавателей и сотрудников КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 40. *Положение о международной деятельности КНК утв. 26.11.2025*
- 41. *Положение об анкетировании студентов и выпускников КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 42. *Положение о студенческом совете утв. 26.11.2025 г.*
- 43. *Положение об ответственном по обеспечению качества образования в КНК утв. 26.11.2025г.*
- 44. *Положение об апелляционной комиссии КНК (без даты утв.)*
- 45. *Кодекс профессиональной этики преподавателя и студента КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 46. *Технический паспорт Общежитие КНК*
- 47. *Положение о студенческом общежитии КНК утв. 26.11.2025 г.*
- 48. *Инструкция по технике безопасности для студентов, проживающих в общежитии КНК им. К. Молдобасанова утв. 26.11.2025 г.*
- 49. *Инструкция по охране труда, техника безопасности, правилам поведения студентов КНК утв. 26.11.2025 г.*